الفاهرة ومعاوض ومريرا الأيكنت 4: تديم فراح هيشيوم ت ١٩٣٣١٦

الاشعالات : ١٦ ش. فصليتيل الفاهوشية ٢٧٠٠؛

£؟شامع زكريا أحمد- الفاهرة ت ٢٤١٦١١

تقاصيل الرياضة ص ١٠

مسواقيت الصسسيلاة

تحسن الجو .. مستمر يستمر تحسن الجو اليوم .. تم فتح بوغاز ميناء الاسكندرية بعد التحسن النسبى في الاحوال الجوية . تقطع مطول المطر الول

> النشسرة الجبوية ص ٢ كل سنة وإنت طيد

اليوم عيد ميلادهم

اليوم عيد ميلاد : على الشريطي عضو مجلس الشعب وعيد الله وهبى سكرتير نادى الترسانة السابق وعائل المأمور حارس مرمى الزمالك ومها صبحى زكى محاسبه بمحافظة القاهرة

وجيهان على عبد الفتاح مدرسة

بالمنار للغات والرائد محمد ابو الفتوح يالقوات المسلحة ووفأء

محمد مصطفى محبررة

بالتليفزيون وصبرى فاضل

بشيراتون بغداد وانمحاسبة وفاء عباس توفيق بالجهاز

المركزي للتعبئة والاحصاء

والدكتوره هبه احمد زغلول

بالشنون الصحية بيورسعيد وفاطمة عبد العاطى على رنيس

قسم شنون الطلاب بكلية تربية

ابراهیم وهبه مقاول وربیع

خضرى مراقب موازين بقتآ

وعادل احمد مليجي بشركة

اسكو وعصام حسن طنطاوى

مدرس ببنها وسعيد عبد الله

بلال مدرس بالدلنجات ورجب

لطقى محمد رئيس الشئون

الادارية بوزارة الصناعة.

السويس والمصاسب

مرة منذ ثلاثة آيام ..

كثب – زياد السمار

اكد الرئيس حسنى مبارك ان امامنا تحديات كبيرة .. تكون أو لانكون من اجل حاضر الشعب الذي اعطى الثقة لنوابه ومن اجل مستقبل الاجيال القادمة .

قال في تقانه : باعضاء الهيئة البرامانية لاعضاء مجلس الشعب من الحزب الوطني الديمقراطي ان التغيير الوزارى ليس وليد اللحظة وحرصت على ان يتم في الوقت المناسب دون اعلان مسيق حرصا على استمرار الاداء الحكومي الاقتصادي والاستثماري.

قال: علينا اغلبية ومعارضة ان

نقف وقفة رجل واحد من اجل الحق

وان نتماسك وتلتف حول القضايا التي

تحقق مصالح الشعب وأن نرتفع

ونسبو فوق الخلاف الحريي أو

طالب الرئيس بمناقشة كل القضايا

واوضح الرئيس خلال نقاتيه

بصراحة لتحقيق الديمقراطية المثلى

يالهيئة البرلمانية لاعضاء مجلمي

الشعب والشورى من الحزب الوطني

أنَّ مهمنتاً في هذه العرطة ترسيخ قيم

وأقواعد الممل الوطنى يعيدا عن

الاهواء واضعين المصلحة العليا فوق

يحتاج لمولجهة وعمل من كل

أن موقفنا الافتصادي ص

اطاف ان الشعب تعود منى

المصارحة .. والمصارحة الاتعنى

الاحباط واليأس فالشعب صاحب الحق

في معرفة كل الحقائق ليشارك في

للصحفيين مؤكدا أن عملية الاصلاح

الاقتصادى تحتاج لجهود كل مواطن

لان الاصلاح هو مستقبلتا ولايد ان

وافقت الهيئة البرلمانية لمجلس

وواققت الهيئة البراماتية لمجلس

الشعب عن الحزب على ترشيح د .

رقعت المحجوب رئيسا للمجلس

والمستشار احمد موسى وايهاب مقاد

كان الرئيس مبارك قد التقى امس

مع الهيئة البرامانية لاعضاء مجلس

الشعب والشورى وذلك بمناسبة بدء

التقى الرئسيس مع اعضاء

المجلسين كل على حده بقاعة الجهاز

المركزي للتعينة والاحصاء بمدينة

تصر مبتعنا بمجنس أنشورى ثم

مجلس الشعب في لقاء مفتوح دام ؟

ritacining

البثيةس٢

النورة البرنمانية الجنيدة .

الشورى من الحزب الوطنى بالإجماع على ترشيح د . على لطفى رئيساً نلمجلس وتروت اباظة وعاصم عبد

يكون للشعب دوره في الرقابة . قال : اتمنى ان يشعر كل مواطن بان النظام المصرى ليس الحزب

الحاكم فُعُط بِل كل الاحراب .

وعقب اللقاءيسن صرح الرئسيس

ابجاد الطول .

الحتى وكيلين .

## الوزارة الجديدة لماذا.

## بقلم: محفوظ الأنصاري

قوجيء ألذاس بالتغيير الوزاري الجديد . فوجئوا بالاعلان عن استقالة النكتور على لطقي .. مثلما فوجئوا يتكليف النكتور عاطف صدقى بالتشكيل الجديد .. شائعات بالتذرير .. وتأكيدات وشبه رسمية باستمرار الاوضاع على ماهي

والسؤال أو الإسللة المثارة مع الحدث الجديد ، تلف وتدور حول عند من - نماذًا التغيير .. ولماذًا الآن .. ؟ !

- وإذا كان لايد من التغيير .. فلماذا التغيير بالمفاجأة .. ؟ ! - ثُم .. الَّا تَعْنَى ٱلمَفْلَجَأَةُ التَسرع .. والتَسَرَع معناه عنم استكمال الدراسة

اما البدهي .. والتلقائي من علامات الاستفهام والتساؤل فيتناول أمرين : الاول أن التغيير بالمفاجأة يعكس وجود ازمة .. ويعنى نشوب خلاف .. فمن هم اطراف هذا الخلاف .. وما هي أمسيابه ؟ ! – الامر المثاني في التغيير بالمقاجأة يَضَرب الاستقرار .. ويعكس ويقدم

في هذا الامتحان الصعب :. وامام هذه الاسئلة ، العويصة - شكلا لاموضوعا – سأقدم لجتهادا ، او محاولة بسيطة تنطيم الامر معا .. دون فلسلة او تعليد .. وسأيداً الاجابة ، او النحل بالاجتهاد .. باخر الاسئلة وليس بأولها ..

ليس صحيحا .. القول بان التغيير تقيض الاستقرار ، أو معول هدمه .. ريما صبح القول .. إذا كان التغيير عشوائيا .. وتتأول المساسات مثلما يتتأول

ريما صدقت المقولة .. اذا كان التغيير اعتداء على الصوابط .. ضوابط العمل ، والخطة ، وقلميقة النظام والحكم .. ريما تأكد الترجس بالتتيجة .. اذا كان التغيير ضريا ، يجتث الاوضاع من الجذور .. فيقطع خيوط الوصل .. وقنوات الاستمرار .. وركائز المداسات وهو ماليس قائما في حالة التغيير الجديدة ..

والدنيل .. أن قائد التجرية مبارك هو الذي يدير العملية ويمسك يخبوطها .. الدليل .. إن فلسفة ميارك في الحكم والادارة والاستقرار .. لاترتكر على نظرية الاستقرار بالرجال ، او بالأشخاص ... أَتُمَا تَكُوم هُذُه الْقُلْسَقَةُ ويَتَأْسَسَ عَلَى مَبِداً هَام هو :

تحقيق الاستقرار بالسياسات .. وليس بالاشخاص .. مع المحافظة في الوقت نفسه على صوابط هذه السياسات وحراسها

وعناصر الاستمرازية والنوام . ويمكن القول .. أن الابقاء على عند من ركائز المسامعة والحكومة في الوزارة الجديدة .. وفي الوزارة السابقة - بعد استقالة كمال حسن على - هو صمام الامان ، وضمان الاستمرار ..

> الازمة .. والتجنيد : ليس سرا .. لانه معارسة معاشة ..

وليس عييا .. لاته قرار مسلول ، يعكس ارادة واعية ، والسفة واضحة - لله خلال العامين الاخيرين ، تولى مستولية رئاسة الحكومة ، ثلاثة من رؤساء الوزارات .. كمال حسن على .. النكتور على لطفي .. ثم النكتور عاطف صنقى .. وإن المرحوم النكتور فؤادُ محيى النين استعِر في الحكم ثلاث سنوات ئی ان نقی ریه 🐧 مسایو ۱۹۸۶ ..

- قما هو الجديد .. وما هي ضرورات التغيير ؟ ! ع المؤكد .. أثنا نعيش سنوات الازمة .. خاصة السنوات الثلاث الاخيرة .. وإن الازمة في صعود ، تقيد ، ولا تتفرج .. ومن يقول غير هذا ، في حاجة . الى اعلاة نظر فيما ذهب اليه .. ■ لكن .. المؤكد ايضا .. إن الازمة ، وسنواتها العجاف لم تؤثر على منهج

البقرسة ص ٣

الرجل .. لم تؤثر على منهج مسارك .. ويرتامجه الوطئي ..

وله ولد واحد «مصطفى». البلية ص٢

المستشار احمد موسى

 المستشار احمد علــــى مومى البقيةص٣ ولد وينت

العلاقات الصناعية من امريكا ٨٣ ... نقيم لك - إنتاجناا لجديب بطاطين دمتهور •0٪ صوف عامد ۱۹۰۰ م سانطنة ٢٧٠٨٠

يباع حاليا بمعارض المتنكة وجميع محلات الفتطاع العام والخاص یع خیاک سجاد دمنهور'

الرئيسس يس د . عاظـف صــدقي

استقبل الرنيس حسنى مبارك امس د . عاطف صدقي رئيس الوزراء الجديد، وذلك في اطار المشاورات الجارية لتشكيل

الدكتور رفعت المحجوب ● الدكتور رفعت السيد المحجوب رئيس مجلس الشعب مواليث ١٩٢٦/٤/٢٣ الزرقا محافظة

الدقهلية .. متروج وله ؛ ابناء ● حاصل على تكتوراة النولة في الاقتصاد من جامعة باريس عام النِثْيةُ ص٢

الدكتور على لطفي النكتور على نطقى رئيس مجلس

من مواليد ٦ أكتوبر ١٩٣٥ منزوج

ثروت اباظــــة

 محمد ثروت نمسوئی اباظة ♦ ولد في يوم ٢٨ يوتيو ١٩٢٧ بقرية غزالة شرقية البقيةص٣

مواليد ٨ اكتوبر ١٩٢٥ بمدينسة مغاغة محافظة المنيا .. منزوج وله

ايهساب مقل 🍝 أيهاب مقلَّد عضو مجلس الشعب عن دائرة بندر سوهباج وعضو الأمانة العامة للحزب الوطني .. مواليد ٢٩ اكتوبر ١٩٢٣ .

البلية ص ٢ عاصم عبد الحق صالح • مواليد ١٩٣٩/٧/١٧ حاصل على بكالوريوس تجارة عين شمس أوا وماجستير في

> -1500 ×19 - 0712 بعولفطعة معهور 8 بمنكعازا ليعة شعلق الفي

## الوزارة تؤدي اليمين اليوم

للمجلس خلال اجتماع اعضاء الحزب الوطني في مجلس الشوري .

كتب - محمد اسماعيل :

الْجِمْهُورِي بِالْقَيْةُ الْيُومُ .

ساعتين .

ٿيوم.

وكان الدكتور عاطف صدقى قد

التقى بعد ظهر امس بالنكتور يوسف

والى بمقر الجهاز المركزى

للمحاميات واستقرق اللقاء

وعلمت «الجمهوريــة» ان

مشاورات مكثقة تجرى حول فكرة

معج بعض الوزارات وسوف تستمر.

حتى اعلان التشكيل التهائي ظهر

الدعسم والاسعسار فسسى

فكسر رئيسس السسوزراء

(T (m)

بيداً الدكتور عاطف صدقى رئيس الوزراء الجديد مشاوراته واتصالاته مع الوزراء المرشحين للوزارة الجديدة صباح اليوم بمقر الحزب الوطنى

وصرح الدكتور يوسف والى نانب الرئيس يدعو المواطنين رئيس ألوزراء فوزيرالزراعة وامين لمساعدة القائمين بالتعداد عام الحزب الوطتى باته سيتم اعلان التشكيل الوزاري اليوم .

دعا الرنيس مبارك المواطنين وعلمت «الجمهورية» أن الوزارة الى مساعدة من يقومون بعملية سوف تؤدى اليمين الدستورية امام التعداد السكلى وقال لابد أن تعطى الرئيس حسنى مبارك بالقصر القرصة لكي تصل التعداد الصحيح

لمصر كي نتعرف على موقفنا .. صلاح حسامد محافظ أللبنك المركزي

تصوير: فاروق ابراهيم

الرئيس حسنى مبارك يصافح اعضاء الهيئة البراماتية للحزب ، ويجواره د . رفعت المحجوب رئيس مجلس الشعب

اصدر الرئيس حسنى مبارك امس قرارا جمهوریا بتعیین د . محمد صلاح الدين حامد محافظا للبنك المركزي وكان الرئيس قد قبل استقالة على نجم محافظ البنك العركزي ..

## تشاهد اليوم في التليفزيون

القنساة الاولسى: السهرة مع الفيلم التليفزيوني (فوزية البرجوازية) .. بطولة لسعاد يونس وأبو بكر عزت وصلاح السعنى واخراج ابراهيم

القنياة الثياللة :

 ٦.٣٠ مساء .. مع الفيلم العربي (ماكنش على البال) بطولة كمال الشناوي ورّاقية إبراهيم وعبدالوارث عسر واسماعيل يس واخراج : حسن رمزي .. (التفاصيل الكاملة لبرامج التليفزيون ص ٨)

لمواليسد اليسوم التغيير للافضل .. بخيرة ء أنت والنجوم ص ٢ ٥ د . عاطف صدقي رئيس الوزراء الجنيد ود . على لطفي رئيس مجلس الشوري ود . صبحي عيد الحكيم الرئيس المنابق 255425422223335525252535 سم اللصالح من الرحيم إلى تفصرول (الليم) ينصر المح وثيبت أو ترافع مستص الله العظيم

بعون إلله وفضله سوف يظهراكحقوبزهقالباطل وتستمرا لمسيرة الإقتصادية





\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*

تورة المديونين

اصبحت الديسون مرضا يصيب

معظم دول العالم سواء تلك التي تقف

على أعلى سُلم النجاح الاقتصالي ،

او تلك التي تغرق في بحر في المشاكل

تزاييت الشيون وتفاقمت بارياحها

المركبة ، وشروط الدائنين وتحكمهم

ومهما حاولت الدول المدينة فاتها

ونقد جرت محاولات متثوعسة

لإيجاد نوع من التعاون والتقاهم بين

الدائن والمدين ، واكنها كانت دائما

تصطدم بالطبات .. لدرجة أن بعض

يول امريكا اللاتينية دعت صراحة

لعدم دفع الديون وليفعل الدائنون ما

يستطيعون ولولا ان تلك الدعسوة

جاءت من كويا للقيت اذقا صاغية .

ورغم المفاوضات العاملة الواعية

لتخفيض فوائد قديون ، او اعادة

جنولتها وتمديد فترأت سدادها ، او

تستبد بعضها ببضائع ومنتجسات

النول المنينة . فإن كل شيء بقي على

ما هُوَّ عَلَيهُ ، وظلتُ للديونُ وارياحها

واخيرا يجتمع في «بيرو »بامريكا

وريما ينتهي اجتماع \*بيرو » الى

لاشيء ، ولكن دلالته تكمن في قه بدلا

من أن يجرى الحوار بين الدائسن

والمدين ، يجرى بين المدينيسن ،

تنسهم ، مما يوحى بأن فقراء العالم

قد ضاق صدرهم فبدأوا يوحسنون

صفوفهم ويتخنون قراراتهم . فهل

يشهد هذا القرن ثورة المدينين ..

خصوصا وان منهم من يقسول بان

ديوننا حق لنا الأمسى للدول الغنية ان

استعمرتنا وكونت ثرواتها من عرقنا

\* LITTITITITITITITITITITITITI

١ - من الاحياء البحرية - حية

ءُ - احد ألوالدين - حرف عطف -

مسرحية لتوقيق الحكيم -

نصف (مظارف) - حرف اجنبي .

٦ - اداة شرط - مدينة فرنسية

٧ - مختر (معكومية) - من معالم

٩ - صوت الرعد - فيلم لعبد العنيم

سورية .

٢ - صاحب الـ (جيوكندا)

منتسن شهرسر ببس

٨ - خزوف منشابهة -

(معكوسة) - خثى

ياريس (معكوسة)

خلاف تتزل

۱۰ - ندعو

حافظ .

٣ – يهنك – ٣

(معكومية) .

محمد العزيي

اللانينية وفود رسمية تمثل ثلاثين

«بولة مدينة » لبحث الامر والحديث

تتراكم وتزيق نفوس البشر •

عن الممكن .

تكاد بالكاد . أن تنفع الارياح ـ بينما

بيقى الدين ثابتاً

« الواشنطن تايمز » تتحدى شيراك وتنشر النص الكامل لحديثه شسيراك: الموساد ومنشقون سوريون وراء عملية هنداوى

عرفسات في جدة

الرياض - وكالات الآنباء : وصل باسر عرفات الى جده امس لحضير اجتماعات لجنة المساعي الاسلامية الحميدد.

صحيفة لبنانية : ألهنداوى عميل اسرائيلي

بيروت – ۱ . ش . ۱ : نكرت صحيفة (المنفير) اللبناتية نقلا عن مصدر نبلوماس موثوتي في عمان ان والد نزار الهنداوي الذي حوكم في لندن في الشهر الماض بتهمة محاولة نمف طائرة الركاب الاسرائيلية كان يعمل في مطلِع الستينات طباخا في السفارة الارنتية في ننثن وان المخابرات الاسرائيلية تَمكنت من كسيه ليعمل

وقالت الصحرفة ان السلطات الاردنية اكتشفت هذه الصلة فيما بعد وحاكمته وصدر ضده حكم غيابي بالاعدام بتهمة التجسس لحساب إسرائيل.. وهو يقيم في يريطانيا منذ

واضاف المصدر ان احد اشقاء نزار الذي كان يعمل ايضا على جهاز اللاملكي في السفارة الاردنية ترك عمله نتيجة لمحاكمه والده وهو يقيم ليضا في لننن ويمتلك نصف الفندق الذى ذهب اليه نزار بعد طرده من المنقارة السورية.

الطائرات العراقية تقصف ناقلتين بالخليج

يقداد - لندن - وكالات الإنباء : هاجمت الطائرات الحريبة العراقية ناقلتي نفط كبيرتين في الجزء الشمالي من الخليج بالقرب من محطة تصدير النفط الايراتية بجزيرة خرج

نكرت شركة (نويدز) للتأمين البحرى ومقرها لننن أن الناقلتين هما الناقلة (انجل) من قبرص وثاقلة النقل الإيرائية (خرج). وغَالت الشركة أن النيران مشتطة في الناقلة الإيرانية وانها

جاتحه الان على الارض بعد اصابة معدات توجيهها باضرار. ولم ترد ای اتباء عن خسائر فی

اليوم احمد على الميرغني رئيس مجلس رأس الدولة السوداني قادما من بغداد في زيارة رسمية للكويت

بدء اجتماعات السوق الاوروبية لمعاقبة سوريا

لندن - واشنطن - وكالات الإنباء :

يداً في لندن امس اجتماع وزراء خارجية دول السوق الاوروبية المشتركة بهدف التوصل لموقف مشترك ازاء سوريا التي تتهمها بريطانيا بالتورط في محاولة تفجير طائرة العال الأسرانيلية في مطار هيثرو باندن . اطنت اليونان اتها لن تتضم لنول السوق في فرض عقوبات ضد سوريا .

> واشنطن تايمز امس ما اكنت اته النص الكامل لتصريحات جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا المتعلقة بمحاولة تقجير طائرة العال الاسرائيلية في لندن في ابريل الماضي . وزعت الصعيفة نسخا من نص الحديث على الصحف وكان الحديث

فى واشتطن نشرت صحيفة

الذى نشر بالإنجليزية رغم ته اجرى اصلا بالفرنسية قد اثار جدلا شديدا . وكلت الصحيفة قدنشرت ملخصا لحديث شيراك بصيفة غير مباشرة يوم الجمعة الماضي لكنها اضطرت لنشر نص الحنيث بعد أن أصر شيراك على أن تفسير الصحيفة لحديثه ليس مطابقًا للحقيقة .

وتحمل النسخة التي وزعتها الصحيفة على الصحف الآخرى عبارة «خاص - اوروباه .

ونكر متحدث باسم الصيحقة التي لا توزع في اورويا إن احد المستولين بها منافر معناء الاهد للى لنثن ومعه ٢٠٠ نسخة من هذه الطبعة الخاصة بهدف توزيعها على المشتركين في اجتماع نول المجموعة الاوروبية بشأن المسألة السورية .

رفضت الصحيفة تزويد وكالات الانباء الفرنسية بنسخة من شريط تسجيل الحديث الذي اللي به شيراك لرنيس تحريرها .

طلبوا عدم النشر

ونكرت والواشنطن تايمز و نفسها في مقال اخر مرفق بنص الحديث ان «وسطاء» يؤكنون تهم يمثلون شيراك اتصلوا خمس مرات خلال نهاية الاسبوع الماض ببورشجريف رنيس التحرير وبالصحيفة يطلبون عدم نشر نص الحديث .

> لكن متحثا باسم سفارة فرنسا في واشنطن صرح من جانبه بانه لم يجر اى اتصال مع يورشجريف لو قصحيفة ونكرت الصحيفة أن بورشجريف صرح باته من «المعجبين شخصيا» بشيراك وان قرار نشر الحنيث اتخذ خلال نهاية الاسبوع عقب مناقشات مكثقة مع المسنولين بالصحيفة .

جاك شيراك

وطبقا لنص المحيث فان شيراك قال لارتودي يورشجريف رئيس تحرير واشتطن تايمز ولقد تحدثت مع كولء مستشار المانيا الاتحادية وهاتز ستريش جينشر وزير خارجيتها واتا لااذهب الى المدى البعيد الذى ذهب الانتان أليه بخصوص حادث الطائرة فقهما يعتقدان ان مؤامرة هنداوى التي وقعت ضد طائرة العال الاسرائيلية في لننن في ابريل الماض استغزاز قصد به آحراج سوريا وزعزعة استقرار نظام الرئيس الاسد واستطر شيراك قائلا : من الذي يقف وراء العلية .. على الارجح رجال الموساد - المخايرات الاسرائيلية -بالتعاون مع عناصر سورية مقرية من الامد تسعى الى الاطاحة يه . .

تسلل للمخابرات الغربية

وقال شيراك وفقا لما نشرته الصحيفة «ان جميع اجهزة المخابرات الغربية في الوقت الحاضر قد تسللت اليها عناصر دخيلة بما في ذلك المُخابِرات الفُرنسيةُ » .

ونكرت الصحيفة ان شيراك صرح بخلاف رأيه في حانث محاولة الاعتداء على طائرة العال في لندن بأن بريطانيا تواصل بيع السلاح لايران وكذلك اسرائيل وأضاف دواليوم علمنا أن الولايات المتحدة أيضاً تفعاً، نفس قشيء» وقال شيراك بعد ان الثمار الى « الخطر الداهم ، الذي يشكله

وفى بون صرح متحنث باسم الحكومة الالماتية الغربية امس بان المتيا الاتحادية ترى ان نقى جاك شيراك رئيس وزراء فرنسا لما نشرته صحيفة «واشتطن تايمز» كاف ويلك قبل أن تقوم الصحيفة بنشر الحديث ڭذى ئېرى معه .

هنداوی حن صرح شیراک طبقا.

فابيوس يتهم شيراك

حاسما مع سوريا .

ليبيا تهسد

الاول بالانتقام من اى اجراء تتخذه السوق الاوروبية المشتركة ضد سوريا بعناسبة اجتماع وزراء خارجية دول الموق في نندن امس. وفي بيان اذاعته وكالة الانباء الليبية كنت الخارجية الليبية ان اي تصرف عنوقى تقرره السوق الاوروبية المشتركة بشكل خاص وسوف يتم الرد عليه بالاجراءات

فابيوس رنيس الوزراء الاشتراكي الفرنس المعايق جاك شيراك رئيس الوزراء الحالى اليميني بانه لم يكن

رئيس التنظيم الشعيسى النساصرى

وتوقعت مصادر لبناتية أن تشهد

مشق خلال هذا الاسبوع سلسلة من

اللقاءات اللبنانية السورية ستعقد على

هامش الاحتفال الذي سيقام يوم الاحد

بمناسبة نكرى الحركة التصحيحية

سيشارك فيه نبيه برى رئيس حركة

امل ووليد جنبلاط وقيادات لبناتية

وفي طرابلس هددت ليبيا امس سلاح بريطانى لايران

### الانجاه الاسلامي الاصولي الايرتي داسمحوا لى أن اقول لكم عندماً يتهمونني بعدم التضامن مع لندن في علاقتها بسوريا ان لدى ما هو اهم من وقعت صباح امس هزة أرضية خفيفة بمنطقة سيدى بوزيد بوسط يون تصنق شيراك

تونس وقد بلغت قوة الهزة ثلاث نرجات وواحدا من عشرة بعقباس ريختر لقياس الزلازل الذي يتكون من تسع درجات .. ولم يسفر الزلزال عن وقوع اية اصرار . ضحايا الحج بالهند ئيونلهى - ئقى خمسون شخص

واشار المتحدث الى ان بون قد نفت من قبل يوم الجمعة الماضي قيام هلموت كول وهلتز ديتريش جنيشر بابلاغ شيراك باشتراك المخابرات الاسرانيلية ومنشقين سوريين في مُحاوَّلةً الاعتداء التي قام بها نزار

من جهة اخرى اتهم لوران

واضاف فابيوس الثناء حديث اذاعي للرانيو القِرنمي قائلا «اذا لم يكن السوريين مستولون عن محاولةً تقجير طائرة شركة العال الاسرانيلية فبماذا تبرر التجهيزات التي تعد نحو فرض حظر اقتصادی ضدهم ؟

## قتال المخيمات مستمر بين أمل والفلسطينيين اتصالات لبنانية سورية لوقف القتال

لا ترّال الاشتباكات مستمرة في مخيم برج البراجنة والاحياء المحيطة به بين ميليشيات حركة امل الشيعية والقوات الفنسطينية اسفرت عن مقتل امرأة واصابة ثمانية اشخاص بجزوح .

وفي صيداً تم فتح طريق صيداً جباع عبر قرى الخليم التفاح شرقي صيدا ليتم انتقال المواطنين بعد ان كانت مقطوعة بسبب القتال في الاسبوعين الماضيين .

يطن الاتصاد التعاوني الاستهلاكي الاقليمي لمحافظة السويس عن عقد الجمعية العمومية الثلثة للصعبة التعاونية المنزلية للعاملين بشركة النصر للاسمدة بالسويس ونلك يوم الجمعة الموافق ٢١/١١/١٨ الساعة الواحدة ظهرا بمقر سيتما الشركة

عيد ميلاد سعيد



احتقل المهتدس اكرم كشميرى وكيل الوزارة ورنيس قطاع تليفونات ومنط الدلمًا بعيد ميلاد كريمته ( دائيا ) ضم الحفل تخبة كبيرة من اصدقًاء داليا ومعارف الاسرة واصدقاء الوائدين والزميل عبد الفتاح الجندى يهنى داليا



الادارة الصحيسة بايتساى

البارود

المدرسية - مكتب الصحة - الاطباء

والعاملون يهننون النكتور محمد

السعيد المكاوى بالترقية

مستشفى الحميسات - الصحسة

تطفئ اليوم الطغلة أمنية حصين هاشم الشمعة الاولى في عيد ميلادها بين الاهل والاصدقاء آلف مبروك وعقبال مائة شمعه

يابا وماما ومها والاسرة



في حفل عائلي بهيج تمت خطبة الانسة دنيا نصر مشللي الطالبة باداب فرنسي للمحاسب احمد أبراهيم فؤاد والف مبروك للعروسين

والدتك ووالدك عداله امين نصر مشالي

وكان رشيد كرامي رئيس وزراء لبنان قد استقبل امس الاول في منزله في طرابلس وفدا من فلسطيني مخيمي البداوي والبادر في شمال لبنان حيث قثم الوقد منكرة باسم عيثات فلمسطينية من مخيمي البادر والبداوي يطالبون فيها يقك الحصار عن مخيمات صور وامدادها بالمؤن .

وجاء في المذكرة ان الحرب التي تشتها حركة امل على مخيمات الشعب القلسطيني في بيروت والجنوب لن يستفيد منها أي طرف غير اسرائيل .

وطالبت المنكرة كرامى بالضغط على حركة امل من اجل الترام وقف اطلاقي النار وفك المصارعن مخيمات المثبعب القلمسطينى فى بيروت والجنوب وتسقل الجرحس واطسلاق جميسع القلسطينيين لدى حركة امل وصمان

حرية الحركة والتنقل للقلسطينيين من المخيمات واليها. وفى نمشق بدأت اتصالات بين المسنولين السوريين وممثلين عن الاحزاب والحركات الوطنية في لبنان

يحضرها وأيد جنبلاط رنيس الحزب التكنمي الاشتراكي ومصطفى سعد

الحمل : في المساء تحتاج لراحة بعد المجهود المضنى الذي بذلته طوال النهار .. الثور : تختّار فتصن الآختيار .. تحب فتحسن لمن تحب ... الجوزاء : تجتاز مرحلة جديدة من مراحل الثقة وتتقوق في عملك السرطان: تشارك اخوانك في الاعمال البنائية وتحقق نجاحا في تغيير بعض طبانعك التي كاتت تمسب لشركانك مناعب ..

العذراء : لاَتَقَلَقَ أَدَا قَائِلتُكُ مَشْكَلَةٌ .. فَقَطَ اتَّكُلُ عَلَى الله وصل له بقلبك . الميزان: تحقق نجاحا محدودا في مجال العمل .. واستقرارا في المجال الاسرى . العقرب: تقلبات عنيفة تطرأ على حياتك .. لكن سرعان ماتصل للاستقرار

القوس : يمدحك الناس ويحبون فيك اشياء كثيرة جميلة .. حافظ عليها .. الجدى : يتذبذب نشاطك اليوم .. حاول أن تحافظ على مستواك . الدلو : اتت رمز للعطاء والحب وإداء الواجب .. لذا فاتت اتمان مثالي الحوب : مواقف فريدة من الحب تصنعها هذا النهار .. هنينا لاحبابك بها ..

### مساعد ريجان يدافسع ~~~~~~~~~~~~~~<del>`</del>~~~~~~~ عن امداد ايران بالسلاح الامريكي شولتز ينفى اعتزامه الاستقالة

ز از ال خفیف

المير غنى في الكويت اليوم

الكويت/ أش أ/ يصل الى الكويث

ونكر راديو الكويت ان المعيد

الميرغنى سيجرى خلال الزيارة

مباحثات مع امير دولة الكويت حول

تطورات الأوضاع العربية الراهنة

مصرعهم واصيب ١٥ لخرؤن على

الاقل اثر الزحام الشديد خلال موسم

الحج بالقرب من مدينة فايز اباد في

وقالت وكالة الانباء الفنسة ان

تحطم هاجز ينظم تحركات جموع

الحجاج ادى الى للذعر بين الحجاج مماً

اسفر عن سقوط عدد كبير منهم في

(جوز هند) ملوث

لندن - منعت السلطات البريطانية

بخول ٤٠ طنا من جوز الهند والبندق

الوارد من تركيا الى اراضيها بمبب

كاتت الشحنة قد وصلت في نهاية

هذا الاسبوع على منن شاحنتين

قاىمتين من شَمال غريي تركيا وقالت

المنطات الصحية إن نسبة الأشعاع

بالبننق اعلى من النسبة المعموح بهآ

منظمة لبنانية تتعهد

باطلاق الرهائن الفرنسيين

اللبنانية اتها سنطلق خلال ١٨

ساعة بعض الرهانن القرنسيين

النين تحتجزهم وثلك في اشارة الي

حسن للنوايا بعد الوعود التي تكلمت

بها فرنسا بشأن مطالب المنظمة .

مما ينكر أن منظمة العالة

الثورية تجتجز ثلاثة فرنسيين من

بينهم اثنين من شبكة تليغزيون

بننها الرنيس السورى حافظ الاسد

دول الكوميكون تبحث

دعم التكامل الاقتصادي

التجارية الشيوعية المعروفة باسم

(الكوميكون) في موسكو ويحضره

زعماء الحزب الشيوعي في الدول

وصفت وكالة تاس الموفيتية

المؤتمر بأته اجتماع عمل ونكرت

المصادر الغرينة ان المؤتمر سيركز

على سبل التعزيز والتكامل الاقتصادي

بين دول المجموعة البالغ عددهم

عشرة اعضاء وهم الاتحاد السوفيتي

ويلفاريا وتشبكوسلوفاكيا والماتيا

الشرقية والمجر ويولندا ورومانيا

-----

أو ومنفوليا وفيتنام.

بدأ امس مؤتمر المجموعة

في هذا الشأن

واشار البيان الى الجهود التي

اعلنت منظمة العدالة الثورية

في السوق الاوروبية المشتركة ..

تلوثه بالاشعاع.

حفرة عميقة على جانب الطريق .

ولاية اوثار برانيس شمالي الهند .

والعلاقات الشَّائية بين البُّدين .

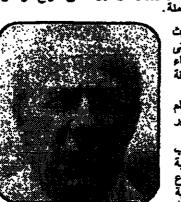
تستغرق ثلاثة ايام .

اعلن دونالد ریجان کبیر مساعدی الرنیس الامریکی (رونالد ریجان) ان الشعب الامريكي سيقدر جهود الرئيس ريجان من اجل اطلاق سراح الرهائن الامريكيين عندما يعرف القصة الكامنة

ونقى (دونالد ريجان) في حديث للتليفزيون الامريكي الانباء التي تربيت بشأن وجود خلاف بين اعضاء الحكومة الامريكية بشأن صفقة الاسلحة الأمريكية لايران. وقال أن الحكومة الامريكية ثم

تكسر القانون ولم تفعل شيئا غير قاتوني او غير اخلاقي. وردا على سؤال بشأن غضه (جورج شوآنز) وزير الخارجية و(كاسبار واينبرجر) وزير الدفاء بسبب صققة الاسلحة الامريكية لايران نكر (دونلاد) انه لم يرهما ابدا غاضبين يمسب محاولات اطلاق سراح

ونفي جورج شوئتز وزير الخارجية الاتباء التي تريدت عن اعتزامه الاستقالة بسبب المفاوضات



بيريز طار لواشنطن

طار آئی واشتطون امس شیمون

بيريز وزير الخارجية الاسرائيلي في

زيارة للولايات المتحدة تستغري عدة

ونکر رادیو اسرائیل آن بیریز

سيلتقى خلال الزيارة مع ريتشارد

ميرفى مساعد وزير آلكارجيسة

الامريكي لشنون الشرت الاوسط .

اليهونية لجمع الأموال.

كما سيجتمع مع زعماء الجالية

شوتنز وفى الوقت نفسه نكرت صحيفة واشنطن بوست الامريكية ان عدة لجان من لجان الكونجزس تخطط للتحقيق في دور مجلس الامن القومي في تسهيل صفقة الاسلحة الامريكية

## أكينو في اليابان .. ومخاوف من الانقلاب

وصلت المعيدة كورازون اكينو رئيسة القلبين امس الى طوكيو في زيارة رسمية لليايان تستغرق أريعة ايام تجرى خلالها مباحثات مع ياساهيرو ناكاسوني رئيس وزراء اليابان .

> يرافق لكينو في هذه الزيارة سنة من اعضاء حكومتها وخوزيه فرناتديز محافظ البنك المركزى لنطلب من اليابان منح الطبين مساعدة اقتصالية . وقد اعلنت في القليين حالة التأهب القصوى بين قوآت البوليس والجيش خلال فترة غياب اكينو خوفا من وقوع

> > اتقلاب ضدها وكان خوان بونس ايزيل وزير الدفاع الذي تشير بعض الشانعات الي امكان قيامه بانقلاب ضد اكينو - في وداع اكينو بالمطار ويجانبه الجنرال واقسم الجنرال راسوس لاعينسو



اعادة انتخاب بونجو

ىية ١٠٠٪ نبيرفيل/ أشاعيد انتخاب عمر بوتجو رئيسا لجمهورية الجابون . واعننت لجنة الانتخابات العامة ان الرايس يونجو حصل على نسية ماتة في المائة تقريبا من الأصوات التي تم فرزها حتى الان وتزيد عن تصف عدد اصوات الثلخيين .

> رفع الاحكام العرفية في بنجلانيش

وتولى بونجو الراسامة منسذ

اعن حسين محمد ارشاد رئيس بنجلانيش رفع الاحكام العرفية اعتبارا من امس وعودة الدستور الذى توقف العمل به في بتجلاديش مئڈ ۱۹۸۲.

جاء هذا القرار بعد مواققة البرامان على قانون يحمى الرئيس أرشاد من أي محاكمة له لاعماله التى اتخذها تحت وطأة قانون الاحكام العرفية.

1 1 4 3 4 5 4 4 4 4 11 31 41 51 61

(معكوسة) - ميناء بالعراق ١ - نغة تكتب من اعلى الى اسفل -(متكومية) – متسن . ١٤ - من أجلى - يوالي - ممرحية حزن . لشكسبير (معكوسة). ٢ -- من ابطال المبير الشعبية --١٥ - نظى - الحرف الاول من ٣ - نصف (يريتون) - ملاة توجد حروف المباثى . (معكوسة) .

> (معكومية) غُ – عاصمة اليونان (معكوسة) – مدينة اتجليزية ه ـ تصف (كاتت) - الف الف ـ من مواد النفجير (معكومية) .

١ - تقوى - معتلة مصرية

في البين والشاي - يرجيو

۷ - حرف اجتبی - عملـة اتجليزية - النفي - أفظ ضيق -مشابهان . ٨ - مُعَلَّمِ تَلْيَقْرُونِي يَطُولُهُ وردة - حروف متشابهة ٩ - سِجِلْ - ثَلْثًا (صنف) -طائر ١٠ - قرقة مفرعات قلاها «روپيل» – ييعسد – (معكوسة)

(معكوسة) . ١٢ - عاصمة النمسا (معكوسة) -عارض مستتكرا (معكوسة) -تجدها في (داليا) .

حل مسابقة أمس

		_		1,,,,	
١١ - معثلـــــــة		ــــة	منتمايه	حروف	- 17
عصرية	10 15 17 17	4 1. 4	AVZ	0 1 7	<u> </u>
	716	1212	1250	1115	*clr
۱۲ - شاعر وابیب	76.5	ع اد ه	. N	1	7317
عزيس كليم - اداة	راه الراد		4 11		10
جڙم .	7/1/10/2	317	<del>                                     </del>	1 1 6	
•	JUNE 3	네긔	712	<u> </u>	나님
۱۳ – منیئـــــة	050	110	11146	100	35
بالجزائر - سلاسل	ाडी हार	رئ	4 3 3	\ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \ \	3
جيال يوسط اسيا	90	TIME	1 2	기신	스
	331/		H.:	211	ا دا ب
« معکوسة » .	<u> </u>			7	Ш.
	ن و وو	<u> </u>	ی د	1212	<b>-</b>
۱۶ - ا <del>جـــو</del> ر -	8 113	نار ان	1	9	175
حاربن عرمسسي			انالا	الأاوا	919
مصری .			200	<b>a</b> 3	7-13
		1742	دون		
١٥- نولة يعنية	OC I	[기다]		70.	THE
كنيمة - جنس على	MIDE	9 4	19170	14	742
سبت میں سی	7	M s w	10 S	H	<u> 1912</u>
ديمية - معينسة					

## ★ ★ أنست والنجسوم ★ ★

الاسد : فترة استجمام قصيرة تحقى لك مزيدا من الراحة وهدوء الاعصاب

•	• • •	سن	1	. 11	-1 N				ل الجويه	عي الإحوا	يعند تنحسن
٣	4	ياريس	4.	م العربي	التعواصا	٨	T £	العتيا	كل كميات	اطئ حيث ا	ليشمل معظم المذ
٨	. 17	روما	منغرى	عظمى		• 4	**	أسيوط	ط الإمطار	رصة سقو	السحب ويتعدم ف
٨	10	اللينا	18	77	الخرطوم	٦.	77	الاقصر	باحأ على	ا المانية ص	وتتكون الشبورة
	الة البصر	لم	77	44	مسقط				4 البحري	من الوجا	مناطق متفرقة
	٠	_			 مکه	11	40	أسوان			والقاهرة
		المتوسط:	14	**		11	T É	الغردقة			
ية من	ية شمالية غري	الرياح : سطد	}4 17	77 7 <b>7</b>	چ <i>د</i> ة يغداد	٨	70	سپوه	ارة	، الحبر	درجان
		بناعقدة ـ	٦.	14	عمان	17	۲V	الوا <i>دي</i>	صغري	عظمى	
	، إلى معتدل .		١.	*1	الدار البيضاء	14	11	العريش	17	٧.	القاهرة
ز	ئے لئی کے ۱ مدّ	الموج : من		м ч		١٢	٧.	نخل	11	11	الاسكنترية
		الاحسر :	•	م العالم	عواص	• •		<u></u>	10	14	مطروح
بية من	ية شمالية غر		صغرى	عظمى		17	15	الطور	10	14	يورسميد
		- ⊶ب : ۱۸ عقدة .	Y	١٠	نيويورك	11	14	شرم الشيخ	11	۲.	الاسماعيلية
	، إلى معتكل	البحر: خالية	£ -	1	مومنكق	11	1.6	رفح پ	10	*1	المبويس.
	ا المتر		٥	٨	بوث	*	١.	کائ <i>رین</i>	11	77	طفيوم
2											



على لطفي رئيس مجلس الشورى

وعدد كبير من الوزراء من اعضاء

كما حضره النكتور صيحى عيد

الحكيم رئيس مجلس الشوري

العام المساعد للحزب الوطني وامين

يعطى دفعات للعطاء وتجديد روح

صيحى عيد الحكيم رئيس مجلس

الشوري السابق والوكيلين د . شفيق

ينبع وابراهيم شلبي على ماينلوه من

جهد مخلص طوال عملهم بالمجلس .

الجدد الدبن فازوا بقوائم الانتخاب

والنين شمنهم التعيين مؤكدا اثنا تعمل

مهما تغيرت المواقع لصالح مصر في

وفي لقاء الرئيس مع أعضاء

الهيئة البرنمانية من أعضاء مجلس

الشعب في الحزب الوطني أكد الرئيس

على أن النورة الجنيدة في عمر

مجلس الشعب لها أهميتها في معالجة

عد من القضايا الهامة في مرحلة

دقيقة تحتاج الى مجهود كبير وتتطلب

من نواب الشعب اغلبته ومعارضة كل

العطاء من خلال الجهد والممارسة

والجدية والواقعية لكى نتحطى

الصعب ونعبر فوق المشاكل ونطو

فوق الاهواء وتتمسك بالمبادىء :

وأكد الرَّئيس ان أماننا تحيات

تكون او لا. تكون من أجل حاضر

الثنعب للذي أعطى تكته لتوابه

اختيار المحجوب

ثم فتح الرئيس باب الترشيح

موضحا أتناكنا أبناء حزب واحد

تتحمل المسئولية أيا كان الموقع الذي

وطلب عدد من الاعضاء الكلمة

رشحوا أبها النكتور رفعت المحجوب

رئيسا تمظس الشعب والدكتور أحمد

مومى وأيهاب مقلد وكيلين وقد وافق

أعضاء الهيئة البرلمانية للحزب

الوطئى الديمقراطي بالإجماع على

وأعقب ثلك الرئيس بتوجيه الشكر

تى محمود ديور وكول المجلس

السابق على الجهد الذي أعطاه في

اعرب الرئيس خلال لقاته عن

تمنياته للحكومة الجنيدة برناسة

النكتور عاطف صدقي بالتوفيق وأن

تتحمل مستولياتها وأن تكون تاجحة

وموققة في أداء دورها في خدمة

التغيير في الوقت الفتاسب

وقال الرئيس أن التقيير ليس وليد

اللحظة ولكن الرئيس يحرص أن يتم

في الوقت المناسب حرصا على

أستمرار الاداء الحكومي والاقتصادي

وققة زجل واحد

وقال الرئيس علينا أغليبة

ومعارضة أن نقف في الحق وقفة

رجل واحد وأن تتناسك وتلتف حول

القضايا التي تحقق مصالح الشعب

وأن ترتفع وتسو فوق الخلاف

الدريي والشخصي من أجل تحقيق

مصالح الشعب ومناقشة قصاياه

ويفلك تتحقق الديمقر اطية المثلى التي

متى أقر لطلة .

ومستقيل الأجيال القائمة .

تشقله أو تتحمل مسئوليته .

هذه الترشيحات .

النورةُ المبايكةُ .

حاضرها ومستقبلها .

ووجه التهنئة لاعضاء المجلس

مطعى الشعب والشوري . .

مباعات تناول أيه مختلف القضايا الدلظية والخارجية وشرح فلسفة التقيير للوزارة وبورها بالتعاون مع الهربة البراماتية في المرحلة

### الطقي والمحجوب

تم بالاجماع التخاب الدكتور على لطقى رئيسا لمجلس الشورى وثروت اباظة وكيلا للمجلس عن (الفنات) وعاصم عيد الحق عن (العمال) للدورة الجديدة

وثم انتخاب النكتور رقعت المعجوب رئيسا لمجلس الشعب

بعد ندء عمل الوزارة الجديدة لتتاول مختلف قضايا العمل الداخلي والخارجى وطبرح المشكسلات والمقترحات بتقصيل أكبر

والى الامين العام للحزب الوطني النيمةراطي والنكتور عاطف صدقي رنيس الوزراء الجديد .. والبكتور

### د . رفعت المحجوب يقية ص ١ 🐃

• أتتنب رئيسا للبحوث الاقتصائية بمؤسسة للبنوك عام ١٩٦٢ للميثاق الوطني سنة 1977

• منح جائرة الدواسة نقطاع الاقتصآد والمالية تدرج في سلك هيئة التدريس حَتَى وصَلَ أَلَى أَسَتَاذُ وَرَئِيسَ قَسَمَ الاقتصاد بحقوق القاهرة ثم عين في ١٩٨١/١٠/٢٥ عميدا لكلية الاقتصاد والطوم السياسية بعد حصوله على غالبية الاصوات في الانتخابات لهذا المتميي

• وفي المجال والتشاط المسامي .. تم انتخابه عضوا بالانحاد القومي عن دائرة الزرقا ثم عضوا باللجنة العامة للاتصاد القومسى واختيسر باللجنة التحضيرية الميشاق عام ٦٢ واللجنة التحصيرية للمؤتمر الوطني للقوى الشعبية .. ثم عين أمينا للدعوة والفكر والاعلام بالاتحاد

• النكتور المحجوب عين وزيرا برئاسة الجمهورية عام ٧٧ وبانيا نرئيس الوزراء بها عام ١٩٧٥ • رشح لرناسة مجلس الشعب لاول مرة في ٨٤/٦/٢٢ بعد موافقة الهيئة الرامانية على تك .

## بقية ص ١٠

٤٧ .. تدرج في المناصب القضائية منذ عين وكبلا للثانب العام ثم رئيمنا لنبابة امس الدواسة ثم مستشارا بمحكمة النقض ثم ناتبا علما • وعين في عام 15 رئيسا لمحكمة الجيزة وانتكب عام ١٧ وكيلا لادارة المحاكم بوزارة العدل ثم راسيسا لمحكمة بني سويف الابتدائية ، ومحكمة شبين الكوم الابتدائية ثم وكيلا تتأثيث النبابات .. عين مستشارا بالتقض علم ٧٠ .. وعين نائبا عاما في ٢٨ مايو, ٧٨ تم الختيارد في وزارة النكتور

مصطفى خليل وزيرا للمسئل في ؛ لكتوير ١٩٧٨ ومدعيا عاماً اشتراكيا في يونيه ٧٩ ألى يونيو ٨١ وعضوا مطس اشعب في نورة ١٩٧٩ ثم رئيما للجنة التقريعية والمجلس .

• تم انتخابه وكيلا لمجلس الشعب عن القلات في ٢٢/٦/٢٢



والتكتور أحمد موسى وكيلا للمنهلس عن (الفئات) وايهاب مقد عن ووعد الرئيس بلقاء المر مع اعضاء المجلسين خلال الفترة القائمة

حضر اللقاءين الدكتور يوسف

• عين معردا تكلية المطوق جامعة القَاهِرةُ سنةً ١٩٤٩ ثم حصل على دبلوم قدون خاص ديلوم قدون عام

• اختير عضوا باللجنة التحضيرية • الف ٨ مؤلفات وابحسات في المتياسة والأقتصاد

الاشتراكي عام ١٩٧٢ .. • اصدر الرئيس السادات في عام ١٩٧٥ قرار بتعينيه امينا اول الجنة المركزية للاتعاد الاشتراكي حاصل على وسام الجمهورية ومنح جائزة النونة التشجيعية

\_\_

ئبد

جي

---

in.

زبل

## المستثنار أحغد موسى

حاصل على ليسلس حقوق عام

## جلسی الشعب والشوری «

قلسقة التغيير وصرح صقوت الشريف الامين

الاعلام عقب التقامين. يان الرئيس شرح في اجتماع الهيئة البراماتية من اعضاء مجلس الشورى فلسفة التغيير وهي اعطاء دقعة لقضايا العمل الوطني يما يتناسب مع كل مرحلة من مراحل العمل وتتاول دور كل مؤسسة بما

وفتح الرئيس باب الترشيح لرئاسة المجلس والوكيلين ، حيث تحدث عند من الاعضاء طارحين أسم د . على لطفى رئيمنا لعطس المتورى وتزوت النظأة عن الفنات وعاصم عبد الحق الحلول . عن العمال لشقل منصب الوكيلين .

وواقق اعضاء الهيئة على الترشيح تصفيقا وطالب الزئيس بأن تكون ألمواققة برفع الايدى فوافق الاعضاء بالاجماع ووجه الرئيس الشكر للنكتور

كافح ضد الاستعمار في الماضي حتى يحصل على حريته ودفع الثمن غالبا والحرية هي الحياة وعلينا أن نعشها وتتممك بها وتحافظ عليها بكفاح وتعقيق التقدم واصلاح الاقتصاد .. تلك هي القوة التي تحمى الحرية

وقال الرئيس ان لدينا كل مقومات والمستقبل بالتصميم والوعى سوف

يكون أقضل .

### نؤمن يها حكم الشعب بالشعب لصالح

وفي خلال لقاء الرئيس مع أعضاء الهيئة البرامانية في كلا الاجتماعين ناقش عددا من قضايا العمل الوطني الدلخلية والخارجية . ترسيخ القيسم أوضح الرئيس أن مهمننا في هذه

المرحلة أن ترسخ قيم وقواعد العمل الواجب بعيدا عن الاهواء واضعين المصلحة العليا قوق كل اعتبار . وأوضح الرئيس اننا نمر بمرطة دقيقة وموقف اقتصادى صعب والمصارحة لا تعنى ولا تغسر بأن الصورة قاتمة ولكن نعنى موقفا يحتاج أتى مولجهة وعمل .

### الشعب تعود المصارحة

وأضاف الرئيس .. لقد تعود مني الشعب المصارحة ووضع الطالق أمامه ولا تعنى هذه المصارحة في المجتمع الديمقراطي الاحساط والوأس .. فالشعب صلحب الحق في المعرفة والمواجهة والمشاركة في

واشار الربيس الى الظروف الطارئة التى واجهت الاقتصاد المصرى مؤكدا أن الجهد الاساسي لابد أن يكرس لمواجهة المشاكل الاقتصادية مع التمسك بالتثمية لرفع مستوى المواطّنين .

وأوضح الرنيس أن الشعب قد وتضأل يقومان على العمل والانتاج.

والديمقراطية والاستقرار

### خطورة الزيادة السكانية

الخطة الخمسية الاولى ومعدلاتها محذرا من أن الزيادة السكانية الرهبية التى لا يواجهها المجتمع ولا مؤسساته بالجنبة اللامة سوف يكون لها أثارها السلبية على معدلات التنمية مؤكدا أن الزيادة التي وصلت الى مايزيد على مليون و ٢٥٠ ألفا سنويا سوف تأكل كل جهود التتمية والتطور .. وعلينا أن نواجه الزيادة

المنكاتية في ظل القيم والشرح. وطالب الرئيس كل قنات الشعب أن تضع بدها في يد مؤسسات الدولة على كاقة المستويات موضحا أن الحكومة منقردة لا تستطيع أن تحقق الاصلاح وأن كل مؤسسة وكل مواطن على أرض مصر في المحافظة وفي المدينة وفي القرية عليه ان يكون ايجابيا ورأبيا على المجتمع بالنا بنفسه ويضميره الوطني .

### مواجهة الاستغلال

لامساس بغير القادرين

### الدولية وعلاقاتها بالقوتين الاعظم التي تقوم على المصناقية في مواجهة

وأشار الرئيس الى النتمية في المصالح المشتركة وكدلك الاحترام المتبادل واحترام السيادة والارادة كما تناول الرئيس بالشرح العلاقات بين مصر واشقائها العرب وجهد مصر من اجل القضية القلسطينية والتي كان لها التصيب الاكبر في تحرك مصر النولى وكان الموضوع الاساس والرنيس في مباحثات الاسكندرية مع رئيس وزراء اسرائيل ويعد أن تم توقيع مشارطة التحكيم حول طاباً.

### كاتت ولا زالت هي مطلب عربي. كلمة عربية موحده

وطالب الرئيس بعوقف عريي يحقق كلمة موحدة للعرب ويموقف قلسطيني يجمع القصائل الفلسطينية. واكد ان مصر هي مفتاح القرار في المنطقة والقائرة على تحقيق التقنم في قضايا امتها وإن سياسة مصر تابعة من الاستراتيجية الواضحة التي تقوم على السلام القائم على العدل ودون تغريط في حق. واشار الرئيس الى دور مصر

الاسلامي والدعوة التي تلقاها لحضور القمة الآسلامية وايضا الرسالة التي تلقاها من امير دولة الكويت الشقيقة. وأشار الرئيس الى وضع مصر الدولى وتقدير العالم الخارجى لدور مصر وقدرها وتأثيرها في المنطقة واشار الى ما لمسه من ثقة وتقهم من قيادات آوريا خلال زيارته للدول الاوربية الاربع.

رئيس الوزراء اقتصادي كبير تحدث الرئيس للصحفيين عقب بمجلس الشعب والشورى للحزب

وطالب الرئيس بعمل مجلص ومواجهية لكل استغلال لقوت الشعب .. وعلى الشعب ان بداقع عن حقه ولقمة عيشه وأن الشعب هو صاحب المصلحة والقادر على تحقيق واحكام الرقابة على كل استفلال وآنه لاحماية تقاسد أو قساد او مستقل او

> ثم تناول الرئيس السياسة الخارجية .. فشرح المفارضات الجارية مع الهينات الدولية والمؤمسات الاقتصانية في العالم الخارجي مثل صندوق النقد والبتك الدولي مؤكدا أثنا نتعاون في اطار سياسة مصرية لاصلاح العسار الاقتصادي ويما يتناسب مع احتياجات

## وحدود وقدرة وطاقة المجتمع .

### واكد الرئيس حرصه على عدم الوطنى بعد ظهر امس. المساس بغير القادرين

## دورمؤنسر للقطاعين العسام والتعاوني في التحكم بالاسمعار

يعكس تقرير اللجنة الاقتصادية لمجلس الشورى الذي اعده الدكتور عاطف صدقي المكلف بتشكيل الوزارة الجديدة عن الاسعار والدعم خلال توليه رئاسة اللجنة رؤية رئيس الوزراء الجديد لهذه المشاكل وسبل علاجها . وهو التقرير الذي توه الدكتور عاطف صدقى في تصريحاته الصحفية أمس الي اهمية وضرورة التركيز عليه لما يحويه من تصور واقعى لحلها .

الوزراء في تقريره على ضرورة البدء بتوضيح حد الكفاية للمواطن المصرى حيث أن الغذاء بمتحود على نسية مرتفعة من الانقاق الاستهلاكي .. وتحديد الملع الاساسية اللازمة لتوفير هذا الحد .. وتحديد مستحقى الدعم .. ثم دراسة كيفية التحكم في الاسواق حتى يمكن الوصول الى فَترةً توازن بين العرض والطلب . اما بالنمبة لتحديد مستحقى الدعم

المل .. ترشيد الدعم

الاسواق

ويعتبر الدكتور عاطف صدقي ان ترشيد الدعم يعثل افضل البدالل المتاحة لمواجهة مشكلة الدعم في

خطوات جدية وفورية في تطبيقه

ليشعر المواطئون بأثر ملموس له

وقد حدد صدقي عناصر الخطة قصيرة الاجل لمواجهة مشكلة قدعم

الضييبة العامة على الابراد . انا رؤية رئيس الوزراء الجديد بالتسبة للتحكم في الاسعار من خلال تقرير اللبطة فلها تتحد في ضرورة توفير الحد الانني من سلع الاستهلاك الإساسية وغير الاساسية للتحكم في المستوى العام تلاسعار اذا ما تقرر تخفيض الدعم عن سلعة أو أكثر تجنيا الاى موجة تضخمية وضرورة أن يكون للقطاعين العام والتعاوني دور مؤكد في هذا للشأن وأن تتم الزيادات المخططة في أسعار السلع المدعمة بالتدرج ويعد حساب دقيق لمروتة الطلب عليها ومدى تأثيرها على السلع

ويانسبة لقضيه الدعم يؤكد رئيس

فهو امر بالغ التعقيد مما بستوجب في المرحلة الاولى الاعتماد على أساس أن الدعم يستَحقة كل قرد وكل اسرة يقل الدخل قيها عن حد الاعقاء الضريبي للقرد وحد الاعقاء من

الاخرى مع توفير رقابة حازمة على

الاجل القصير على ان يتم اتقادً

بثبيت اعتمادات الدعم وخفض تكاليف المعيشة في حدود اعتمادات الموازنة المجارية والفاء دعم بعض السلع .. والفاء العمل ينظام السعرين المدعمين لتوحيد اسعارها مع قضر توزيع الملع المدعمة يسعر موحد على البطاقات واقتصار باقى اعتمادات الدعم على السلع المعدة للاستهلاك النهائي .

وشمل التقرير تحسين أسلوب عرض وتعبنة وتسويق بعض السلع مع رفع توعياتها وتعديل اسعارها بما يميد في تحقيق وفورات في النداول والاستهلاك واحكام الرقابة على توزيقها وقه يفضل تعديل فكميات المقررة لكل فرد وبيعها بسعر متوسط .. وتوزيع السلع المدعمة غلى الفنات المستحقة وبالبطاقات . ويمكن حصر هذه الفنسات

بالاسترشاد بحدود الاعقاء الضريبي المطبقة جاليا على اساس ما في النخل من الاوعية المختلفة مع استمرار توزيع البسلع التي تعانى من الاختناقات في كمياتها بالبطاقات ويأمعار التكلُّفة لعن يرغب في شرائها لحين الاطمئنان الى توافرها .. والغاء دعم مستلزمات الاتناج الزراعى ورفع اسعار المحاصيل الزراعية وخصوصا الحبوب الى الحد الذى يشجع المنتجين على رفع فتاجيتهم منها على الا ترتقع الأسعار المطية عن أسعار

ويرى النكتور عاطف صنقى في تقريره ان التحول للدعم التقدى في شكل رفع مرتبات العاملين بالحكومة والقطاع العام والمعاش يتمكن أن يكون بشكل تتريجى

## الدعم والاستعار في فكررئيس الوزراء الجديد: الدعم .. لمن يقل دخله عن حد الاعفاء الضريبي

بتحريكها الاطبقا لمعايير مقبولة

### د . على لطفي بقية ص ١

 حصل على بكالوريوس تجارة بلمتياز مع مرتبة الشرف من جامعة عين شمس عام ١٩٥١ وعين معيدا بقسم الاقتصاد بتجارة عين شمس وتدرج من مدرس الى استاد مساعد أم استاذا ثم رئيسا لقسم الاقتصاد . عين وزيرا للمقية في ٥ أكتوبر علم ١٩٧٨ في وزارة الدكتور مصطفى خليل وأستمرحتي مليو ١٩٨٠ واعد اول ميزانية للسلام بعد

حرب اکتویر . اختیرا عضوا بمجلس قشوری فی عام ۱۹۸۴ . تولى رئاسة الوزارة في ٤ مستمير

● له أكثر من ١٠ مؤلفات و ٢٠ بحثا في قمؤ تمرات الاقتصانية في مجالات رشعه مجلس جامعة عين شمس

وكذنك ضرورة وجود جهاز كفء لتخطيط الاسعار يتولي متابعة اسعار الملع والخدمات خاصه التي تؤثر في غيرها حتى يمكن تحقيق الحد اللازم من الرقابة عليها وعدم السماح

 حاصل على نكتوراه في التخطيط الاقتصادي من جامعة لوزان بسويمرا عام ١٩٦٣ عن رسالة تتاولت دراسة مقارنة للاقتصاد الموفيتي الفرنمي المصرى .

١٩٨٥ واستمر في رئاستها ١٤ شهرا

الأقتصاد والمالية. في ٢٦/٧/٢٦ لجائزة الكويت لعام

 من میلایء د . علی لطفی ان مصر في علجة الى من يخلص لها وعدم الفصل بين السياسة الداخلية والخارجية والاهتمام بقضية الانتاج كطريق لزيادة دخل العاملين وان مسلُولَية الدولة تتركز في تهيئة المناخ الملائم للاستقرار وتحقيق العدالة الاجتماعية .

# تصوير : قاروق ابراهيم الرئيس ميارك قبل حنيته لاعضاء الهيئة البرامانية ويجواره د . يوسف والي .

وتتاول الرئيس علاقات مصر

وأشار الرئيس الى ماتم التوصل

اليه من اعلان المواققة على المؤتمر

الدولى واللجنة التحضيرية والتي

وزارة اقتصابية؟ فأحاب متسأثلا عندما نشكل وزارة هل سنختارهم كلهم اقتصابيين هل سنختار وزير الدفاع اقتصادي أو .. وزير الداخلية اقتصادى؟! الإقتصادله رجاله ورئيس الوزراء يختارهم.. وهو اقتصادى كبير تعرفونه وسيختار المجموعة. الاقتصادية التي ستعمل

## معه .. ونتمنى لهم التوفيق أن شاء

لابد من تعاون الشعب واستطرد الرئيس: عندما تتحدث عن الاقتصاد.. فالاقتصاد ليس هو الحكومة وحدها.. الشعب كلة الايد وان يتعاون فالمشكلة تحتاج لجهود من كل مواطن .. لانها حيانتاً جميعًا .. وزير الاقتصاد نعم يصدر قرارات ويضع سياسات ولكن لابد من تعاون

المواطنين. وضرب الرئيس مثلا بالدقيق عندما يوزع على اصحاب المخابز في المحافظات دون وجود رقابة في القرى او في المدن.. هذا الدقيق المقروض أن يصنع خيرًا .. نجده بباع في السوق السوداء ويشكو الناس من عدم توفر الخبز

وطالب الرئيس كل مواطن ان يعمل وبيدل مجهودا اذا كنا نبحث عن مصلحتنا ومستقبلنا نشاط جميع الاحزاب

سنل الرنيس هل هذا المطلب يحتاج الى نشاط حزيى لتعبنة المواطنين؟ فأجاب الرئيس: ان هذا الامر يحتاج الى نشاط من الحزب الوطني وجميع الاحزاب.. فاذا كنا باقين على مصلحة بلننا فعلى جميع الاحزاب ان تتشط في مجال التوعية لاتنا لابد وان نكون رجلا واحدا ونحن نعبر هذه

يد واحدة سنل الرنيس هل سيكون هناك تنسيق بين الحزب والحكومة؟ قال الرئيس : ان التشكيل الوزاري الجديد أن يعمل في واد والهيئة البرلماتية في واد اخر والشعب في واد ثالث.. هذا غير معقول.. لابد ان يكونوا جميعا بدا واحدة حتى نعبر

سنل الرئيس عن تقيمه الاداء احزاب المعارضة في المرحلة الحالية ونحن نجتاز هذه الآرمة الاقتصادية؟ قال الرئيس ان كل ما اتمناه هو ان مصر هي كل الاحزاب.. وأن النظام المصرى ليس هو الحزب الحاكم فقط ولكنه كل الاحزاب.. وكل ما تتأثر به مصر ستتأثر به جميع المؤسسات والاحزاب.. ولذلك يجب على جميع الاحزاب اغلبية ومعارضة ان تتعاون

### في المشاكل القومية. تُروِت اباظه بقية ص ١

 حاصل على ليسائس حفوق من جامعة القاهرة ١٩٥٠ وله ولــد «نسوقی» نیسانس حقوق وابنة أمينة ليسانس اداب بدأ يكتب في الصحف منذ عام ١٩٤٤ في جرائد النقافة والرسالة

والمقطم والرسالسة الجديسدة والمصرى والقاهرة من المناصب التي تولاهما .. رئيس مجلس ادارة ورنيس تحرير مجلة الاناعة والتليفزيون ورنيس الصقحات الابيية في معظم الجرائد

والمجلات المصرية وعضو مجلس

الشوري • نانب رئيس انحاد الكتاب • شارك يوسف السباعي في انشاء نأدى الكصة وجمعية الانباء ويعض المعيات الابية وتكوين اتعاد للكتاب المصريين واصدار مجلة القصة الحبيثة .

«شيء من الخوف» و «هارب من الإيام» والأخيرة تكرس بجامعــة جنيف بالاضافة الى مشاركته في ترجمة الكثير من الكتب الاجنبية له مجموعة من القصص التي استعان بها التليفزيون لتقديمها كمسلسلات منها «خيوط السماء» «وفي الليل شروق» ، «لعلام في الطُّهِيرَة ، ، «استغفر الله ، «ويقى

الف اكثر من ٤٠ مؤلفا ابرزها

شيء به قاز بجانزة الدولة التشجيعية عام ٥٨ وسلم العلوم والقنون من الطبقة الاولى كما فأز بجائسزة الدولسة

- ظل محافظا على الترامه بالتمية والانتاج المخططين ، مخرجا لاسبيل

- ظل ملترما بالجماهير .. بمحدودي الدخل .. بالفقراء البسطاء من الناس . مسئولا - اول - عنهم .. محاريا من اجلهم .. كانحا من اجل توفير احتياجاتهم .. مقاتلا لحمايتهم والدفاع عنهم .. قل على ايمانه .. ظل على وفائه للاسلوب الديمقراطي ، منهجا وعقيدة ، رغم الهيوط بالاداء ، ورغم النجاوز في الممارسة .. هذا الالتزام .. هذا الاصرار .. هذا التصميم من جاتب مبارك .. على المواجهة .. مواجهة الازمة .. هذا العناد في التصدي لها ، وفي اقتحامها .. هو عزيمة من اجل النصر .. لاالتردد امام الازمة ومادام العزم بالجهد .. والتصميم بالعمل .. والتحدى بالانتاج .. والامل

بالانجاز .. قليسهم الكل بجهده .، وليتقدم كل صاحب تجرية ليعطى ويبنى بالتواصل في نفس الصرح .. وريما نخصت عبارة الدكتور على نطفى ، التي ضمنها خطاب استقالته هذه الصورة .. اذ يقول «نجد لزاما علينا أن نقرر أن المصلحة تقتضى أتاحة الفرصة ، لنخبة اخرى من ابناء مصر لمواصلة المسيرة .. . .. اذ على الجميع ان يضرب بفأسه ، وفكره وعمله في «صخرة الازمة» .. على كل صاحب أبداع أو خيال أو خبرة أن «يضع كنفه مع الجميع» لزُحزحة .

من هُنَّا تأتى فكرة التغيير بالإشخاص .. فكرة نقل الدم .. فكرة تجديد دم العمل، لبعث المزيد من الحيوية .. ولتجديد النشاط.. والاتعاش الحركة والتحرك .. «نحتا ، في جدار الازمة .. ويحتا عن مسلك الختراقها ..

لمادًا الآن .. ولمادًا صدقى ؟ ! تماذا الان .. ولماذا صدقى .. ؟ ! وايضا لماذا التغيير بالمفاجآة .. ؟! غير صحيح .. أن التغيير بالمفاجأة يقد التغيير جديته .. يفقده رصانته ، أو يفقده الوقت المطلوب، للدراسة والبحث.. فاذا صحت هذه النظرية في أتمطلق .. فهي لاتصح في حالتنا .. حيث الابطال فوق المسرح .. والاختيار

لايأتي من المجهول تصالح المجهول .. قَلْكُلْ قَيَادة مواصفاتها .. ومن مواصفاتها تتحدد مسئولياتها والمسئوليات المنوطة بالرجل الجديد ، لابد وإن تكون متوافقة ومتطابقة مع طبيعة المرحلة التى يتولى فيها المستولية .. ومتسجمة مع الدور المطلوب آداؤه .. والمهمة

ورجل المالية والاقتصاد .. رجل الجهاز المركزي للمحاسبات .. هو رجل - فالمرحلة .. «بطلها الاقتصاد» .. او بمعنى اصح «عفريتها» الاقتصاد .. وسيظل لمرحلة قلامة .. مثلما كان لمرحلة ومراحل سابقة - المرحلة .. تستوجب .. تغرض .. النزاهة والاماتة .. نظافة البد .. وصفاء

واظن .. ان رئيس الجهاز المركزي للمحاسبات ، ولعدة خمس سنوات ، يستطيع أن يتعامل مع الناس - الناس اللي قوق - وكأنه يتحدث مع أنسان بللورى شفاف .. يقرأ داخله ، بنفس الوضوح الذي يقرأ به ظاهره .. فاللصوص .. والمرتشون .. والمدارقون .. الخارقون للوائح والقواتين .. الناهبون الأموال الناس .. جميعهم كتب مفتوحة .. تابعها ، وحققها ، وقرأها ملفات موثقة ومن اوراقهم ..

الشرفاء .. الامناء .. المخلصون .. هم ايضا امامه - اداء واتجازا، وريما كان جهازنا الحكومي .. جهازنا الاداري .. جهازنا العام بقطاعيه الحكومي والمؤسسي ، في حاجة .. وفي هذه المرحلة بالذات الى رجل على قمته .. يتعامل معه ، وكأنه يتعامل مع جهار رجاجي يعرف دخائله ، يعرف تجاوزاته .. يعرف اسباب القصور ، والخلل ، يعرف مكان هذا الخلل ، كما

ومن هنا كانت دقة الاختيار .. - اما لماذا الاختيار الآن .. ؟! فالمؤكد .. مع الازمة .. ليس هناك وقت لاضاعته .. مع الفساد .. مع

العبث .. مع الخلل في الاداء .. بسبب الجهل .. بسبب الاهمال .. أو بسبب

لم يعد هناك مجال لمداراة .. او لوضع رعوسنا في الرمال .. نحن نعيش مجتمعا مفتوحا .. نعيش مجتمعا تعديت فيه المصالح .. وتشكلت فيه قوى تعكس هذه المصالح وتدافع عنها ...

تشكلت قوى الموق .. على اختلافها وتنوعها .. وبالاختلاف والتنوع .:

تتشابك المصالح وتتداخل .. تارة بالصدام .. واخرى بالتوافق .. ومع حركة

التصائم .. وحركة الصدام .. تتولد مصالح جديدة .. تأخذ من هنا .. وتعطى من وتغيير .. وعلي مستوى رئاسة الجهاز الحكومي .. يتطلب سرعة الحسم .. يستوجب المفاجأة .. حماية للسوق .. وتجنباً للصفوط، ولو بمجرد

العمل .. والنجانس :

■ هل المفاجأة بالتغيير تعكس ازمة .. ازمة حكومية .. ؟!

- السؤال هام .. وفي مجله .. - والاجابة .. يمكن ان تكون بالشيء ونقيضه .. - يمكن ان تكون الإجابة .. : 📰 نعم توجد ازمة ..

🖪 او .. لا .. لاصحـة لوجود ازمة حكومـية .. ولا تتجاور الحقيقة ، ولا الواقع اذا قلنا ذلك .. فلا شك اتنا نمر بمرحلة نقيقة ، غاية الدقة ، تستوجب السجاما حكوميا كاملا .. مرحلة تفرض بالضرورة ان يتولى مسنولية الجهاز التنفيذي جماعة وقيادة منسجمة ، متناسقة ومتفاهمة .. جماعة وقيادة ، مستوى التعاون والتنسيق بينها يرتفع الى مستوى القسية ، باعتبار الاسجام والتعاون

والتتميق بين اعضاء قيادة العمل التتقيدى واليوم ، وسيلة وغاية في نفس

قلا وقت لخلاف .. ولا مجال لتفرد .. ولا مساحة لقرقة .. او تباين ..

ولا تملك جميعا ترف التعالى .. ولو بالحق .. ولا ترف التخلي عن الواجب : ولو لضرورة شخصية .. لانملك ترف الغضب في قضايا الوطن .. ولا ترف «التعبلة» والازمة تطمن من هنا تضمن خطاب التكليف، وركائزه المطالبة بقدر اكبر من التجاتس والنتسيق بين المؤسسات .. وبين الاشخاص .. وفي النهاية نحن نواجه ازمة وطن .. ازمة أمة .. لانواجه ازمة حكم ولا

ازمة حزب .. والكل مطالب باداء الواجب .. مطالب باداء الفريضة .. فنعبر

### جميعا النفق ، أو تتحشر فيه .. وتلك حكمة التغيير وبالمفاجأة .. محفوظ الانصاري

### ايهاب مقلد بقية ص ١

● حاصل على ديلوم صنايع ودراسات تكميلية .. انتسخب في مطس الشعب دورة ٢٦/٧١ • شقل منصب وكسيل مديريسة الشباب بسوهاج وعضو المجلس القومي للشباب والرياضة ورئيس لجنة الثنباب بمجلس الشعب السابق ووكيل الاتحاد المصرى للكرة الطائرة ومسئل مصر في مؤتمسر شيساب البراماتيين في برايين وراس وقد شباب مصر في الماتيا الاتعالية

والمغرب . عملا وكيلا للجنة الاقتصادية

بمجلس الشعب

### عاصم عبد الحـق بقيسة ص ١

• يعمل منيرا لادارة الصنابات بِشُرِكَةَ الشُورِيْجِي لَلْغُزَلِ والنَّمْنِجِ بِإَمْبَائِةِ ..

• نانب رئيس النقابة العامة للغزار والنسيج ، وعضو مجلس ادارة الاتحاد العلم لعمال مصر ، ومستول التنقيف والشريب بالإنجاد ، وعضو الامانة العامة للحزب الوطني .. • انتخب عضوا بمجلس الشورى

لاول مرة .. • متزوج وله ٣ أولاد بالتعليم ..

(الكيمة بالقروش)

170,7

144,4

44.0

Y - . 1

۱۸,-

A4.V

19,5

1,1

TY.1

70,0

11,7 10,1

17,7 . 17,0

4,4a V,4a

714.F F11.1

**71,3 73,3** 

**አ**ዮ.አ አተ.–

109,9 \$00,1

77,4 Y7,-

TTA,- TTE,V

731,4 T31,T

717.0 TYS.1

77,0 F1,1

البتكنسسوت

140,1

44,0

7..7

18.4

1.6

7Y,£

40,4

ESTIEY.

ESTIEV-

A. At. .

التليقون

أسعار الصرف للعملات الاجتبية يعلاوة متغيرة في نطاق مجمع النقد الاجنبي لدى البنوك المعتمدة يعمل يها اعتبارا من ١٩٨٦/١١/١٠

التحويسلات

44,441.

14-Yeek

Y . . £ TY £

4,7757

11...

1,2114

A£, 7344

44.0£41

منحوظة : إلية عملات لخرى غير واردة بهذا النكشف بالنسبية للبنكنوت

تحسب طيها العلاوة المقررة بمعرفة اللجنة على الاسعار المعلتة لمجمع

٦ŧ

٧٧ دولارا لسهم هونج كونج

جرى التعامل في بورصة الاوراق الملاية بالقاهرة امس لاول مرة علي سهم

ارتفع سهم يتك فيصل الاسلامي ٢٠٠ قرش وسجل داخل المقصورة امس ٤٨

وزاد سهم العالمية المصرية ١٠٠ قرش مسجلا ٤٢ جنيها و٥٠ قرشا مقابل

حظر التعديلات في قرارات اللجان الداخلية

بالمأموريات بعد موافقة الممول ..

الداخلية

عليه من كل اعضاء اللجنة والممول

في حالة الموافقة سواء على جميع

نقاط الخلاف او يعضها وتقوم

المأمورية باستكمال لجراءات الربط

بالتسية للحالات التي تمت فيها

الموافقة وتحال اوراق الخلاف الى

لجنة الطعن مرفقا بها محضر اللجنة

وتكرر أن يقتصر دور لجنة الطمن

وكاتت مأموريات الضرائب الالنزم

يتحرير محاضر جلسات اللجان أو

يقواعد متظيم الطعن باللجان

ومقاس ۱۵۰×۱۵۰ منم ۲۰

كما تعرض القروع تشكيلة رائعة

من لكياس المخدات تباع بالتجزئة

قرشا قوطه مطبخ ده قرشا

في القصلِ في اوجه الخلاف .

وسيئل سهم بنك هونج كونج ١٧ نولارا و١٠ سنت والشركة العصرية لتصنيع

نولار لنریکی ۱۳۲٬۰۰۰ ۱۳۲٬۳۱۰

چىيەلمىتراپتى دىلاد، ١٩٢،١٩٠ ( ١٩٢،١٩٠ .

14. 1 . 1

17,1700

مارک لاماتی ۲۳۰۰۲۳

كرون دائمزكى ١٧,٣٧٨٤

فاورين هواندى ١٩٥١،٨٥

کرون سویدی ۱۹,٤۰۲۲

شنن تعساوی ۹٫۳۱۸۰

فرتصمويسرى ٧٩,٢٥٤٠

مارك قتلتدى ٢٧٠٢٧٦٣

دولار کندی

ین یاباتی

ديتار كويتى

ريال سعودى

درهم الإمارات -

ستار البحين -

دينار اردني

ريال عمانى

ريال قطرى

السابنة

اكمبورت فريدم

جلوب شارتر

نرازيا

كونتى شيب شاييون

بورصة القاهرة:

القيير ۱۱ نولارا و ۱ سنت .

١١ جنيها و ٥٠ قرشا في الاقفال السابق .

مصلحة الضرائب تقرر:

جنيها مقابل ٢١ جنيها .

كتب - عايد عطوة:

وحقات والعمولين صرح بة

قررت مصلحة الضرائب عدم

اجراء ای تعدیل فی قرارات اللجان اللهام اللجان ا

الداخلية. بعد مواهده سمون و الداخلية بعد مواهده المصلحة المصلحة المصلحة الدادة الشك بين الممواين

وحفاظا على الثكة بين المصلحة

صرح بذلك سيد عبد المجيد رنيس

الادارة المركزية تنشئون التنفينية

بضرورة تحرير محضر اللجئة

الداخلية من اصل وصورة والتوقيع

المصلحة وقال اته صدرت تعليمات

💳 تلمأموريات والمناطق الضريبية تكلض

الامراء

مستصلحة ببئر العيد

بدأت زراعة ٢٣ فدانا مستصلحة

بمركز بئر العيد بمحافظة شمالى

سيٽاءِ .. وصرح علطف مکي رئيس

المركز بأن من هذه المسلحة ١٣ قدامًا

بقرية قاطية و ١٠ أفعتة بقرية

قطية ، ومسرّرع كلها بالخضرواتُ

للادارات القسانونيسة

للقطساع العساع

كتب عبد الوارث زوين :

وشركأت القطاع العام

صدر قرار اللجنة للعامة للادارات

للكاتونيسة بالهيئسات والمسؤمسات

وتختص باصدار اللوائح التنظيمية

الخاصة بالعامليسن بهسته الادارات

القانونية بالنسبة للتعيين والترقية

والنقل والنئب والاعسارة لجميسع

الاعضاء النين رصل علاهم السي

و حسین رضوان نائب رئیس محکمهٔ

🌄 الثقض ونبيل احمد سعيد تائب رئيس

• مجلس النولة وعزت رياض على

🏅 حسين نائب رئيس هيئة قضايا الدولة

والمهندس مجمد وجدى عبدانحميد

ورئيس مجلس ادارة الهيئة القومية

للاتصالات اللاسلكية واللاسلكية ونبيل

🛦 محمدُ حكم رنيس مجلس ادارة الهيئة

العامة للتأمينات الاجتماعية ومصطفى

🗣 للنتظيم والادارة واحمد عيداللطيف

﴿ ابودَقُيْقَةُ رَبُيْسُ قَطْسَاعَ ٱلشَّنْسُونَ

" القاتونية بشركة تمياط للغزل والنسيج

وعضو مجلس نقابة المحامين عن

رزق سيد احمد مدير عام الشنون

القانونية بشركة بيع المصنوعات

وعضو مجلس نقايسة

لمحامين وعبدالطيم مصطفى عثمان

رئيس قطساع الشنسون القاتونيسة

لا بمؤسسة مصر للطيران ومجمود

ومحمد لطقى الصيرقى رنيس قطاع

و الشئون القانوينة بالشركة المصرية

والتصنيسع الاختياب ومصطفيين

ه عبدالصيد يوسف همام مدير عاه

💄 الشنون القانونية بالبتك العقساري

🕻 العصرى . .

٣ القطاع العام والهيئات العامة ومحمد

كميل أبوحديد وكيل الجهاز المركزي

اللجنة برناسة وزيسر العدل

سارين: ايراهي

بئر العيد - حسن بيومي

كتب - اسماعين بدر.

اللحوم حرة دون قيود .

تطرح شركسات المجمعسات

الاستهلكية هذا الاسبوع ٧٠٠ رأس

لحوم كندوز بسعر ٢٥٠ قرشا للقطع

العمنازة و و ٢٥٠ قرشا للعاديا

بالاضافة الى ١ الانف و ٥٠٠ رأس

ضأن بسعر ٢٦٠ قرشا وتباع هذه

كما تطرح المجمعات ٤٠٠ طن

دواجن مستوردة ومحلية بسعر ٢١٥

قرشا بالاسواق السياحية و١٢٥ قرشا

في المجمعات الشعبية وتباع بواقع

نجاجتين أسبوعيا لكل بطاقة بآلاضافة

۲ مليون بيضة بسعر ۸ قروش

للبيضة في المجمعات الشعبية و٩

قروش في الاسواق السياحية و ٤٠٠

جنيه باسعار ٨٠ قرشا للجين الابيض

و-١٧ قرشا الفزين و١٤٠ قرشا

للمطيوخ و ۲۰۰ قرش للزومي و ٤٠٠

اللحوم الضأن

بنون بطاقات

قرش للرومي الغزين .

### شسهر مكسافأة للعاملين في بنك الانتمان بالمنوفية

شيين الكوم عبد الستار العيسوى قرر المهندس عادل عزمى رنيس بنك التتمية والانتمان الرنيمي صرف مكافأة للعاملين في بنك النتمية بمحافظة المتوفية بمناسية المولد التبوى الشريف ونلك تكديرا للقائض الذي حققه البنك خلال الثلاث الشهور الثلاثة الاخيرة ويقدر بنحو ٢ مليون و١١ القا و۸۵۸ جنیها .

### ٦٥ قرشا ليشاير الجزر الاصفر

ظهرت بشاير الجزر الاصفر الموسم الضنوى الجنيد ويقثر الوارد مته لاسواق القاهرة الكبرى ٢٥ طتا ويباع بسعر ٢٥ فَرَشَا لِلْجِمِلَةُ وهُ: ِ قَرِشًا للمستهلك وزاد الوارد من الثوم إلى ٦ اطنان ويباع بسعر ١٣٠ قرشا للجملة و٧٠ قرشا للمستهلك عٌ واتحقض الوارد من البلح الى ٦٠ طنا! ويباع يسعر ١٥٠ قرَّشَا لَلزَّعُلُولُ "و١٢٠ قرشا للرطب وانخفض الوارد من التين البرشومي الى ٢ طن ويباع وُّ فَي الْجِعلَةُ بِمِعر ۗ ٨٠ فَرَسًا لِلْجِعلَةُ

## وفيي مسان

أول الصاطة ت، ٩-٤٩٣١ المالية ت: وعالم

الحنية ١٦٩ أ١٦٩ TT .YY. YT. \*1 , \*- \*1 A/ . YP. A/

شركة وصيدوايهاب معنون مثين مي الأي



بالاضافة الى طرح مليون بيضة ويقول سماحة يوسف رئيس شركة يوميا بمنعر ٨ قروش في الاسواق النيل للمجمعات الاستهلاكية ان الشُّعبية وا قروش البيضة في الشركة تطرح في منافذها هذا السياهية بالإضافة الى ١٠٠ طن الإسبوع ٥٠٠ رأس لَحم كثدور و١٥٠ ممك مجمد بصعر ٤٠ قرشا و٧٠ طن طن مجمد ضأن بسعر ۲۳۰ قرشا اسماك طازجة بأسعار تبدأ من ١٥٠ للبلطي وحتى ٣٥٠ قرشا لليوري . والضاف ثروت أبو زيد أن الشركة

رئيس هيئة سوق المال:

## مشروع قانون تأجيس رغم موافقة لجنسة ال

وقال أن المضروع يهنف الى اقامة

شركات مساهمة مصرية بكون

فنادق ايناب ، ويزور الفنادق الجديدة

التي وقعت عقد ادارتها وبينها

€ ۞ مهرجان للخيول • ۞

القادمين مهرجان للخيول العربية

يشارك فيه المهتمون بالخيول العربية

في مصر والخارج .. دعت اليه

ميناتورز .. المهرجان يتضمن رقص

للخيول ومباريات مختلفة .. وتشارك

فيه الموسيقى العسكرية للشرطة ..

المهرجان يعتبر هذا العام بداية

لمهرجان أكبر يجنب نوعيات عنيدة

ا لخطوطا لجوية الفنليذية ك

ڪليورسين تعنادر هاسينکي

، ومسنها ان لوس انجلوس -سیاتلت

نيويورك مونترال - تورنتو

وحيع عواصم افردوب

رياسرياق **طـ وکـيـو** 

**S**FINNAIR

١٥ميدان اللحرير. القاهة ت: ٧٧٦٩٥٧١ رو١٨٠٨

من السياح المهتمين بالتعول .

يقام في يوم الاثنين والثلاثاء

كاتاراكت أسوان ..

وافقت اللجنة العليا للسياسات في بداية العام الحالى على مشروع قانون التأجير التعويلي للمعدات المقدمه من وزارة الاغتصاد .. ولايزال المشروع يتعثر حتى الآن في اللجنة التشريعية الفرعية في مجلس الوزراء واعلن الدكتور محمد حسن فج النور رنيس الهينة العامة لسوق المال ان المشروع تحت مراسته مع البنوك وشركات التأمين والبنك المركزي ووزارة الاقتصاد والمالية ..

السماح يشراء المعدات

يسعر ۵۰ قرشا و ۲۰۰ طن زيت بسعر

٨٠ قَرشا لِلكِيلِقِ و١٠٠ طن مكرونة

و ٢٠٠ طن ارز بسعر ٣٠ قرشا الطويل الحية و٤٠ قرشا للكامولينو

و ٢٠٠ طن دقيق بسعر ٢٠ قرشا

مميزة بسعر ٥٠ قرشا للكيك .

واضاف رئيس شركة

الاستهلاكية أن الشركة تطرح

قَرشا تلجين الابيض و١٧٠ قرشا

للخزين و٢٠٠ قرشا للرومي و٤٠٠

قرشا للروسى الخزين و١٤٠

عمليات التأجير التمويلي لملاموال

المنقولة وعن ٢٠ مليون جنيه في

حالة قيامها بعمليات التاجير التمويلي

وفي جميع الاحوال بحيث يجب

الإيقال وأس المال المدفوع عن

ولايجوز للشركة بعد اتسام اجراءات تأسيسها ان نزاول نشاطها

الابعد قيدها في سجل خاص ينشأ لهذا

الفرض بالجهة الادارية المختصة

ويجوز للشركة تعويل نشاطها سواء

من اموالها اوعن طريق اصدار

سندات اسمية بأنواعها طبقا للقانون

١٩٨ اسنة ١٩٨١ ونك دون التقيد

بالحدود القصوى لاسعار القائدة

الواردة في القانون المدنى او غيره من

ايضا بمكتها الحصول على

الانتمان بجميع اتواعه من البنوك

والمؤمسات المالية الوطنية . ويجود

للبنك المركزى ان يقرر معاملة الشركة فيما يتطق بأسعار الفائدة

ويكون للبنك المركزي المصري

ويقول رئيس هيئة سوق المال ان

لمؤجر يحتفظ بملكية الاموال

موضوع عقد التأجير سواء كأتت

عقارات اومتقولات طوال مدة مريان

العقد ولاتنتقل الملكية الى المستأجر

ويعاقب بالحبس ويغرامة لاتريد

عن ٥ الاف جنيه لويأحدى العقويتين

كل من قام بتغيير معالم الشيء المؤجر

اوصافه المقيدة بالسجل الخاص

اواخفى البياتات التي تثبت الملكية

الابعد دفع الثمن المحد بالعقد ..

حق الرقابة على اعمال شركات

التأجيد التمويلي ويضع مجلس ادارة

البنك قواعد عامة للرقابة عليها

معامَلة البنوك .

٥٠٪ من رأس المال المصدر .

للعقارات . اوللعقارات والمنقولات

١٠ ملايين جنيه

رأس المال المصدر لشركة التأجير التمويلي عن ١٠ ملايين جنيه في حالة اقتصار نشاط الشركة على

للمصريين فيها ٥٠٪ على الاقل من٠ واذا وجد في اي وقت خلال فترة رأس المال ويعقق ثلك لاصحاب البَعاقد ان من صالحه شراء هذه المشروعات المصول على الآلات الالات اوالمعدات يتم له ثلك عن والمعدات والاتشاءات المدنية -----طريق تحويل مبالغ الايجار التي د.محمد حسن

سندها الى اقساط للتعليك وهو من انثمن المحند مسبقا ويهذا لايحصل صاحب العشروع على قروض كبيرة في بداية العشروع . حيث ان جزءا

كبيرا من التكاليف الاستثمارية لاي مشروع يتم تغطيته عن طريق قروض وتسهيلات من الجهاز المصرفي تضاف الى رأس المال حتى يمكن أتشاء المشروع لاته من النادر ان يتم اتضاء مشروع متكامل بالتمويل الذاتي لاصحاب المشروع ..

ويضيف د . فج النور في المراحل الاولى التي يكون فيها المشروع في بداية نشاطه بأخذ حوالي ٢ سنوات لكى يصل الى قدرته الانتاجية القصوى وتكون قوائد القروض واتسأطها اعباء على

المشروع .. وقد تتميب في مشاكل كبيرة اذا تأخر المشروع عن الانتاج نظرا لاختلال الهيكل التمويلي للمشروع وقد حدث هذا في كيني من المشروعات خلال السنوات المأضية

وقال أن التأجير التعويلي هو مصدر تمویلی اضافی غیر القروض والتسهیلات من الجهاز المصرفی لاتشاء المشروعات ولتتفيذ متطلبات

واضاف .. إن الكثير من الآلات والمعدات الحديثة تكون عرضه للتقائم المربع. فاذا تم شراؤها ستكون الخسارة فالحه على اصحاب المشروع .. وعن طريق هذا القاتون

الجيد يتم تاجير الآلات والمعدات وتحبيتها تباعا طبقا للتغيرات النكنولوجية التي تحدث .

لسرأس المسال

وقد تضمن مشروع القانون الايقل



### ٨ فروش للبيضة

تطرح بفروعها ٥٠٠ طن سكر حر

واضاف سماحة يوسف أن الشركة

بجاجتين للبطاقة ويباع جزء منها في

تطرح ٢٠٠ طن دواجن مذبوحة محليا

بأسعار ١٢٥ قرشا للمدعم يمعدل

وقال ثروت ابو زید رئیس شرکة الاهرام للعجمعات الاستهلاكية ان الشركة تطرح هذا الاسبوع ٣ ألاف و ٥٠٠ رأس ضأن بسعر ٢٦٠ قرشا بالإضافة الى ٢٠٠ رأس كندوز بلدى بسعر ٢٥٠ قرشا للقطع الممتازة

كما تطرح ١٠٠ طن دواجن يوميا بسعر ١٢٥ قرشا للمدعم في المجمعات الشعبية و٢١٥ قرشا الاسواق السياحية و ١٠٠٠ طن لحم 6

العييا حة والطيران سع مضية

«ايجوتيل» في الاقصر والذي يقوم

بالخدمة فيه طلبة وطالبات المدرسة

الفندقية بالاقصر، أعلن أحمد عيد

المعبود ، نانب رئيس «ايجوش» .

ورنيس قطاع التدريب والمدارس

الفندقية ، أنه تم إختيار قطعة أرض

مجاورة لفننق الاقصر كممر بعرض

شَمَّتَيَةً أَمْثَارَ وقَامَتَ «ايجوش»

بشرائها حيث سيبدأ اعدادها كطريق

يؤدي الى الفندق .. مما يذكر أن

الطريق القنيم كان يمر بمجموعة من

الخرائب والمنازل المهدمة والمشاهد

قتى لا تتلاءم مع طريق سياحي ..

● وفد فرنسس •

أقام قطوان فاي رنيس مؤسسة

عربات النوم النولية والسياحة

وداوود عويس المدير العام للمؤسسة

في مصر ، أقاما حقل إستقبال تكريما

لوقد الصحفيين العالميين الذين

يزورون مصر بدعوة من عريات النوم

ويضم الوقد ٢٤ صطيا فرنسيأ

وأوروبيا وأمريكيا يمثلون كبرى

الصحف اليومية والاسبوعية ومنها

هيرالد تربيون، وول ستريت

سوف يتعرف الوفد على المعالم

السياحية في مصر كما يزور مجموعة



مقروم يسعر ٢٥٠ قروشا و٥٠ طن مصنعات لحوم .

وتباع هذه الاصناف حرة دون قيود بالاضافة الى ٢٥ طن اسماك منزوعة الرأس والاحشاء من بحيرة ناصر بسعر ١١٠ قرشا و٥٠ طنا من اسماك الردويل والريان بصعر ١٥٠ الى ٢٥٠ قرشا للبلطى و٢٧٥ قرشا للتنيس و ٣٥٠ قرشاً للبورى بالاضافة الى الف طن سمك مجمد يسعر ٤٠ قرشا .

> الاسواق السياحية بسعر التكلفة . كما تطرح الشركة ١٠٠ طن من كافة اتواع الجبن ٨٥ قرشا للاييض و ١٧٠ قرضًا للخزين و ١٤٠ قرضًا للمطيوخ و٢٠٠ قرشا للرومى و ٢٨٠ قرشا للرومي الخزين .

و ٢٥٠ قرشا للعانية

## ووودا قرشا للمستهلك . 1..........

جواهري

16 17. 15

ذ زمسولیهممددیه المنطقة منطقة القيالية المناهدة عدم ١٠٧٤ م.

€ 9 سياحة الجولف ۞ ﴿

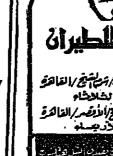
في مجال تنشيط سياحة الجولف الى مصر . وهي الرياضة التي تجتنب الملايين من روادها يطيرون الى مختلف أنحآء ألعالم لممارستها في النول التى تهتم باتاحة الفرصة للسياح لممارستها ، في هذا العجال تنظم في مصر بطولة دولية جديدة في الاسبوع الاول من تيسمبر ١٩٨٦ في نادى الجزيرة ويشهدها أبطال دوليون من أوروبا وأمريكا وأسيا وإستراليا وفلك تحت رعاية شركات در. اتش. الد كوريير (DHL) والخطسوط التابلانيسة (THAI) ورمسيس هیئتون وفریسکو .. وقد بدآت التايلاندية في توزيع إستمارت الاشتراك فيها مع برامج زيارة مصر عبر مكاتبها في ٩٣ مدينة وسيشترك في ترتيب زيارة السياح القائمين الى مصر نهده البطونة: بون فوياج ، وتاج تورز .. ويتوقع على إستمرار اقامة هذه البطولة سنويا أن تجنب المزيد من الحركة المساحبة الى

### فندق المدرسة الفندقية في محاولة لايجاد طريق جديد

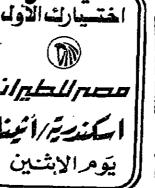


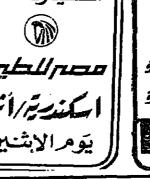
## سيناء للطيران أبيام الشلاشاء أيسام الكردييسلو











## مصرلاطيران اسكندية داثينا يومرالابثنين Stone

### الجديد في صيدناوي الجامعات

### تشكيلة رائعة للفوط واطقم السفرة والمخدات بالفروع البيع خسارج البطساقة وباسسعار مدعمة للطلاب الاهلية ٢٠٥ قرشا فوطة جاكار ۱۹۰×۱۹۰ سم ۲۹۰ قرشا .

تعرض فروع صيدناوي الجلمعات تشمل المعروضات الاصنافة الاتية

فوطه ازهار ٢٠٥ قرشا فوطه

تشكيلة رائعة من الفوط واطقم المنقرة واكياس المخدات من الناج شركات القطاع العلم والخاص من أجود الخلمآت القطنية وتباع بامعار خاصة للطلبة خارج بطاقة الشراء وينون حدا أقصى للكميات .. واسعارها كالتالئ :

۲۰×۱۰۰ سم، قرشا و۱٤٥ قرشا ويشكير للحمام ١٠٠ قرشا و٣٣٧ قَرشا فوطه الأمير ٢٢٠ فوطه الامير

٥٠٠ الاهلية ١٨٥ قرشا غوطه ٢٠٧ الاهلية ١٧٥ قرشا فوظه الرياض

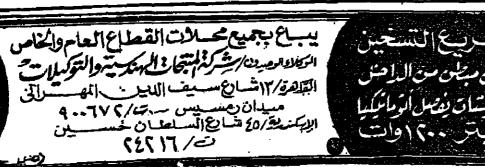
٢٢٠ قرشا قوطه الفراشه ٢٣٠ قرشا جنيه واحدة .

وقوطه قطط ١٥٥ قرضا وفوطة طاووس معا غرشا وفوطه العرايس

طَقَمَ سِفَره دِلَثری ۱۵۰×۱۵۰ سِم ٧٥٠ قرشا طقم سقره مباده ١٠٠ ١٥٠ سم ١٠ تجنبهات و٧٠ قرشا طقم نبقره كارهمات

كيس مخدة الوان ١٦٠ ميم ١٧٥ قرشا كيس مخدة سلاة ١٢٠ سم ١٥٠ قَرِشًا كيس مخدة ١٠٠ سم الوان الشرقية ١٢٠ قرشا والوان ١٢٠ قرشا كيس نحاف دمياط ١٣ جتيه ولمى الغذ ..

ربع لتسغين سعره أفتل من نصف الحزان مبطن من الداحش متنب إدمن الستورد ترم وبشات يفصل أوما تبكيبا متوافن بجييع الاحجام یتر ۲۰۰۰ وات



سص ما نش

جاير . هرأمي بحر .. نزوج من غزالة التي ترفض الحرام .. فلاقت معه الامرين الصلاحة .. جند في الجيش وهرب من الخدمة في زمن الحرب .. تُ قصل بدد أن سجن .. سافر الى روما للعمل .. وفشل .. وتشرد :. وكالد يقيض عليه وهو يلاعب الإيطاليين لعبة الثلاث ورقات .. فهرب من الجنود الإيطاليين واختلى في طابور من الشباب يقف أمام مبنى القنصلية الاسرائيلية .. ومخل جابر الْقَتَصَائِيةَ وهو لا يعلم .. وارتبك بعد أن عرف .. ثم أريكهم بعد أن طلب العمل معهم كجامنوس .. وكان جاين قد رضد من أقراد المخايرات المصرية هناك .. فتويع بواسطتهم .. ولكنه جند من مخابرات اسرائيل بعد أن أجريت عليه عدة اختبارات .. ثم أرسل الى تل أبيب .. ومنها الى منطقة شرم الشَّوخ حتى تم تكريبه هناك .. ثم عاد الى روما ومتها الى مصر حيث قلد من طاقً النراقية بعد خروجه من مطار القاهرة .. وبدأ تشاطه في الاسكندرية بعد أنَّ غير محل سكنه .. ويدأ يراسل الخصم .. وكانت مراسلاته تحت سيطرا المخابرات بعد أن تم العثور عليه .. وطلب بعد فترة لمقابلة مرية في اليونان . وهناك وجد هجرة محجورة باسمه في أندق هيلتون بأثينا .. ودهل هجرته يم دخل الحمام وخرج ليفاجيء بشء ما يجعل الدهشة ترتسم على وجهه . خرج جابر من الحمام منتعشا .. ولكن شيئا ما وقع نظره عليه فاستوقفه وأصابه بالدهشة .. نقد وجد ما يشبه الرسالة فوق حقيبته .. تقدم منها وأمسك

اطفئت أتوار الصالة . ويدأ

القيلم .. ولم يضبع جابر وقدًا .. لَقَد

لف نراعه حول كثف السيدة ..

والقترب منه وطبع قبلة على خدها ..

وتجاويت معه .. ولم تعارضه ..

اقترب جابر آکثر واحتضنها بیده الاخری .. وکانت قبلة طویلة .. ثم

كانت صرخة .. ومن الذي صرح كان

هو جابر .. فقد اكتشف أن هذه المبدة

في لحظات كان جابر خارج دار

الموتما .. ونظر في ساعته .. وأشار

الى سيارة أجرة .. وأستظلها وهو

يرتعد .. وخلقه كاتت سيارة أخرى بها

رجال يضحكون من نلك المقلب الذي

لَّحُدُهُ يَلْكَ الْحَالَنَ .. ووصل جابر الى

ميناء بيريه قبل لحظات من اقلاع

الباخرة المتوجهة الى جزيرة

بحث جاير في الباخرة فلم يجد

ضالته .. وتعجب للك .. ثم راجع في

نفسه ما قرأه في الرسالة .. عليه أن

يتوجه الى جزيرة ماريوس .. إذا

فليجلس ويهدآ ويتمتع بمشاهدة جمال

الطبيعة الا أن يصل قمن الضروري أن

تَنْكُر چاير وهو جانس ما حدث .

ووجد نفسه رضحك على نفسه في

داخله .. كان يمسك تفسه عن الضحك

الظاهري بشدة .. كان منظره هو

مضحكا لو أن أحدا مركز عليه ..

وقعلا كان رجلا المخابرات المصرية

بنظران عليه من أعلى سطح الباخرة

وهو جالس آمام سورها معطيا وجهة

للبحر ويحاول أن يتماسك عن

الصحك . وأخيرا توقف جابر

عُوفًا .. فالاعتقاد لدى المصريين أن

كثرة الضحك يعقبها شر .. وقال جابر

ولم يكن خيرا أبدا .. فقد التقي

جابر بجاك الذي كان قعلا في التظارة

أمام مرسى الباخرة بالمؤيرة ..

واصطحبه في جولة على الأقدام في

إنهاء الجزيرة .. وثال جاير من

تَعْنِفَ جَاكُ لَهُ قَدْراً كَبِيراً .. لَكَدْ بِدَأَ

الحديث بيتهما يسؤال من جاك عن ما

نلك .. وسرعان ما خفت جاك من

عنقه مع جابر .. ودغاه الى أحد

في نفسه اللهم أجعله خيرا .

جاله سيكون في إنتظاره هناك ..

ما هي ألا رجلا في ثياب سيدة .

بَائِرَوْلَةُ .. ثم نظر حوله .. ثم نظر بالورقة وقرأ ما بها «توجه الى ميناء بيريه

في الساعة العاشرة من صباح ياكر واستقل البلخرة المتوجهة الى جزيرة

أعاد جابر النظر حوله في المعرة .. فلم بر أحدا .. ولكن من الضروري أن أحدهم دخل دون أن يشعر به بدليل عثوره على هذه الرسالة .. وجنس جابر على مقعد وكان تعيير وجهه يكول «ويعدين بأه في المركات اللي تدوش دي» ثم حل تعبير الغضب على وجهه .. وقام واستلقى على فراشه .. ويبدو أنه كان مرهقا ويحتاج الى التوم .. وسرعان ما غلبه النعاس.

ينيا قام جأير وهو لايطم أن هنك أناسا مترقطين من أجله .. هو تائم في غراشه .. وهم ساهرون في سيأريتينَ في الشارع وعيون من بها مركزة علَّى باب الْقَندق .. فِقد فرضت مراقية مستمرةً من أقراد العضايرات العصرية ، في أثينًا وتلك من أجل متابعة جابر .. وتُسجِيل لقاته السرى مع ضابط الموساد .. أيضا كان هناك فرد مرابط في هول ذلك الفندق الذي يضح بالتحركة طوال الليل .. وكان يستيدلُ كل ثلاث ساعات .. المهم كان جابر تحت السيطرة من المخابرات

ويستيقظ جاير من نومه ميكرا .. وينهض من فراشه .. ويجهز تفسه للخروج .. ولكن مازال أمامه ما يقرب من ساعتين على موعد ذهابه الى بيريه ليستقل البآخرة .. فترك الحجرة الى «روستوران» الفندق .. لبنتاول افطاره .. ويبدى أن ماوضع أمامه من طعام كان ليسَ بكافيا سَـ فهو يشعر بجوع شديد .. قطلب قولاً منعسا ير ولاقي صعوية من عامل المطعم حتى عشر الانتان على وسيلة م المتفادم ومعرفة المطلوب ..

إنتهى جابر من إقطاره .. ومازال أن يخرج ليسير قليلا حول الفندقي .. وبمجرد ظهوره على الياب بدأت مركة نشيطة من أفراد وسيارات صبحت على أهبة الاستعداد .

سار جابر على قدميه .. فترجل له رجال المخابرات وحاصروا تحركه من بعيد .. تجول في الشوارع مستعرضاً واجهات المحلات .. توقف أمام إحدى نور العرض السيتمائي .. أخذ ينظر بالصور المعنقة وهو مبهور .. فهي إحثى ثور أأمرض التى تعرض الاقلام الجنسية . وأنتاء إنبهاره وتعجبه هذا مر الله كانت سيدة شقراء جميلة تلف بجواره نتظر الى صور الفيام .. ونظر لها جابر وتعجب!! لاحظت السيدة س لا الجبيلة تظرات جاير لها ودهشته فابنست وهي تتظر له .. تجرأ جابر سر الله تربقة لايقصدها .. وياللغة إ الايطالية دعاها على مشاهدة القيلم ب على ما كان يتصور .. اقد كان منتظرا منها ب نه الرفض ولكنه فوجيء بالقبول .. ويلا سب الرادة وجد تفسه أمام الشباك يشتري من تكرتين والسيدة يجواره .. بلا ارادة أيضًا وجد تفينه جالسا في صالة السينما ويجواره السيدة وهي تسأله عن جنسبته ويذكر لها جآبر أته مصرى وفيه عرق طلياتي .. قالها جابر مترجمة حرفيا فدهشت السيدة .. وطلبت منه إيضاحا لاتها لم تَفَهِم .. وتَمَادَى جَائِر فَى التَوَضِيحُ بِحْقَةُ ومِعِهِ الْمُنِدِةُ تَصْحِكُ ..

المظاعم على شاطىء الجزيرة.. وشريا مويا النبيد الطيب .. وتناولا طَعِلْماً ممتازاً ونلك بعد أن أعلى جابر بالمطومات التي كان مطلوب منه الحصول عليها .. وكان جاك يسطها بصوت جابر على كأسنت جبب صغير موضوع أسقل فوطة على المائدة .

التهيا من الغداء .. وطلب جاك من جاير أن يستحد للسفر الى تل أبيب صباح آليوم التالي .. وسلمه جواز مقرة الاسرائيلي .. وكذا تذكرة

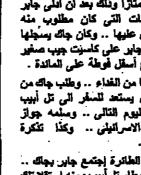
وفي الطائرة اجتمع جابر بجاك .. ووصلاً مطار تل أبيب ومنه إستقلا تلك الطائرة الصغيرة الى مطار رأس نصراتی .. حيث بنا تكريب جابر في مدرسة البيئة أو مركز مقايرات ، أسرائيل لمنطقة الشرق الاوسط .. تُدريبا رَاقَبا .. فَقَد نرب على الكتَّابِةُ بواسطة الكربون السرى .. وكذا على ما يسمى بالملاحظة والوصف .. لكي يستطيع أن يصف ما يشاهده بكفاءة .. ودرب أيضا على التعرف على أتواع الاسلحة الثقيلة والمتوسطة ويلاد صنعها .. وأيضا على توعيات وأشكال الطلارات



وينتهى تدريب جابر الذي تظله أوقات متعة مع يعض المجندات الآسر البليات حرث كن يصطحين جاير في أوقات الراحة الى شاطىء خليج تعمة واشاطىء دهب ليسبص معه ويلهو هو معهن .. ويعود جاير مع جاك الى تل أبيب ـ

وهناك .. في آحد مكاتب ميثي الموساد .. كان ذلك المسئول الذي رحب بچاہر .. وأشاد بنكائه وقطنته وأستيعابه الجيد لما يدرب عليه .. وكان نلك بمثابة رقع من معويات جابر ثم أبلقه أنه من الان ويعد حصوله على نلك التنزيب الراقي .. قد عين برتية راند بالمبش الاسرانيلي يمرتب سنوى يوازى ٥٤٠٠ جنية سنويا .. سيتسلمها جاير على دفعات تصله في الاسكترية .. أو يتسلمها

عند مقابلاته القادمة في الخارج . كان نلك في أول اللقاء حيث قلم عاير يشكر دلك المسئول وايدى سعانته بما حصل عليه .. ثم قلم. المسلول بتلقين جابر بما هو مطلوب عنه .. قلد كلف قور وصوله الى الاسكتدرية بالبحث عن محل خال في إحدى المناطق الشعبية أو شبه الشعبية .. على أن يقوم جابر بتشغيل



لهم بالتقسيط المريح جدا ..

المطومات العسكرية .

سيقوم بيرمها .

الطقل البرىء خانفا وجامنوسا .



لَلْكُ المحل في يوع قطع الاثاث الشعبي الذي سيكون به المحل .. وعليه بعد نلك أن يصل على اجتذاب أكبر عند من جنود .. وضباط صف القوات المسلحة والقوات البحرية ليكونوا عملاله عن طريق بيع الاثاث

قبل أن يشرح له المسئول .. قعن طريق هؤلاء الجنود وضباط الصف يستطيع أن يحصل على قدر كبير من وقيل نهاية الاجتماع ملم جابر

يعد أيام .. عاد جابر الى المتزل .. حيث أبلغ زوجته بفرحه أنه عثر على محل خال يشارع فرنسا .. وأنه يفكر قى إستقلاله ً في بيع الموييليا الرخوصة .. ويعد مناقشات .. قبلت غزالة المشروع بعد مقارنة تكلفته بالمدخرات التي في دفتر توفير لَيْرِيدُ .. وَقَبْلَتُ مِنْ مُنْطَلَقُ خَشْيَتُهَا



ر به للمخار

\_\_رات العا

مبلقًا من المال أخفى في ومبيلة اخفاء



الاسكتورية في مساء تفس اليوم .. كانت لَهِفَةً غَزَالَةً عَلَى رَوجِها جابر كبيرة .. وكانت لهفتها أيضا على معرفة تطاصيل رطته ونتائجها وكان شوقها أكثر لابلاغه بذلك النبأ

أنُ يعود جابر للحرام مرة أخرى .

وفهم جابر الغرض من ذلك حتى

سرية .. وكذا مبلغ بكفي لشراء أو إستنجار المحل وشراء البضائع التي ويعود جاير الى اثبنا .. ومنها ينطلق الى القاهرة .. حيث يصل

ألمعيد .. فهي حامل . سعد جابر جدا بنتك التيآ

وحزنت غزالة جدا ننبأ اختلاف جابر مع صاحب مصتع الموراقو .. فقد أللفها أته اختلف معه على نسبة العمولة .. قحصل على نسبته في الصفقات الاخيرة .. ورفض التعامل معه بعد نلك .. نقد أضطر جاير أن ينكر نلك لزوجته تمهيدا لنخوله في مشروع ممثل الاثاث الذَّي طلب منه . ولم يشأ أن ينكر لها فكرة عن هذا المشروع .. حتى لاتقت في الامر .. واكتقى أته إستطاع بخفة روحه وحية لها أن يخرجها من ضيقها وحزتها .. وأيضا بتلك الهدايا التي أحضرها مُعُهُ .. ونسيت غزالة ضَيقها أمام ضحكات وسعادة ابتها خميس يقرحته يوالده ريما أحضر له مِن تعب تعبا بها سويا عيث نزل جابر بنفسه الى مستوى ابنه ولعب معه بنعب حرم منها هو في طفولته ... ووقفت غزالاً تراقبهما .. وكاتت تركز على رُوجِها .. فقد كان جابر لحظتها في براءة الاطفال .. وعجباً أن يكون ثلث



ويعرف ما بها من مطومات إلا أته كان يتركها تصل .. فقد فطن الحاج أحمد أثثاء متابعته لجابر وهو يقيم المشروع .. وقطن لكثرة زيائته من أفراد القوات المسلحة .. تعرف القرض .. تدفع بثلاثة من ضباط الصف الذين تكرتهم مسيقا .. وكاتت معلوماتهم مصدرها الحاج أحمد .. فَبِالْتَسْبِقُ مع مسئولي القوات المسلحة إستطاع أن يمد جاير والعوسلا ويعطومات وهمية ظاهرها صحيح ولكن حقيقتها تمويه .. ويدأت مباراة النكاء بين المخابرات المصرية ممثلة في ضابطها الحاج أحمد ومعاونية .. ويين الموساد وهي

جاك كان سعيدا بما يصله من معلومات .. وتكتها كاتت لاول وهلة معادة متحفظة .. أن سعادته لم تكتمل الا بعد أن يصله من ألاقسام المتخصصة أن مطومات عميله جاءت صحيحة وصادقة .. ولم يكن جاك يعلم أن ألحاج أحمد بتعاويه مع مسئولى القوآت المسلحة كاتوأ يوهموه بثلك .. أيضًا لم يكن يعلم أن

المخابرات الاسرائيلية وضابطها



واتكشفت .. كان الاتحاد السوفيتي يزعم اله نصير حركات التحرير .. واته يساعد كل الشعوب التي تطالب بأستقلالها .. وعنماً انهمَ عهد الاحتلال الصكرى ظهر أن الاتحاد السوفيتي كان يكنب .. لانه اصبح الإن دولة استعمارية من الدرجة الاولسي .. يصدر الشيوعيسة .. ويساهم في حركات الأرهباب .. ويساعد الأحزاب الشيوعية على مستوى العالم .. كما يثير القلاقلُ حتى يصدر سلاحه الى مناطق التوتر .. بل يصل احياتًا الى حد تصديس الاسلحسة للفريقيسن المتحاربين .. كما يفعل مع ايران والعراق .. ثم كشف نفسه تماما عندما تحول ألى قوات احتسلال عسكرية في يعض المناطق الساخنة

• • للاتحاد السوفيتي ٢٤ الف خبير عسكرى في ٣٠ دولة .. وقد تضاعف هذا الرقم ٤ مرات من عام ١٩٥٦ .. وله قواعد يحرية في اليمن وفيتشام .. وله تسهيسلات بحرية في كويا وانجولا وسوريا ولييا .. وله ٥٠ وحدة بحريسة عسكرية في البحر المتوسط .. و • ٥ وحدة أخرى في المحيط الهندى ويحر الصيان .. كما أتله قدم مساعدات عسكريسة بحوالسسي ١٠٠ مليون دولار الى نيكار اجوا .. يضاف السَّ قَالَتُ كَلْنَهُ أَنَّ لَهُ قُواتَ لحتلال في أفغانستان ودول اورويا

وفعلا .. كان لايد من بحث أمر بنك

الخطاب الذي كان غلى مكتب رئيس

مكافحة المخترات واشر عليه بلجراء

التحريات اللازمة اللوصول الى

اذًا فَلِنَا أَنْ تَلْكُ الْتَأْشِيرِةَ نِتَاتُجِهَا لِنَ

تكون في صالح جابر .. الأ ان المنضرر منها أكثر كان هو الحاج

فالحاج احمد يعمل خلف جابر ..

فهو يضعه تحت السيطرة .. المراقبة

عليه مستمرة طوال الاربعة وعشرون

ساعة .. وكان الحاج احمد يعرف ان

جاير لابد ومن حين لاخر أن يكون

ايضا مراقبا من عيون الموساد في

الاسكندرية وتنك بغرض الاطمننان

والامان .. وقعلا كان احياتا ما يكتشف

أطقم ألمراقبة وتسمى دبالكونتره

خلف جابر ای مراقب من جهة

الخصم .. وكانت اطقم مراقية

المخابرات مدرية على اكتشاف ذلك

وتتماشاه بالابتعاد عنه ليصبح نلك

«الكونتر» وجاير مراقبان من طاقم

ولكن عندما تدخل جهة اخرى

لإجراء عملها كتسم مكافحة

العخورات الذي بدأ يتقذ تأشيرة رئيسه

بالبحث خلف جابر لمعرفة حقيقة

البلاغ .. قائه من الطبيعي سيقوم

باجراء مراقبة للمبلغ ضده .. وفعلا

حدث ذلك .. فقد اكتشف طاقم مراقبة

المخابرات في صباح احد الايام ..

يتعكن الحاج احمد من التصرف ..

كان ذلك «الكونتر» عميل اسرائيل

الذي يراقب جابر من فترة لاخرى قد

اكتشف هو الاخر أن جابر مراقب ..

التتميق مع الجهة الاخرى التي تراقب

جابر .. كَانَ نَلْكُ الْتَقْتُوشُ الذِّي اجرى

للمحل ومحل السكن بحثا عن

مخدرات .. فاحياتا الاجهزة تتسايق

وتسرع في الاجراءات عندما تشعر ان

جهازا سيتدخل لايقاف نشاطها خلف

لحد الإهداف .. وكاتت تلك الرسالة

اللاسلكية التي وصلت الى جهاز

مخايرات امرائيل .. يبلغ فيها

«الكونتر» بان جاير اكتشف من

المخايرات المصرية .. وتم تفتيش

محله ومحل سكته واته مقبوض

وقيل أن يتمكن الحاج لحمد من

المفايرات ..

الحقيقة ..

تلك المعلومات التي سعد بها هو ..

وسعد بها مستولو آسرائيل ماهي الا

معلومات الغرض منها اجبار اسرائيل

على تغيير تكتيكها في ومسائل دفاعها

بما يرضى القيانات المصرية

لقد اصبح جابر بنتك مصدر تقع

لبلاده بالرغم منه وهو في الحقيقة

يعتقد أنه يضربها وهو راض عن

اصرارها .. ولكن هل كان ثلك يسعد

الجاج احمد .. رغم تجاحه هذا .. هل

كان ذَّلك يسعد المستولين في مصر ..

رغم استفادتهم من جابر .. آبدا .. اته

يعز على نفس الجميع ان يكون بيننا

خانن .. حتى لو كأن مفيدا لنا ..

واكرر مرة اخرى اتى احمد الله ..

على إن نلك الخائن ليس مصريا

اصولا .. بل هو مخلط على حد

تطورت احوال جابر ويمرعة ..

فَكَد ظهرت عليه مظاهر الثراء ..

وكانت ابنته منى قد ولدت في هذه

الفترة .. وكاتت غزالة تحمد ريها

كثيرا على ذلك التطور .. فكانت تزيد

من اهتمامها بزوجها .. وتقدم له كل

ميل الراحة .. أيضا سعت عزالة

عندما سعت اليها شقيقتها الكبرى التي

كاتت تقاطعها .. فقد كان زوجها

لايسمح تها بالاختلاط بغزالة من لجل

سوء أخلاق روجها جابر ونلك في

مرحلته الأولى عندما كان لصا ..

ولكن كعلاة البثثر فالغنى والبجاء يغطى

كل العيوب .. فيعد رفض شقيقته

غُرَالَةً ورُوجِها لها ولزُوجِها .. هاهم

يسعون اليهم بعد ان تمنت اموالهم

وكثر مالهم .. ومع نلك سعنت غزالةُ

بشقيقها .. واظهر زوج الشقيقة حيه

لْجَائِرِ .. رغم أن الْأَخْثِرِ بِعَرِفَ

تماما .. أن الكره يملا طلب ثلث الرجل

المدعو الشيشكي .. زوج شقيقة

کان جابر بعرف مدی کره

الشيشكي له .. وكان يضحك من

مظاهر لخفاء ثلك الكرة بوسائل الثويد

والتقاق .. فكان جاير يهوى ملاعبه

نتك الرجل حتى يؤزم له اموره ..

وذلك باستعراض مظاهر تلفني والجاه

والنجاح أمامه .. ولم يكن جأبر يعلم

ان ثلك يزيد من كره الرجل له ..

ويزيد ايضاً من تفكيره فيه .. وفعلا حدث ثلك .. بدأ الرجل يفكر .. كيف

يتمكن جابر من الوصول لهذا

المستوى بهذه السرعة .. وابن له

يذلك المال الذي استثمره ليصل لذلك

الحجم في شهور قلولة .. ودائما

التقكير آذا لم يقود الانسان

بالطَيْقة . قان الأسان يتعرف

يتفكيره بالخطأب وكان الشيشكي

يفكر في جابر من زاوية الخطأ ..

فلابد وان جابر قد بدأ بخطأ ماوعليه

ولجهد الشيشكي تقسه ولكن تم يصل ورجل بتلك التفسية الحاقدة لابدأ

وأن يدفعه حقده الى الشر .. لقد قرر

عقل الرجل ان جاير يتلجر في

المخذرات أو يقوم بتهريبها قعن له

شره ان يشرك معه من يقدر على

كَتْف حَقْرِقَة جَابِر .. طالما هو لم

يتمكن من نلك .. وما اسهل على

الاتسان أن يرسل بخطاب من مجهول

لادارة مكافعة المخترات .. بيلغ فيها

ان قلامًا يقوم بتهريبها انه يعرف ان

مثل ثلك الخطاب سيؤدى على الاقل

لمحاولات تؤكد مافيه وكان غرضه

من محاولات التأكد هذه هو اكتشاف

الخطأ الذي في جاير ..

هو. أن يكتشف ثلك الخطأ ..

ولصالحها ..

الشرقية .. والاتحاد الموفيتي لا يخفى نواياه التوسعية .. انه بريد أن يعود الني الاراضي التي طرد منها .. كما انه يتمسك بالأرض التي وضع اقدامه فيها .. كما انه يعاون الاحزاب الشَّيوعية على مستوى العالم كله .. باعتبارها الطابور الخامس الذى يتحسس لحساب الموقيسيت .. ويموج دعاية السوفييت .. ويتكلم بحساب السوفييت .. قاذا وصل الى كرسى الحكسم كان ثلك لحساب السوفيت .. والتنسيق بين الاحراب الشيوعية في العالم واضح لكل ذي بصر او يصيرة .. فالكلمة النسى تَقَر أَهَا هَمَّا أَو هَنَاكُ تَصِيرٍ مِن منبع واحد . . ولذلك فاتها تنشابه وتتقارب واحياتا تتماثل الكلمات ..

• • فاذا وصل السوفييت السي الحكم انتهى الامر .. فلا حرية ولا احراب ولا صحافة .. وشعار هد أنه لا حرية لاعداء الشعب .. وكل من يطالب بالحرية عدو للشعب .. وإذا لم تتسع السجون للمعسارضة .. تَكُفَلْتَ بِهُم النبابات .. كما حدث في المجر وتشيكوملوفاكيا ويوتندا .. وفسي اي مكسان يحكمسه حزب

والديموقراطية تسمح بتبادل الحكم بين الاحسراب .. ما دامت الانتخابات حرة .. ولكن الاحراب تتمميك بالحكم وتحكم بالاعدام على كل اصحاب الرأى .. والاعدام قد يكون مدنيا .. نون قطع الرقبة

محمد الحيوان

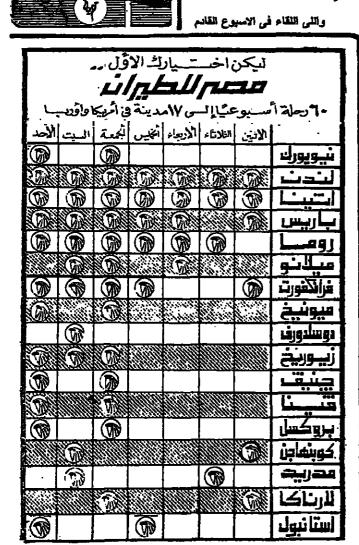
شركة الإعلانات المضرئة

V 22177: 0 9ab

اعلانك

بالعلامانت

الكيلومترية



نى حالة تعندانجز رجاءا لاتصال برثتى ٩٠١٣٧٣/٣٧٣ القاهرة من الساعة ٩ مساحًا حتى؟ فيزًا -استعلامات مصريلطيران : 775544/5200-99/52025-/520-57-/520-57-



الم مؤسسة محفية كيرى

ص**ماح ف**لتين وصفتر النقل: شيفة لكل طالب الأبسة كمي الجيمزة وشسته هي

ولا - هو مشروع تعاوني يقدم

تُصَاعَ فَمُصَلَّبُ شَي مُعَالِمُظَةً لَلْجِيزَةً . يُرُّ عنز لي ملون وزيع طالب . يقوم على اساس اشتسراک شهسری ـ طالب الاشاني بدعة ١٠٠ جنبه . والثانوي ٣ جنيه والمهامدي ، جنيه . ويتسلم ننقة فور تخرجه بدون اية شروط مرجه الحصيلة الى وشاء انخارى اسكتسى . وسوف تكون حصيلة الأمضار بعائدهما لكل طالب عنسه تتخرج . حوالي الف جنيه . هي المنفعة الإوشر من أمن الشقة . وياقي شَنْنَ أَنْدُنَ مِيصِلُ أَنِي حَوَالُسِي · الالسجلية . يتسند على • 4 عاما هر مبالغ شهرية زهيدة جدا سوف الخصم من درتب الخريسيج من وظافته .. ويمكن عند الانتهاء من ﴾ شاء اول مرحشة من السمشروع : - حسائن بند ، هو شي ثلاث سنوات *ه* يكن لطالب الدلمة الاولى بالجامعة وند سيل المثال أن يخصص له شقة اذا غاء بدفع الاقصاط التي كان يجب · نفيها غي تنزج العراحل النواسية .. تُنْتِيا - يِقَاءِ آنَمَشُرُوعَ عَلَى الطَّرِيقِ 🥍 انتستزاوی من البیزد کلفیوم وایضا أِ من البجيزة الى الواحات .

أَنْ اللَّهُ الْمُدَّافَ الْمَشْرُوعِ . هِلْ مشكة الشباب من الجنسين محاولة ّ: المفاظ على ترقعة الزراعية .. وخبرتها بطاقات الشباب وخبرتهم عُرَ مِن سُتُصرِب شي الخارج الإيجاد تُمن تَشْمَةُ .. تَخْفِيفُ البَصِبَّءِ عَن كَاهِلِ أخراسة .. اول ناسوذج للتنميسة التَّمُسِيحُ .. مُنْسُ معيلُ التَّصْفُ وأبتشبيع الادخار الاستقرار التقمو والمتعم لتنسب مساعدة الدولة وأراسة مجتمعات جديدة وتعمير

. العا . مصاني تمويل العشروع . شتراكات الطلاب الشهرية حصيلة ﴿ غَنْهُمُ الْمُبِلِّعَ الْرَهِيسَةُ مِنْ مُرتَبِّ إشخريج محصيلة بيع المحسلات وسكأتب الادارية بالدور الاراضى إُنْلُوحِيدَاتَ السَّكَنِيسَةِ .. تَخْصَيْصِ ﴿ حَصْنِلُهُ ١٥٪ من ارباح المعاملين في أنشركات الصناعية المسخصصة بُرُّنسساکن تُم ما يستجد من مصادر خرى نقوم حاليا بنراستها .

 خامسا . تم في قاعة العجلور أأشعبي المناس للمعافظة جلسات أأستعاع دعى لها بعض اولياء امور . - عَابِهُ ۗ وَ اتَّمَاءُ عَالَبِ الْجِيزَةَ ويعض أوعالان المشارس ومديس الادارات المتجمعية وسطى ويساء الشركيات والمناسات والمتحانات والقنييسن أردمدغضة وبدائمات شوصيات يم النبات للمشروع . وتم اختيار لحنة ن تحضيرية العشروع برناسة «صيرى ابو صليب، وكيل المجلس المحلى وعضويبة المضصين بالمحافظ إ وذلك لعمل المدراسات اللازمية من تُ انواهي الهندسية والاقتصاديسة

رقد رحب بالسمشروع السيسد الوزير حسب الد الكشراوي وزير النَّعَمِيرَ . . وكذَّكَ السيد الوزِّيرَ حسنَ ابد باشا وزير الحكم العطسى وأأسيد العماقة عيد الحميد حسن و مدافظ لمجرزة .. والسيد عمر عطية المين المحزب الموطني بالمجيزة ... وجاء التكرم بالاحاطة

ت رادارات القانونية ...

تراناه الموفق رنيس المجلس عيد الرؤوف اب**و هميله** 

ا به مقررع **شقسسسة لكل طالب** ﴿ وَمُثَلِّبَةً ؟ آيتُنَّهُ مِنْ عَنُولَنَ يُلَّهِبُ المذبال! نزهب ونشجع ونطم لا وأخنت الإحاطة جدا جدا ... زارجوله عزيزي المقساريء .. ان تحافظ بتعود عسواريخ هذا الي ما بعد يُ تلاث سنوات ثم نكرني به . اذا عشنا

أيزاهيم انورداني 

لتاريخ الحياة البرنمانية بمنطقة الشرق ... الاوربية وكانت اول تجربة برلمانية في الشرق ... وتاكيد للاصالة التي تتسم بها مصر الحديثة والارتباط والتواصل المستمر في غيمنا الفكرية والوجدانية ...

> بدات عام ۱۹۳۰ لعمق هذه التجرية المصرية ، كما يقول المستشار سامي مهران الامين العام المساعد لمجلس الشعب وفعلا كلف المجلس بعض المنتنين برسم صور زيتبه لرؤساء المجلس ابتداء من اسماعيل راغب باشا اول رئيس للبرنمان المصرى ولكن الفكرة تعثرت بسبيب كثرة التغييرات البراماتية وعدم رغبة القصر والاستعمار في ايراز الحياة البراماتية في مصر ... حتى جاء الى مقعد رنيس المجلس الدكتور رفعت المحجوب الذي احيا الفكرة من جديد . ونقذها فعلا، وتبنى العمل وتابع خطوات تتقيده يوما بيوم ... وخططً للعمل بنفسه وشجعه حتى اصبحت

فعلا ويستحق ان يدخل المتحف واننا نامل ان يقام مكان خاص للمتحف لاستيعاب كل الوثانق والاثار والتراث في حياتنا البرلمانية ...

### وثائق تاريخية

ويقول ابراهيم التواوى رنيس قطاع المتاحف والتطوير بهينة الاثار المصرية أن متحف مجلس الشعب هو اول متحف من نوعه يضم الوثائق التاريخية لتطوير الحياة النيابية منذ عهد محمد على باشا وحتى اليوم كما يعتبر الوحيد من نوعه بمنطقة الشرق ودول العالم الثالث حيث لايوجد مثله الا في الكونجرس الامريكي والبرامان

وفي عهد الحديو اسماعيل بأشا المجلس الاول بالقلعة في ذات العام وشهدت تلك الفترة ؛ مجالس . وتقول الوثانيق التاريخيسة المعروضة بالمتحف اته في عام ١٨٨٣ صدر القانون النظامي المحاص بانشاء مجنس شوري القواتين

بهذا النظام لمدة ( ٣٠ ) عاما ..

حياً و شفراً في الإشلان رقم ٨ لسنة ٨٦ والمنشوريجيدة الجهورة

يومى ١٠١/١١/١٠ والخاص يطلب اخصائ إبشاعة

ائنى إشاعة لهشة قناه السربين وصحترأن المطلوب هو

شصاب أسعة وقتى اسعة وهذاخفأ مطبع لذا لزم التنويية

ntelpost

ا سُب مَن عَمَلَ مِلْكِ فِي الْحَاجِ مِزْاسِلَتِكِ عَلَى الْمُرْكِرُ

7X27787-

بالهيئة النتومية للبريدبالقالقرة

يسلمك حميع رسائلك التي ترداليك من الحارج

الاستعلام، ت ۹۱۲۲۵۲

الوس الديد المالكتروفيين جهآ زرمتم و

الرائزين نفسك

وفكرة انشاء منحف الحياة البرلمانية

الفكرة التي ظهرت علم ١٩٣٠ ويقول المستشار سامى مهران الذى اشرف من مجلس الشُّعب على اعادة ترميم المجلس وقاعاته ان هذه مرحلة أولى من المتحف وهناك مراحل اخرى لابد ان تتم لان ماهو معروض يقل عن عشر ما هو موجود

ويضيف النواوي ... ان المتحف بالدرجة الاولى متحف سياسي ومن خلال الوثانق والمعروضات تتضح الاشكال المختلفة منذ بدا في عهد محمد على باشا حدث اطلق عليه اسم « مجلس الشورى » او ، المجلس العالى ، واستعر هذا المجلس ١٣

عام ١٨٦٦ صدرت اول لامحة للعطس الذي معى مراس شوري النواب ، ويمقتضى هذه اللائحة اجتمع

وقى غام ١٩١٣ صدر قانون الجمعية التشريعية التي اجتمعت عام ١٩١٤ وعقدت جلساتها لمدة (٥)

والجمعية العمومية ، واستمر العمل

ويقول النواوى ... ان الوثائق التاريخية تقول انه في عام ١٩١٥

تعطلت اجتماعات الجمعية التشريعية

واعقب قيام ثورة ١٩١٩ صدور دستور عام ١٩٢٣ الذي اجتمع في ظله اول مجلس تلتواب في ١٥ مايو ١٩٢٤ وبقيام الثورة عام ١٩٥٢ اسقط النظام الملكى والغي سيتور ٢٣ وطرح الدستور على الشعب للاستفتاء عام ١٩٥٦ واعقبه قيام مجلس الامه في يوليو ۱۹۵۷ وفي فيراير ۱۹۵۸ قآمت الوحدة بين مصر وسوريا

## الرئيس يفتتح غدا..أول متحف للتراث البرلماني

يفتتح الرئيس حسني مبارك صباح غد ، اول متحف للتراث البراماتي المصرى بمجلس الشعب ، وهو اول متحف

تموله الحكومة ....

هَي هَليوب ...

وكأن أول استجواب قدم في مجلس

النواب في ٢٠ ايريل ١٩٢٤ من الناتب

احمد المليجي بك بشان بقاء جريدة

اول طلب لحاطة

من الفت كامل

وتسجيل الوثائق النيابية بمتحف

مجلس الشعب ان اول طلب احاطة قدم

كان بمجلس الامة في ١٩ فبراير

١٩٦٧ من الثانية الفت كامل بشأن

ويضم المتحف عرضا تاريخيا

للنساتير التي صنارت منذ بدء الحياة

النيابية في مصر وحتى يستور ١٩٧١

ولوحات وصور لرؤساء المجالس

النيابية المصرية ابتداء من اول رئيس

للبرنمان اسماعيل باشا راغب رئيس

مجلس النواب وحتى الدكتور رفعت

كما يضم صورا تادرة لمحمد علي

باشا وابراهيم باشا وعباس طمي

الثقى والملك فؤاد الاول والملك

المحجوب رئيس المجلس الحالي .

هدم يعض مياتي خان الخليلي ...

اللواء معطلة عن الصدور ...

ويوكد احمد قدرى رنيس هيئة الاثار ان وضع مبنى مجلس الشعب وتسجيله ضمن الاثار المصرية واقامة هذا المتحف بعد مبادرة رائعة من الدولة تبناها الرئيس حسنى مبارك والنكتور رفعت انمحجوب رئيس المجلس ، لوضع التراث في ضوء رؤية قومية جنيدة تعبر عن العمق التاريخي لدياتنا النيابية التي سبقت مصر فيها العديد من الدول ويقول رئيس هيئة الإثار ، ان هذه العيائرة التي تعثلت في تعجيل العبنى وانشاء المتحف هي تجسيد لكل هذه المعانى

> وشكل مجلس الامه من اعضاء مصريين وسوريين ... وتضم الوثانق صدور الدستور المؤقت عام ١٩٦٤ واجتماع مجنس الامة في مارس من نفس العام، واستمر هذا النستور حتى صدر تَسْتُورَ مَسِتُمِيرِ ١٩٧١ الذي اجْتَمَعِ في ظله أول مجلس للشعب في توقمير ١٩٧١ ولازالت حياتنا النيابية تستظل بهذا النستور حتى اليوم ... مضايط اول مجلس. نیایی

ويضم متحف مجلس الشعب من المقتنيات التاريخية الهامة اقدم وثيقة بخط اليد سبط فيها اجتماع مجنس شورى التواب بالقلعة في ٢٥ نوفمبر ١١١٨ ومحضر الجلسة الاونى لمجلس شورى القوانين في عهد المخديو توفيق باشا في اول نيسمبر ١٨٨٢ ... كما يضم اول مضبطة للجمعية التشريعية في ٢٢ يناير ١٩١٤ في عهد الخديو عباس جنمي الثاتى ومضبطة الجلسة الافتتاحية لمجلس النواب في ١٥ مارس ١٩٢٤ ومضابط اول اجتماعات لمجلس الاسة

والشعب ... ويعرض المتحف مضبطه اول اجتماع يتم خارج القاهرة العاصمة لمجلس شورى النواب حيث عقد في دور فوق العادة بمدينة طنطا في ٧ اغسطس ۱۸۷۱ .

### اول عريضة من تاجر

ويتضمن المتحف عرضا تاريخيا لاول سؤال وطلب احاطة واستجواب قدموا للحكومة وبدأت بها ممارسة الرقابة البرلمانية على المكومة .

### فريد وجمال عبد الناصر ولنور تحقيسي المادات .... وصورة لصين رشدي عبد الرحمن مصطفى باشا رئيس اللجنة النى وضعت

يستور ۱۹۲۳ .. ويضم المجلس العرية الملكية كما يضم اول عريضة قدمت للبرامان التي ترجع الى عهد الحديو للجمعية التشريعية في ٢٢ فيراير توفيق باشآ التي كآتت تستخدم ١٩١٤ من التاجر السيد خليل عفيفي بالزقازيق يطالب بانشاء بنك وطنى للركوب عند أفتتاح السدورة البرلمانية ، وهي عربة كما يسمونها وتسجل الوثائق البرلمانية اول (الاي) تجربه احصنة، وقد منوال قدم للجمعية التشريعية في ٣٠ جديت في عهد الملك فؤاد واستخدمها مارس ١٩١٤ من التاتب عيد الرحمن من بعده الملك فاروق عند افتتاح نصير بك الى ناظر الاشغال العمومية اليرثمان ... حول احتكار احد الافراد ري الاراضي

### التاج الملكي من خشب الليمون

المواطنون سأهموا.

في العنط ....

الشخصيات المصرية في المتحف

الاول للحياة البرلمقية حيث تبرعت

السيدة أتفت كريمة المرحوم عبد

السلام فهمى بأشا جمعه رئيس

مجلس النواب بجميع متطقات والدها

من الاوسمة والتياشين والبدلة

الرسمية للتغريقة عند افتتاح

البرنمان وقنمتها الى مجنس الشعب

كريمتها حفيدة عيد السلام باشا جمعه

المبدة سونوا على عبد ألواحد وكيل

الوزارة بمجلس الشعب لشنون

وقدمت ملجده صابق بدوى كريمة

المهندس المرحوم صادق بدوى عيده

مجموعة نادرة من الصور لاعمال

المباتى يميني البرلمان عام ١٩٢٢ ،

حيث كان والدها المهندس المصرى

الذى أشرف على تنفيذ بناء المجلس

وهو المهندس المصرى الوحيد الذي

اشترك في الاشراف على هذا المبنى

التاريخي مع المهندسين الاجانب ...

كما قدمت صورة من جريدة اللطانف

عام ۱۹۲۳ بها صور للمبنى اثناء

اقامته، ويصفة خاصة تشاء فيه

وطلب النكتور رفعت المحجوب

رنيس المجلس البحث عن اصل

الجريدة التى عثر عليها بالمجلس

وتقرر ضمها تلمقتنيات والوثانق

للمجلس من الاسرئين في خزانن

كما يضم المتحف خزاتة خاصة

لملايس قائد العربة الملكية في أفتتاح

البرامان ... وتعاثيل تصفية لمحمد

على باشا والخديو اسماعيل واحمد

عرابى وسعد زغلول وجمال عبد

ويلاحظ ايراهيم التواوي رئيس

قطاع المتاحف بهيئة الأثار أن هناك

وثائق كثيرة تمثل احداثا ضخمة

وكبيرة تحث فيه البرلمان ولكن

المكان المتاح حاليا لايتمع لاكثر من

هذا ويطالب باعداد مكان أخر خاص

بهذا العنحف ليضم جميع هذه الاحداث والقرارات التاريخية التي اتخنت فيه

وقد استغرق اعداد مكان المتحف

جنود كثيرون أمدوا امداد المتحف

بمعلومات وباصيل للوثائق من

المراجع العلمية وتاكيد المعلومات

وكنك جنود اخرون اشتركوا في

أعمال الترميم تنصور والتماثيل

والمقاعد والقاعات ... يستحقون

ويقول النواوي انه تم وضع باب

يطل على الصيقة الخلفية لمجلس

الشعب حتى يمكن عندما يسمح

الجهود بزيارة المتحف لمشاهدة هذا

المنتحف في اي وقت دون تعطيل

قرينة الرئيس تفتتح

السوق الخيرية السنوية

لجمعية النور والامل

الجمهورية أمس السوق الخيرية

المنوية لجمعية التور والامل لرعاية

الكفيفات والتى أقامتها الجمعية بفندق

النيل هيلتون ويخصص عائدها لصالح

دعم الموارد المالية للجمعية وتقتح

ابوابها بالمجان للجمهور طوال

تغقدت المبيدة قرينة الرئيس

معروضات السوق والتي ضمت انتاج

مشغل عضوات الجمعية من الكفيفات

من الباديو والسجاد والقش والتريكو

كما تققدت منتجات ٧٠ سفارة

بالقاهرة والتي تشترك في السوق

لاول مرة باتتاج بلادها من آلصناعات

استقبلت السيدة قريتة الرئيس لدى

وصولها الدكتورة أمال عثمان وزيرة

التأمينات والشئون الاجتماعية وملك

المميزة لها والمنتجات الوطنية .

عضوات مجلس إدارة الجمعية

القاهرة وجراجي الأويرا والعتبة.

الجديدة خلال ديممبر القادم .

والمنتجات المعنية .

افتتحت المبيدة قرينة رئيس

ووضعت هذه الصور وما اهدى

المجلس الشهيرة .

الناريخية بالمُنحف ...

خاصة بالمتط ..

من هونیک

النيمقراطية

تلقى الرئيس حسنى مبارك برقية

شكر من أريك هوتيكر المكربير العام

للجنة المركزية للحزب الإشتراكي

الالماني ردا على برقية التهنئة التي

أرسلها الرئيس اليه بمناسبة مرور

٢٧ عاما على تأمسس جمهورية المانيا

مندويو الرئيس للتعزيسة

أوفد الرئيس حسني مبارك العميد

شريف المبدى التعرية في وفاة

المرجومة حرم الحاج محمد يوسف

والعميد عبد الرحمن قدري للتعزية في

وفاة المرحومة السيدة أمينة إيراهيم

صالح للتعزية في وفاة المرحوم عقيد

حمين على ابراهيم الشافعي والعميد

داود فخرى للتعزية في وفأة المرحوم

والد اللواء الدكتور فأروق محروس

والعميد يمرى أتور للتعزية في وفاة

المرحوم محمد زكى صالح عويضه .

مجلس نقاية الصحفيين وافق

مكافأةشهرعنكلسنة

يرناسة أيراهيم ناقع على قواعد صرف

مُكَافَأَةَ نَهَايَةً الْخَدْمَةُ بِوَاقِعِ شَهْرِ عَن

يستحق المكافأة كل صحفي مقيد

بجنول النَّقَابة والباقى على قيدُ المحياة

في اول يوليو ١٩٨٦ او المستحقون

عنه في حالمة وفاتمه ويصرفهما

المستحقون عن الصحفي المتوفي من

١٧ سيتمبر ١٩٧٠ وحتى ٢٠ يونيو

١٩٨٦ وذلك عن مدة الخدمة اللاطنة

كل مننة من مبنوات الخدمة .

وافق مجلس ثقابة الصحفيين امس

العلاقات الخارجية ..

وقسد ساهسمت اسر يعض

ويضم المتحف كرسي العرش الخاص بالملك فؤاد والملك فأروق والذي كان مخصصا لجلوسهما بالبرامان وهو تحقة قنية تاريخية، وضع على صدره علم مصر، والقطيقة التر تكسود محلاه بخيوط من الذهب والفضة وقد تم علاجها كيمانيا واعادتها لما كاتت عليه ، كما تم ترميم الكرس واستنصال الاجزاء المصابة من اخشابه وعلى جالبي الكرمى شمعداتان مذهبان ويطوه طمبوشة محلاة بالزخارف والاويما

وفوقها التاج الملكي . ويقول عبد العظيم محمود سليمان مدير الشنون القنية بهيئة الإثار قه تم اكتشاف أن الفتان الذي وضع التاج الملكى قد استخدم في تاميسه خشب الليمون وهى المرة الثانية التي نكتشف فيها آستخدام خشب الليمون حيث استخدم في ضريح الامام الليث بن سعد بمصر القديمة ويرجع ثلك لقوة تحمل هذه الاخشاب وتعاسكها وعدم تكماشها السريع ومناعتها من



التماثيل التي كانت مهملة في المخازن سنتوج من الغد في المتحف الجديد

صرح يتلك مصطفى المأذون رنيس العركز · وقال : ان العرطسة الإولى والتي بدأ تنفيذها في أول مارس الماضي شَعلَتُ انشاءً معطية الصرف طيقياً للمواصفات الفنية الكاملة رغيم أن

تمويله على الجهود الذاتية حيث دفع سكان المدينية ١٢٢ ألف جنيية بينما ساهمت المحافظة بمبلغ ١١٠ الاف جنبه من ميزانية مشروعات البينة الأسامية بالاضافة الى الارض التي تقام عليها المحطة .

وقال على عيمي رئيس المجلس المحلي للمدينة بأن المرحلة الثاتية

العشروع يعتمد في الجزء الإكبر من

## رنيسس ووكي

بورسعيد - السيد العصري تم اتتخاب محمد عبد

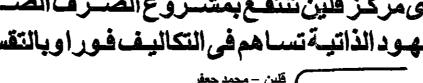
## خطة لمنع الحوادث القيوم

القيوم - محمد القل :

الفيوم خطة للقضاء على حوادث طريق (القاهرة - القيوم ) بعد ان اردانت في الشهور الاخيرة لتصبح تُلَاث حوالتُ اسبوعيا يفقد فيها كثير من المسافرين ارواحهم ويصاب عند

تحذير فسفورية، ويخاصة عن المنحنيات التى تكثر عندها الحوادث مع تكثيف رقابة المرور على اما الخطة القريبة فهي كما يقول

المحافظ ثروت عطا آنه توسيع الطريق وازبواجه كاملا في خفة التنمية لعمية القائمة .



على طريق القاهرة -

وضع المجلس المطي لمحافظة

وصرح حسين ابو طالب رئيس المجلس بان الخطة العاجلة تقشى بتركيب اشارات ضونية وعلامات

القماش رنيسا للمجلس المطي الشعبى ببورسعيد ، واحمد الترجمان



## قرى مركز قلين تنتفع بمشروع الصرف الصحى الجهود الذاتية تساهم في التكاليف فوراو بالتقسيط

تنتهى في أول الشهر القادم المرحلة الاولى من مشروع الصرف الصحى يعنينة قَلين والذَّى بِقَام بالجهود الذاتية بتكاليف ربع ملبون جنيه لهذه المرحثة . وتقرر ان يمتد الى القرى بعد انتهاء المرحلة الثانية

ستشمل مد شيكسسات الصرف في الشوارع الرئيمية والفرعية بحيث يتحمل كل منزل ٣٠٠ جنيه فقط دفعة واحدة او بالتقميط وصرح المهندس فتحي عطسوة المشرف على المشروع بأن ميساه الصرف سيتم معالجتها كيمانيا عند طرحها فيمصرف نشرت حتى لايحدث

تلوث في البيئة بسببها وليمكن استخدام ميسسساه الصرف في زى الاراضي وأضاف : أنه بعد اتمام مشروع

المدينة سيمند الى القرى ، ومستكون البداية بقريسة « شبساس عميسر » باعتبارها كبرى قرى المركز .



## في انتظار إصلاح اقتصادي شامل تتولى الوزارة الجديدة مهامها في فترة دقيقة من مسيرتنا الوطنية ، حيث

تتراكم أمامنا وفي مواجهتنا مصاعب وعقبات تشكل أكبر تكد التي قيادة وطنية تضع مصالح البلاد الطينية نصب عيثيها . ولا يخفي أن المشكلة الاقتصائية هي لب وجوهر الازمة التي تمسك بخناها جميعًا ... وأنْ أية حلول لابد أن تعر من خلال اصلاح اقتصادي شامل يوفر الاساس الذي يمكن إنطلاقا منه أن نتقدم إلى توفير مستويات أرقى من الحياة لشعبنا ..

وقد حرص الرئيس ميارك في خطاب التكليف الذي وجهه إلى الدكتور عاطف صدقى رئيس مجلس الهزراء أن يعطى للقضايا الاقتصادية حجمها الصحيح والمناسب من اهتمامات الوزارة الجعيدة .. وحرص الرئيس مبارك على أن يخص بالذكر قضايا من قبيل نعبنة كافة الموارد لمواجهة الموقف الاقتصادى ، ويتشيط الاقتصاد المصرى ، وتشجيع الصناعة الوطنية والسيطرة على الاسعار -

ويبقى أن نشير إلى ضرورة مراعاة العدالة في توزيع الاعباء على الجميع .. فكلتا يطم أنَّنا مقبلون على فَتَرَة مُن التقشف وشد الاحزمة ، ولكن لابد أن يكون نك على الجميع ، وخاصة القنات القادرة في مجتمعنا . فإحساس جماهير الشعب بانها سواسية أمام أعباء المرحلة هو الضمان الوحيد لانتزامها بالوقوف وراء يرامج وخطط التنمية والاصلاح الأقتصادي المنتظر .

## ١٨٥ مليون جنيه لمحطة كهرباء دمنهور عرض ايطالي لتصنيع مهمات محطات التوليد محليا

كتب - فاروق عبد العزيز وقعت هيئة كهرياء مصر ومجموعة اتحاد الشركات الإيطالية امس اتفاقية تعاون فني قيمتها ١٨٥ مليون جنيه منها ١٢ مليون جنيه مصرى بالعملة المحلية لاقامة وحدة توليد جديدة بمحطة كهرياء دمنهور التجارية بطاقة ٣٢٠ ألف كيلووات مناعة .

وقع الاتفاقية د . عماد الشرقاوي كر لميسارك رئيس هيئة كهرياء مصر وجيوفاني جاميرنيلا رئيس هيئة انسالنو

تقدم حكومتا ايطاليا وكندا مبلغ ۱۳۴ مليون دولار لتمويل المحطة منها ؛ ملايين دولار منحة من الحكومة الإيطالية والباقى قرض وصرح د . عماد الشرقاوي ان الوحدة سيبدأ تشغيلها عام ١٩٨٩ نمواجهة احتياجات قطاعات الانتاج والخدمات ومشروعات استصلاح الاراض بالبحيرة والتوبارية لحين تشفيل محطأت التوليد العملاقة التي

تعمل بالقحم . وصرح جيوفاتي جاميارديك ان ايطاليا قدمت عرضا جديدا لوزارة الكهرياء المصرية لتقل احدث تكنولوجيا في تشغيل وصيانه محطات التوليد واقامة صناعة مشتركة في تصنيع مكونات ومهمات محطات توليد الكهرياء مطيا كما تدرس ايطاليا دعم المشاركة في الخطة الخمسية المصرية الثانية وفي مشروعات توسيع مترو الانفاق .

### جامعية الازهسر بدأت امتحانات التصفية والنتيجة أوائل بيسمير

بدأ أمس أمتجان التصفية تطلاب وطالبات السنوات النهائية في مادة أو مائتين بكليات الجامعة بالقاهرة وأفروعها بالإقاليم وتستمر نمدة

اسپوعین .. وصرح النكتور محمد السعدى قرهود رئيس الجامعة بأن النتيجة ستعلن بجميع الكليات فور انتهاء التصحيح في أوانل نيسمبر القائم.

لتاريخ ١٧ مستمبر ١٩٧٠ . تشرفطا مطبعي في تتيجة سحب ١٩٨٦/١١/٥ على شيادات استمارالينك الانعلى لمصري ومعرعت واستأنجواز اذنثرهذاالرمتم 49771077 لنؤلذم التنميص

### VARARARARA (A) مضاعفة انتاج السيراميك بسورناجا

الله تقرر مضاحفة لتتاج شركة سورنلجا من المديراميك الى ١٠٠٠ طن شهريا على المعلم والموزعين ونلك بخفض اسعار البيع للمستهلك وزيادة نسبة الموزعين على المستهلك وزيادة نسبة الموزعين والمتعاملين مع الشركة .. صرح بهذا د . نوال شلبي رئيس مجلس الادارة ، ومر ي وكان عند كبير من المكاتب الاستشارية ومقاولي اعمال البناء قد قاموا بريارة على و مصنع انتاج السيراميك بالشركة بمسطرد نتقد عنابر الانتاج من استلام الخامات حتى مرحلة فرز الانتاج النهائي على الخطوط الاتوماتيكية وشاهنوا المعلى بطبقة المدين بلاط المسرامية المزجج والغير مطلى بطبقة الجليز والمعطى والأولى المعلقة الجليز والرسومات والألوان المعنبثة التي سييدا انتاجها من أول عام علم

وقد ابدى اصحاب المكاتب الاستشارية ومقاولي البناء اعجابهم بالاتتاج المصرى المشرف الذي يطلبق المستوى العالمي ويباع ياسعار حاليا تنافس على الاتواع المستورية في السعر والجودة 



بقيض الله للاسلام احيانا جنودا

مجهولين يعملون جهد طاقتهم

لتصره وللدعوة البه . ولم يكن الت

وحديثي اليوم عن شاب من غرب

إفريقية .. من أسرة مسحية ، بعث

يه نووه الى نيجيريا لينرس هناك ،

فاختلط ببعض المسلمين واعجبته

\* دياتتهم وعقيدتهم ، فأثر الاصلام

وليس لنيه من المعارف الاسلامية الا

لقد نقى هذا الشاب في سبيل وا

اسلامه كثيرًا من المشاق وكثيرًا من ﴿

الخسائر المادية ولكن اقتاعه

غضب عليه نووه ونيرأ منه ابوه

ورأى هو ان يستكسمل دراسسيه

الإسلامية بالازهر ، وعلى فئة ماله

التقاهرة ، وضن عليسه الازهر

بالمكنى ولكن سمح له بالتلقي في

المسكين يتكفف الناس لطداسة

وسقياه ، كما ذهب يطوف على نوي

القلوب من رجال الازهر ليتلقى

عنيهم دروسا في مبادىء الفقه أو

ليتعرف على معانى ايات او حديث .

وعلى صعفه البالغ في اللغة

العربية استطاع ان يحصل على

شيء . . وجد في حياته ما يحمله عل

العودة الى بلده ليقضى اجازة هناك

فهو نو آخوة من البنين والبنات .

وله اقارب اننون وبعداء ، ركلهم

تشوق لرؤيته رغم اختلاف نينه

عنهم . وقد هشوا جميعا للقائد

وفرحوا برؤيته

معهد آليموث .. ودهب الطسالب ٥

• وشدة عوزه استطاع ان يصل اني

**اِ بالاسلام كان اكبر من كلِ ما لنِّي .** 

إ دينا . ثم تحمس له ودعا اليه

\_ يتوقع ان يكون لهم هذا الجهاد ولا ان

بحنثوا هذه الأثار

بقول احمد عبد الرحمن رئيس

الجمعية المشتركة للاسكان بمحافظة

الموزة أن التشاقات حدثت في سلالم \*

عمارات يمشروع المسلكن التعاونية

بالطالبية أرقام أ و ٢٩ و ٤٠ و ١٤

و٤٢ وترجع الشروخ الى عيوب قنية

في عمليات بناء وتنقيذ هذه المعلالم

وهمى عبارة عن قوالب خرساتيسة

وقال انه رغم أن الجمعية المشتركة

لبست مسئولة عن هذه العيوب لان

الجمعية شكلت عام ٨٣ والمباتسي

تَلْثُنَهَا شركة منتصر عام ٨٢ .. ومع

هذا أتفكت الجمعية مع مكتب استشبارى

هندس المهندس الور خلاف الذي قام

يتعيل ميل برج الزهراء بالمهندسين

ويعسل فصوص وجسات لجميع

عمارات المنطقة الـ 1⁄4 .. كل عمارةً

تشمل ٢٤ شقة وذلك لمطالبة تقرير

المكتب الهندس مع تقرير اللجنة الفنية

التي شكلها الدكتور عبد الحميد حسن

يرتآسة قنكتور مهتبس محمد رضا

كامل استاذ العمارة يهندسة القاهرة ..

والذا تبين حدوث ايـة خطورة علـى

السكان سيتم اتضاذ الاجراءات

10 يوما للاصلاح

٧٠ شقة بالمساكن التعاونية تقدموا

للجمعية المشتركة يطالبون المعاينة

لشكفهم لحنوث شروخ بها ..

منها خلال ١٥ يوما .

وقال احمد عيد الرحمن أن ملكان

ولضاف ان شركة منتصر بدات فعلا

فى الاصلاح والترميم للشطق والعثلام

التى بها شروخ ومن المقرر الانتهاء

لاخطورة على السكان

عام التعاون بمخافظة الجيزة ان ما

حنت من شروخ فى الشكل والسلالم لا

بمثل خطورة على العمارات والمكان

.. والله كان يمكن تلافي هذه العيوب لو

نفئت المواصفات بطريقة سليمة وتم

وقال المهندس ماهر حمنين مدير

القانونية ضد المقاول .

منفصلة عن العمارات .

● • ترميم الشقيق والسلالم .. دون اخيلاء المكيان • •

اللجنسة الفنيسة: الشروخ لنقص الخبرة في المساكن سابقة التجهيز



د. حعدى الحكيم

والانشاء للمشروعات الخاصة بهذه

الجمعيات مقابل تسبة ؟ في الالف من

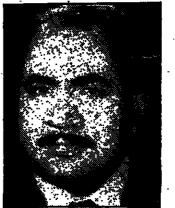
حجم تكافة العشروع .

ازان لاعسداد ميزاني

الجمعيات وتصميم مشسروعاتها

فجأة وفي اقل من ٥ سنوات على اتنهاء بناء المسكن التعاونية بالهرم .. حدث تشقق وشروخ في المُتقق وسلالم العمارات بمنطقة المساكن بالطالبية وتضم ٤٨ عمارة تحتوى على ١١٥٢ شقة

ما هي حقيقة هذه الشروخ .. ومدى خطورتها على العمارات .. متى تبدأ عمليات الاصلاح والترميم .. ومأذا قال تقرير اللجنة الفنية التي شكلها النكتور عبد الحميد حسن محافظ الجيزة ؟؟ \_تحقيق احمد غريب



أحد عد الرجين

مراجعة المقاول اولا باول اثناء التنفيذ من قبل لجنسة الاشراف الهنسدسي والمهلس المقيم ... وقال اته بالتسية لمشروعات اسكان العرايس بالموقعيان الاول بشارع السودان والثائى بالتعساون والذي تقنعما نفس المقاول فلم تظهر بهما اية عيوب لان الشركة الوطنية

للاسكان للنقابات المهنية هي التي اشرفت على عمليات التنفيذ وتم تلافي اخطاء تنفيذ الاسكان التعاوتي . تقرير اللجنة امام المجافظ

وصرح لتكتور مهندس محبدرضا كامل استاذ العمارة يهندسة القاهرة ورئيس الجنة القنية البى شكلها محافظ الجيزة لمعاينية عمسارات الطالبية باله سيتم تقنيم التقرير الفني للمعارتات على الطبيعة للعسارات المصابسة بالشروخ للمحافسط هذا

وقَالُ انَ اللَّجَلَّةُ النَّسَىٰ يُضَمَّ فَي عضويتها المهنيس نبيل يونان مدير عام الاسكان بالمحافظة والمهندس امام بسوقي مدير اسكان مدينة الجيزة



د. عد الصيد حسن

ويوسف فراج ممثل الثننون القانونية بالمحافظة عآينت العمارات والمساكن مرتين وتم فحص جميع شقق الشاكين والمنظررين وبعد فحص اكثر من ٣٠ شْقة تبين للجنة وجود شروخ في الموائط والاسقف لان الميتى بنيت بالطريقة سابقة البجهيز غير التقليدية بواسطة قولب صب منزلقة .. ونتيجة لقلة الخيرة وحرارة الشمس اثر على حديد الحوائط مما سبب شروخا في الفواصل وكان على الشركة معالجتهآ

تَنْفُدُ لاول مرة . واضاف انه ثم الاجتماع بالمهندس الانشائى للمشروع النكتور لمين حسنى وآلذى وعد بتقديم حلول لجميع العيوب الفنية .. كما اجتمعت اللجنة بالمكأن وشرحت لهم اسباب الشروخ وأن مثل هذه العمليات يمكن علاجها وسيتم ترميم الشقق دون حاجة لاخلاء



## الاصلاح في ١٥ يوما وعلى نفقة المقاول

وقال الدكتور عبد الحميد حسن

🖈 چه ادث و قضایا 🖈

وقال النكتور مهندس محمد رضا كلمل ان السلالم وجد فيها شروخ في القواصل والكعر لنقص الخيرة الفنية في تنفيذ مثل هذه العمليات التي كانت



الدهانات للشقة والتي تمت ثلاث مرات ازيلت لتمرب المياه اليها .. وكلفت اللجنة المقاول بمعالجة هذه الاوضاع بصل طبقات عارئة ودهان الشقة على العلاج والتكاليف

محافظ الجيزة خلال اجتماعيه بالمستشار شمس النين خفاجي رئيس الاتحاد النعاوني لبحث الظروف الني انت لحدوث هذه التصدعات .. قه ثبت من البحث الهندمي الميدئي أن الحوائط الحاملة سابقة التّجهيز يحنث بها هذا التشقق عند عمل فتحات للتكيف او الشبابـــيك .. وإن الاعضاء عليهــم الالتزام بعدم اجراء اية تغيرات في الحوائط قبل الرجوع للشركة المنفذة . وقال المحافظ بأن شركة المقاولات المنفذة متقوم بعمايات الترميسم والاصلاح المريع على حسابها ونفقتها دون تحميل السكان ايسة

بحاجبها لتوصيل رقم تلشاهد الاول العميد فاروق حافظ واعترضت النياية

واثبتت المحكمة الواقعة واعترضت

عليه وما سننك عليه .. فاجاب

الشاهد أن لجنة الدراسة حددت هذا

الرقم وعرضته على لجنة البت التي

وسألته النيابة حول ورود عبارة

على لسان احد المتهمين في احد

الاجتماعات « الله عايزني ازور ..

اتت عايزني الخل السجن ، فأجابه

الشاهد بأنه عرض في لجنة الدراسة

من منَّدويي شركة رآكتا اخذ سابقة

الخبرة في الامتياز وكان هذا

الموصوع قد سبق لخذه في نجثة البت

ورفضته وتم عرضه عليها مرة أخرى

ورفطنته لأن الاخذ بعد يعتبر

تَنَاقَصَ .. ومَمَالَتُهُ النَّيَائِيةُ هَلْ مَمَائِقَةً

الخبرة تؤثر على العرضين فأجاب

الشاهد: طبعا ومبالته الثبابه عن

معنى أن اللجنة المختصة بالدراسة

تثبت أن العروض الاربعة على

فأجاب أن العروص عنى مستوى

ولحد من الناحية الفنية للمعدات

والماكينات ويتم التقييم بنظام النقط.

ويعد أن ناقش الدفاع الشاهد

الثالث رفعت الجاسة للمداولة وعانت

مستوى ولحد ؟

لتقرر التأجيل ـ

★ حوادث و فضايا ★



تقرر قشاء جهازين. جديدين تابعين

يختص الاول باعداد ميزاتيات

للاتحاد التعاوني الاسكاني ...



بعض العمارات المنخفضة التكانيف بمدينة ٦ أكتوبر

\* حوادت و قضابا \*

للاتحساد الاسكان قرو الاتحاد التعاوني الاسكانسي المركزي تعيين النكتور حمدي الحكيم محافظ المنوفية السابق مستشارا

للاتحاد للعلاقات الخارجية .. شارك الدكتور الحكيم في الاجتماع الذي عقد بمقر الاتحاد بين الجانب المصرى والسويدي التعاوني الذي وصل الي القاهرة ضمن رجال الاعمال النين كلوا برفقة ملك السويد وتم الاتفاق على مشاركة العبويد في اقامة وتعمير المساحل الشمالي

د . الحكيسم مستثمار إ

وتوريد مصانع للاثاث النمطى اللازم نفرش وتجهيز المساكن الجديدة . والمعروف ان النكتور حمدي المحكيم عمل خبيرا تعاونها في مقر الامم المتحدة بجنيف لمدة ١١ عاما

بيع ٥٧ الف متر من اراضي الدولـــــــة نمن اقاموا عليها مساكن وافق النكتور يحين حسن محافظ المنوفية على وضع خطة بيع املاك الدولة الخاصة للتصرف فيها بالبيع في

مساحة ٥٦ الفا و٢٠٥ مترا مربعا تلمو اطنين واضعى اليد واقاموا مساكن ومياتي عليها سيتم تحصيل ٢٥٪ من قيمة النمن وتقسيط الباقى على ه اقساط مساوية بقائدة ؟٪ وتقوم النجنة الطيا بتثمين الاراضي بالمحافظة بتحبيد معر المتر بهذه الاراضي بجميع من وقرى المحافظة .. صرح بنك المهندس على صقر مدير املاك الدولة بالمنوفية واضاف ته بالنسبة للاراض الزراعية فسيتم بيسع ١٦٥ فدانساً نواضعی الید بحیث تم تحصیل ۲۵٪ من جملة الثمن والباقي على ١٠ سنوات بقائدة ٤٪ .

ثم كانت الاعجوية الكبرى ان عندا كبيرا من اقاربه وعار فيه تحولوا الي الاسلام لم يبهرهم علمه فهو تقيل الحظ من المعلومات رغم ما بنل من جهد كبير ، ولكن اعجبهم ثباته على عقيدته ، رغم غضب ابيه علية ورغم حرماته من ثروة ابيه وهي م ثروة طائلة ثم حرصه هو على بر ابویه رغم اصرارهما عنی طرده والتبرؤ منه ، وأكبر ما غاظهما ان اخوة له من البنين والبنات . تحولوا ايضا الى الاسلام . واقبل المسلمون ـ بمن فيهم امام

المسجد . يسألونه عن الاسلام واحكام العبادات ، بل ويتخذونه أماما أ لُهم لاته عائد من مصر وتلقى دروسا • في الازهر الشريف . هذا چندي مجهول عمل للاسخم الكثير ولم يعمل له الازهر منرسةً الاصلام الكبرى ـ شينا . نسأل الله ان يتقبل عملمه وان يثييمه ثواب

د . عبد الجليل شلبي

# ة عنيفة بين النيابة والدفاع

★ حوادتُ و فَضَانًا ★

قررت محكمة أمن الدولة الطيا أمس تأجيل نظر قضية الرشوة بوزارة الصناعة الى جلسة ٢٣ نوفير نسماع شهادة المهندس محمد عبد الوهاب وزير الصناعة حول القضية وذلك بعد أن انتهت التياية والدفاع من مناقشة الشاهد الثالث أحمد عبد ألله المحاسب بهيئة التصنيع .

- تابع الجلسة

نجوى بسيوني

ابراهيم ابوكيله

تصوير - أحمد عبد الفتاح

التعديل على النتيجة النهائية لصائح

أحد العروض أجاب أنه يمكن ان يكون

قد اقلا يشكل ما العرض الالماني في

ظل الترجمة التي أخنت بها لجنة

الدراسة في تقريرها الاول . لكن يعد

اختلاف لجنتي الدراسة والبت حول

ترجمة بعض الفقرات في العرض

الالماتي وهل هو يقبل المواصفات

بشكل كامل ام سيناقش بعض ينودها

أثناء العمل وحسما لهذا الخلاف قررنا

ان تكون الكلمة لمجلس الادارة وفي

اجتماح مطس الادارة تساوى

العرضان وتقرر تحويل المتاقصة الى

مشـــادة

وأنتاء مناقشة النباية للشاهد

بدأت الجلسة في العاشرة والنصف ` برناسة المستشار مصد شوقي محمود وعضوية المستشارين عيد اللطيف محمود وفاروق الحناوي بعضور مصدعد العزيز العمصاتي ومصن العطوى وماهر القاضي ومحمد شيرين قهمى وعيد السميع شرف للنين رؤمناء النيابة وأملتة سر فايز رمضان وسعيد نجم ومحمود شُعَلَنَهُ وتأكنت الهيئة من وجود المتهمين في قفص الاتهام .

### الشباهد الثبالث

بدأت النيابة بمناقشة الشاهد الثالث حول ارقام الاستهلاك التي جاءت بكراسة الشروط ولماذا تم تعديلها وأثر نلك على العروض .. قاجاب الشاهد أن رقم الاستهلاك كان في كراسة الشروط ١١٠٠ كيلو جرام لكل طن ورق كحد أقصى دون تحديد حد انئى وايس مفروض علينا أعلان الموردين فهو ضمان لتا فقط ولا يؤثر في المقارنة السعرية وقد حدد بـ ٨٥٠

كيلو جراما ننطن الورق . وسألته التياية حول ارخص العروض السعرية تقدا فأجاب أته العرض الياباتي ارخص نقدا ولكن نون انخال عناصر اخرى مثل الاستهلاك والجوده فالمنعر النقدى أيس أساس المقارنة الوحيد بل هناك اعتبارات فنية كثيرة .

ومالته النياية حول التعديل الذي أجرى على تقرير لجنة الدراسة فأجاب أنه لا يعتبر تعبيلا بل صباغة جندة والتعيل الوحيد الذي تمكان تصحيحا تغطأ حسابى والقيمة المالية واحدة لم

وسألته التباية هل تم تعديل بناء على رغية المرحوم رجاء الهادى 4 عترضت المحكمة على هذا المؤال لأن الشاهد لم يحضر هذه الواقعة.

اختسلاف الترجمسة ويسؤال النيابة خول تأثير هذا



عندما طلب الدفاع اثبات واقعة ان



الثناهد الثالث أجمد عيد ألله يثلى يشهانته

التبابة اثناء أتعللا الجلسة استعاتت





## من شقة عربي بالدقي

بالحائث .. ولم يتهم احدا .

مباحث الجيزة بجمع كافة المطومات حول وقوع الحانث نضبط المتهم .

على سطح البحر داخل مائة كيس

كان الصياد محمد الكحكمائي قد المهربين لحسوا بمراقبة السلط

المهريين .



## مرقسة ٢٠ السسف دولار

سرق مجهول ٢٠ الف نولار من خزينة الشرخ فؤاد بهرج الصباح ( من الاسرة الحاكمة بالكويث) والمقيم بعمارة الهلالية بالنقى .. أبلغ مدير العلاقات العامة بشركته الشرطة

امر اللواء ابراهيم رامنخ مدير

### نصف طن حشيدش عائم بمياه رأس البسر

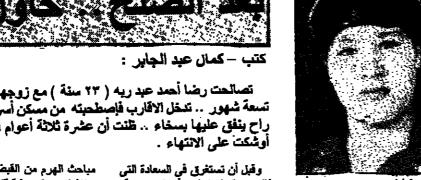
رأس البر - السعيد الشيطي: اتتقلت قوات حرس الحدود برأس البر نصف طن حشيشٌ كانت طَافِيةٌ

أيلغ قواك الحرس بمشاهدة أجسام غَرْبِية فوق سطح المياه . فأسرع الرائدان على زين العلبدين ومحمد حسام الدين على رأس قوة قامت يمسح شامل للمنطقة وتم انتشال مائة كيس من البلاستيك بداخل كل كيس ستة طرب من الحشيش ماركة «العائلة الكريمة » ويعتقد ان

فقاموا بالقاتها في المباه تولى التحقيق محمود الطناحي مدير نيابة رأس الير وأمر بايداع المخدرات مخزن الجمارك تمهيدا لاعدامها وكلف المبلحث ومخابرات حرس الحنود بسرعة القبض على



★ حوادث و قضايا 🖈



إصطحبها من عرفة النوم إلى حجرة

الصالون .. وبعد أن أطفأ الاتوار ..

تحول إلى وحش أخرج سكينا أخفاها

تحت إحدى المقاعد .. طرحها

إستقاثت بالجيران .. فإنهال عليها

طعنًا في البطن والصدر .. وتم ثقلها

في حالة سينة الى قصر العيني ..

طاعة منظورة أمام القضاء ..

أرضا .. وحاول نبحها !

وآختفي الزوج !!

تصالحت رضا أحمد عبد ريه ( ٢٣ سنة ) مع زوجها فايز بدر الدين ( ٣٨ سنة ) بعد هجر إستمر تمنعة شهور .. تنخل الاقارب فإصطحبته من مسكن أسرتها بحدائق القبة إلى عش الزوجية بالهرم ... راح ينفق عليها بسخاء .. ظنت أن عشرة ثلاثة أعوام قبل الهجر حركت مشاعره .. وشهور الشقاء

مباحث الهرم من القبض على المتهم طال حرماتها منها ً.. فُوجِنت به وقد

إيمان ( ٨ شهور ) وو فاتها خلال فنرة

مختفيا بمسكن شقيقته .. واعترف عجائلة قتل زوجته واتهمها أمام الرائد محمد على معاون المباحث بالاهمال مما تسبب في مرض طفلتهما

الكبير ؛ بينِما قررت الزوجة في التخفيقات أن زوجها إعتاد انخمور يشراهة .. وقالت إنها إرتطمت بطفلتها في سرير غرفة النوم أثثاء إعتدانه عليها بالضرب المبرح كعادته فتوفيت الطفلة. فتولت النبابة

## إقامة زوجته بمسكن اشرتها بالوايلى الشركة المصرية الحارة الأدوية

 مكتب شكاوى منطقة لوج لبحق الدوائيه مدان لااعة طنط. 777070

 مكت شكاوى منطق لايكنت ير الدوائية ٥٦ طريق الحرية £9175.4 4

 مکت شکاوی منطقة لوج لقبلی الدوائی ش ۲۱ یولیوا بهیوط 465V.4 4

مباحث الجيزة بلاغا بالحالث من معكان شارع منشية البكاري بالهرم .. ائتقل العميد ممدوح الجوهرى رئيس فى خدمة المواطنين الياحثين عن العطو البحث الجنائي وألعقيد محمد نور الدين مفتش المباحث الى مسرح إتصلوا بأى من مراكزا لخعة التالية : الجريمة وتبين ان الزوجة حصلت على حكم بحبس زوجها ثلاثة شهور ودعوى تطليق .. فأقام صدها دعوى تمكن المقدم كمال الدالي رئيض • فنسيخ التصسير ١١٨ شارع ٢٦ يوليو VE94. 2 YPPAOY • مركز المعلومات VOTTON والخدمات الدوائية ت 77053V ١٨ شسارع عُدلتن 757714 مكتب شكاوى منطقة لفاهة
الدوائية ٧ شارع نكسب V205-E {

المتهم/ فايز ثور النين



٧ ٢ مَا يَعَالِلُواء عَدِيمِ مِعَافظ المستقين: ١٩٥١٦٥٧

إستسارع تليمص تنفترن: ١٥٠٧٧

شاعع طا روسین زمایه بوارمی ثان دانطا به: ۴۸٦٤٢

الفناتة نبيئة سبد مديرة قاعة المركز الثقافي

العصري بالزمالك تقدم معرضا لاعمالها ٢٠ لوحة تحت

عنوان «مشاعر الساتية» تعير من خلالها عن الحب

والخير والجمال ولحظات خاصة تمر بحياة الانسان هدا

هو المعرض الرابع للقنانة .

المخرج : حسن سالم

المحررة : ثناء خليل

م المخرج : ايراهيم عزمي

مراقب السهرة : مجمد عويس

المنيعتان : منى عيد الوهاب - ومها مظهر

الاحداث : عادل تور الدين - مسلاح حاتم

منوعات اسبانية للاطفال .

التشرة الاغبارية باللغة الفرنسية

د . سعد عبد الله . لقراج مصطفي عس

يرنامج تكنولوچيا تكنيم : د . يوسف مظهر

اشارة موعد اذان العشاء ثم متابعة البرنامج

عبد العال . الموضوع هندسة نظرية الليدس .

تتويه عن مسابقة الام المثالية نعام ١٩٨٦ .

الموضوع العسايات الجارية

اغتية حلوة يلمصر مروان سعادة .

النشرة الأخبارية بالنقة الانجليزية .

للموضوع حلقة عن مدينة الاقصر

. foundation tectics المسلمال الاجلبي

برنامج أمسية ثكافية تكنيم فاروق شوشة

هركل - عليه للجعار - ايراهيم مسرى .

الفقرة الاعلانية الاولى .

يرنامج خمسة سياحه

لغراج : محمد ليراهيم

تقديم جاتيت فرج اغراج حسن الرزاز

النشرة الجوية .

يرتامج في نور القران الكريم تلاوة الشيخ أبو العينين شعيشع

تَفْسِيرَ الشَّيخُ : أبو لَلفُتُوحَ عَزْتُلُو . الموضُّوعَ الطَّاعَةُ فَي القرآنُ .

الملكة الاختبية الطريلة The lig volley Jeurmey into violenie

تَثَاء تَجُولُ بِارِكُلُ قُرْبِهَا مَنْ مَرزَعة الْعَائِلةُ تَهَاجِمه مَجْمُوعة

يقضون عليه ويصلونه اسيرا الى جواشوا . ويتهم باركل بقتل

زوج لحدى القتيات ولكن الفكاة تتعاطف مع باركل وترفض زواجها

يرتامج ٣٠ دقيقة رياضة تقديم: عاطف اباتقة لخراج: احمد

الهن . الموضوع حول بطولة الجمهورية لكرة السلة التَّى اقيمت

برنامج اختبر مطوماتك تكنيم جولان حمزة .. اخراج ليلي عبد

الغفار . الموضوع حلقة عن توزيع جوائز البرنامج والقاءات مع

برنامج طبيبك الخاص تكنيم: مصطفى العناني . اخراج رضا

والعنجرة . وعديث عن الامراض التي تصيب الجيوب الانفية .

برنامج تأهيل المطمين الفادة: التفاضل والتكامل المستوى

الثالث : الشعبة علوم : الموضوع التكامل غير المحدد . تقديم : أ

اخراج سامي النسوقي . الموضوع تكنولوجيا الصوب الزراعية

برنامج فتاوى واحكام تقديم : الشيخ عطية صقر . اخراج احمد

الشناوى الموضوع حول اسئلة المشاهدين ومنها الطريق الامثل

تتخليد الذكريات ومامعني خاتم الانبياء .. وهل يجوز تصوير

البرامج التطيمية . درس في الرياضيات اعدادية تقديم محمد ركى

يرنامع التطيم التجاري تلديم حكمت الجندي . اخراج نادية حسن

يرنامج في مثل هذا اليوم تطيق : لحمد قواد معاد .. اخراج محمد

الموضوع الاحتفال بالبوبيل الفش لقصر ثقافة مصر الجديدة .. الضيوف د . احمد هيكل - احمد سويلم - ابراهيم عيس - شوقي

السهرة مع القيام الاجنبى Ther uneways يطولة قان وأياتز

وجون راتنواف والمراج : هاري هاريس تدور لحداث القيام حول

بان تقابل جونس مع توم ويقوم توم بتومسل جونس الى منزله

ويقدم له يعض النهاج ويكتشف جونس وجود انثى فهد في منزله

وكانت قد هريت من حديقة الحيوان فيطعها ويطن في النشرة الاخبارية تعنير النابي من هراب التي اللهد .. ويضطر جواس

ألى العمل عند سيدة كقائم ليطعم التي الفهد الذي تلد فعدا صغيرا

الكران الكريم ملتيمر من صورة التوية تلاوة الشيخ عبد الحميد

ابراهيم . ضيف الطقة النكتور احمد أنحى . أ . الالف والاثن

الإثبارة الى موعد اذان المغرب ثم متابعة منوعات الاطفال .

بطولة : ريتومارد نونج - لي ملجورز . الحراج ارتواد لافن .

قريبًا - الإسكندوية - بولكلى طرويه الحرية إعماؤندا بالهديد



## بالسمعين الخبسام واغنيسة جسديدة

سجلت باسمين الخيام مئذ ايام الاغنية المينية التي ستداع من مصرح الجمهورية في احتفالات المولد النبوي الشريف يوم الشميس القائم الموسيقى للغرقة الماسية بقيادة احمد فؤاد حسن والكنمات لعيد الوهاب محمد واللحن لجمال سلامة . تحياتي يااكبر حب في حياتي شغلنی حتی عن ذاتی

ياسيد الخلق ياطه ياتاج راسى وتيزاسي \*\*\*\***\***\*\*\*\*

المنرج! خيرى صالح .. م العفرج/ صلاح عمار .. العنيشة/ مها الشيمى ..

١١ الاثنتاح والقران الكريم .. ماتيمر من أدعية

. ١١ عرض سريع للبرامج ..

برنامج المرأة (عزيزتي حواء) .. تقديم/ منال شوقي .. اخراج/ صعاد 🔻 ٢١١٢ برنامج الاطفال كتاكيت .. تقديم/ فاطمة سالم .. اخراج/ فريدة ع

١١.٤٣ من أَشُوال الرسول ..

۱۲.٤٤ مشابعة برنامج الاطفسال ...

ه. ١٦ التشسرة الاخبيارية الاولى .. ١١ أندلقة الناسعة من المسلسل العربي (ثلاثة في قطار) ..

اخراج / عنبه ياسين .. بطولة / مجدى وهيه وتيسير فهمي .. وفاروق الفيشاوى وينتيى الفخراتي .. ١٢:٥٣ برنامج (النين المعاملة) لخراج/ فاروق أمين .. المتحدث/ الشوخ \

طه المنفيفي .. المتوضوع/ حول حال العرب قبل يعلَّة الرسول (ص) .. الم ١٢٠٥٨ ختام الفترة التسباحية ..

الحُنتَاح وتقنيد القران الكريم .. ما تيمر من سورة (البقرة) تلاوة الشيخ ب 🖈 على حجاج السويس ..

الانتقال إلى اذاعة خارجية .. لاناعة مباراة كرة القدم بين الاتحاد والزمائك في النوري العام من استاد الاسكندرية .. تعليق/ سمير# أبو السعود .. اخراج/ إمام عيد الله .. استرائة قصيرة يذاع فيها .. فترة اعلاتية .. موسيقي بختارها المخرج

> المنفذ من احتياطي بديل البرامج .. الانتقال الذاعة خارجية .. الذاعة الشوط الثاني من المباراة ..

2.07 فترة اعلاتية قبل اعادة الاهداف .. البرامج التنفيمية ..

🗀 الفنسفة ث . ع .. اخراج ليلي النيدي .. اذان المغرب ..

٠٠٠٥ من أقسرال الرسسول ... منابعة البرامج التعليمية ..

درس شي التاريخ الطبيعي ث . ع .. اخراج أمينة عفيفي .. اغتسرة اعسلانية ..

النشرة الاغبارية الثانية وتتضمن .. تشرة الاخبار .. جلسة اجراءات مجلسي الشعب والشوري .. اعداد/ فاطمة درويش ورضا الليشي .. ادان العشساء ..

مر اقسوال الرسسول .. ستسابعة الاخيسان ..

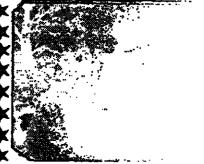
فترة اعدلانية .. اعلان شركات الهلال .. اعلان مشروع الجفاف .. الحاقة الخامسة من المسلسل الديتي .. (الحب العظيم) .. قصة ا وسينارير وحوار محمود شعبان .. اخراج/ فايز حجاب .. بطولــة 🖈 🏲 أشرف عبد الففرز .. أحمد عبد الوارث .. شيرين .. مديحة حمدي .. 🖈 أنية عبد الثنى .. أتور اسماعيل .. محمد الدفراوي .. سامح 🖈 لايوب كارش ومن مصر اغنية نجاة التعريض .. مدحث مرسى .. مصطفى النعرياش .. مصطلى عبد الله .

تتنب سنب جرائز مسابقة (عمو فؤاد) .. تقديم/ عفاف الهلاوي . ؟

فترة السلانية داخل سحب جوانز فوازير عم فؤاد .. عنيت الررح .. الموضوع/ وصايا يعلوب لابنسه .. المتحسنة، د الإحمدي أبي الذور .. اخراج/ عبد المنعم شمروخ .. الفشرة الاخبارية الاخبارة ..

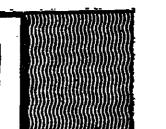
شَبْم انعربي .. (فوزية البرجوازية) قصة أحمد رجب 🕊 🧠 ر شاخف بشای بطوله / اسعاد یونس وأبو بکر عزت 🊣 أمر رئيلة السيد وسناء شاقع وعيد الله فرغلي ... 🗼 تشتتتيري . . ويدوز الفيلم في اطار كاريكاتوري ساخز التساءات السياسية المختلفة من يعين إلى يمباري

من أدعية القران .. تلاوة الشيخ محمد محمود ﴿



ن ي < فوزية البرجوازية

女士女女女士







## حسام الدين مصطفى يعود مع « المشساغيات

عاد المخرج حسام الدين مصطفى من اليونان مع ابطال فيلمه الجديد « المشاعبات الثلاث ، كرم مطاوع ، وإلهام شاهين ، وليلي علوي والممثلة السورية غادة الشمعة بعد ان انتهى من بعض المشاهد الخارجية هناك قصة الفيلم تأتيف سلامة حسن كتب لها السيناريو والعوار وصورها حسام الدين مصطفى في الاماكن الطبيعية بعيدا

تدور احداث الفيلم حول ثلاثة فتيات في سن العراهقة غشلن في نراستهن بالجامعة لاسباب اجتماعية مختلفة يقعن في شراك احد المهربين « كرم مطاوع » الذَّى يوهم كل واحدة منهنَ بلته يحبها ويستظها في عمليات التهريب نون علمهاّ وتتوالى الاحداث بهروب الفتيات من مكان الى المر

يحبها الجمهور ولا يمل منها أبدا .

السينما مقصرة في حقه اتابعه دائما

فى اعماله التليفزيونية والمسرحية

ولقد أدى كل مشاهدة في القيلم بأتقان

الذي يبدأ اليوم ويستمر حتى الاثنين القائم ..

يستطيع ان يتخلص منها).

الفيلسم اليسسوم

المهرجان بعد ان

وجسهت له دعسوة

سيق للمخرج ان

كرم مطاوع قيمة فتية كبيرة

في حوار سريع مع حمام الدين

مصطفى اثناء اعداد مونتاج الغيلم من برامج الإذاعة •

> ٢٠٠٠ عصرا تقدم سناء عاصم تطيقا اذاعيا عن الندوة الدولية لاحكام الغلق والنصق تلعبوات والهدف من الندوة والجهات العشتركة فيها ولقاءات مع المهندس عيد المنك عصفور ود. جمال غالی رئیس ونانب

في منتصف الليل يقدم فرج ابوالفرج برنامج (سينمائيات) ويتضمن لقاء مع القتان الشاب ممدوح عبد العليم حول سبب قلة افلامه واتهام البعض له بتقليد اداء الفنان عمر الشيف ومسامع من قبلم (الخادمة) والفيام الجديد الذي يقوم بيطولته (امي دفعت الثمن) ولقاء مع المخرجة عطيات الابنودي حول افلامها التمنجيلية المعشرة التى

## سر وزاء ڪي

استمارات الاشتراك في المعرض العام الذي يقام بقاعة النبل يوم ٢٠ نوفمبر. • • وصلت امس لوحات واعمال جناح السعودية التي تشارك به في معرض البينالي العربي الذي يقام يوم ٣٠ توقمبر بقاعة النيل بالقاهرة واختاتون .. وتجرى الاستعدادات الان لترشيح النقاد الدوليين النين يساهمون في نجان التحكيم، يقيم المعرض المركز القومى للقنون

 ندوة الساعة السابعة مساء السبت باتليه القاهرة عن كتاب المديالية في مصر تأليف سمير غريب يتحدث في الندوة د. لويس عوض وعز النين تجيب ومحمود امين العالم وأيرأهيم فتحى وحمث التلمستي تنظم الندوة الشاعرة ملك عبد العزيز .

### « المشاغبات الثلاث » من توعية افلام المقامرات والحركة ، الكشن ، البرنامسج العسام التى قنمتها فى الستينات وهى نوعية

رنيس الجمعية المصرية لتطوير النعبنة

الشبرق الاومسط

١١.٣٥ مساء سهرة مع الغناء دسب وداد قلين) واغنية فليزة احمد (قلبي سألته عليه) - أغنية محمد فُوزَى (تمثلي في قليي) .

سوت العسرب

١٠١٥ صباحا تقدم تراجى عباس برتاميج (من كل قطر اعتية) ويتضمن اغنيات من الكويت لعبد الكريم عبد القادر ومن لبنان لفيروز ومن اليمن

القسران الكسريم ١٠,٤٥ مساء قرأن السهرة للشيخ عبد العظيم زاهر.

## اخر موعد لمحب

فيلم نادى السينما (المستشفى البريطاتي) كان يجب على مخرج الفيلم ومعده ومقدمه ان يوضحوا للمشاهدين الهدف من هذا الفيلم والقضية الخطيرة التى تناولها مخرجه والاسلوب الذي اتبعه في تقديم المشاهد الصعبة والتي جاءت مقززة للنفس وكثيرا ماتكون مرعبة ومثيرة للاشمئزاز حتى لايظل المشاهد حائرا في هذا القيلم الذي قال عنه النقاد العالميون أن غَيلم قد استخدم الكومينيا في عرضه وفي بعض اللقطات المرحة التي يفهمها الاتجليز باعتبار أن هذا هو اسلوب الكوميديا لديهم وإنهم ليموا حقيقي الظل والنكتة مثل شعبنا المصرى .. وقد كان في استطاعة فريق البرنامج استضافة ناقد سينماني متخصص مع الطبيب والمحرر الطمى الذين آستضافهما البرنامج للتطبئ عنى الناحية العلمية لى الفيلم والنكاء للانسان وغيرها من المعلومات التي قدماها ونلك لان النَّاقَد السَّينماني كان سيوفر على المشاهدين عبء عدم تحملهم للفيلم بتوضيحه لاسلوب المخرج والهنف من تقديم هذا القيام ..

ليلس حسستى

### \*\*\*\*\* احتفال اذاعة الشعب ابذكرى المولد النبوي

فوازيس عمو فؤاد

تتيجة مسابقة فوازير عمل فؤاد

تأثيف مصطفى الشندولي ولعب

بطواتها فؤاد المهندس واخرجها

التي قدمت في رمضان الماضي من

تقبع القناة الاولى ٨ مساء اليوم

تحتفل اذاعة الشعب بنكرى الموند النبوى الشريف حرث تكدم يوميا ٢٠٢٠ مساء بر ثامجا ديتيا غنائيا بعنوان (في رحاب الإيمان) شعر واعداد عياس الديب وتقديم نفيسة شاهين تتحدث فيه عن مكلَّة الرسول صلى الله عليه ومسلم وقدره الشوف من خلال القرآن الكريم والسنة النبوية ومساء بعد غد الخميس في ليلة المولد تداع امسية دينية وتستضيف مفتى الجمهورية ووزير الاوقاف ورئيس قسم البلاغة بكلية اللغة العربية ويعض اساتذة التفسير والتنيث بجامعة الازهر وتتعرض الامسية للسيرة المحملية وجوانب العظمة للرسول وكيف تؤثر الحضارة الاسلامية القائمة على اسس من الخلق والنين في بناء حضارة عظيمة .. تتخلل الأمسية اغنيات والحاتا دينية غناء سيد مكاوي -سعمد قددیل - فوزی سلام وزینب يونس .. تقدم الأمسية أنفيسة

### البرامسج التعليميسة باذاعــة الشــ

تبدأ الفترة التعليمية ٨ مساء بدرس تكدمه عايدة شكري في سلسلة دروس (الاناعة التعليمية للجميع) . ودرس فلسفة لطلاب الثانوية العامة بعنوان (حوار في الاكانيمية) ودرس نقة أتجليزية لطلاب الثانوي الصناعي وهو الدرس الثالث من كتاب (الانجليزي الصناعي) ويرس لتأهيل معلمي المرحلة الابتدائية للمستوى الثالث في مادة الدراسات اللغوية بعنوان (الاثر الموسيقي في الشعر).

مع قراء كل الفنون

قناة لمحافظة البحيسرة

أتعنى أن يمند أرسال القناة الثالثة الى جميع المحافظات .. وقد علمنا ان الاتجاه ألان لانشاء قناة تليفزيونية للاسكندرية واخرى لمين القناة والا امنحونا قَناة لمحافظة البحيرة .

شعبان أتور سلامة كوم حمادة - بحيرة 000



وروعة بحيث لم نضطر الى اعادة أي

« الحرافيش ، المكاكيني ، المديح »

ولا أتوقع الحصول على أية جائزة عن

أى فيلم منهم لاتى لا أنتمى الى أى

بطولة محمود عبد العزيز ويسرا وفي

انتظار ان تتحمن احوال المبينما التي

أصبحت لاشر عدو ولاحبيب

في مهرجان بروكسل السدولي

تشترك مصر في الدورة الثالثة عشرة لمهرجان بروكسل السينماني الدولي

وقد تم اختيار ثلاثة افلام لتمثلنا داخل المهرجان (المعلبون في العراء ..

تدور احداث فيلم (المواجهة) حول فكرة (عندما يواجه الاتممان نقسه هل

اغتيال فنان) وتشترك جمعية القيام بقيام (المواجهة) تصوير واخراج حسام

ابو العلا وقصة عبد الفتاح البلتاجي ، وتمثيل محمود البزاوي ..

البرونزيسسة من

مهرجان البرتقال

عن فيلم (المعنبون

يبلغ عند الدول

في العراء) .

انتهبت من اعداد « سكة الندامة »

عرض لى هذا العام ثلاثة اقلام

مشهد ولو مرة واحدة .

يجرى حاليا باستديو (١٠) تصوير و مسلسل (الثمن) ١٥ حلقَّة أ.. تأثيف رياب حسين .. اخراج احمد توفيق .. بطولة عمر الحريري .. ليلي طاهر .. جلال الشرقاوي .. اشرف عبد الغقور .. .

تدور اجداث المسلسل حول امال الارملة التي تتزوج من ثرى رغم 🖈 ومعارض اختها وعمتها ويضطرها ألى الحاق ابنها بمدرسة داخلية وإبعادها عن جميع من تعرفهم ويتقرد بالزوجة 🗽 وسط احداث صاحبة وينتهى القبلم بمحاولة لتوريط زوجته في قضية تهريب مخدرات وينكشف أمره وتنقذ 🖈

## كتبت - ليلي حلمي :

¥

-٦.٢٠ السهرة مع الليام العربى ٠٠٠ الافتتاح ٠,٠٢ موعد آثان المقرب . (ماكنش عنى البال) يُطُولَةً كُمالَ الشِّناوي .. ٥٠٠٣ القران الكريم ماتوسر من ورآنية ايراهيم. وعيد سورة الفتح تلاوة الضبغ هاشم هبية السسسوارث النشرة الإخبارية . واسماعيل يس .. لغراج الاطفال كرتون 0,11 هسن رمزی .. ویدور ۱ – ب شعوب العالم حول الرسلم كمال الذي تكنيم: علوى البدري يتنقى بالمطرية سهيرة لغراج سمير سالم ويصمها للقاهرة دعوة للقراءة تكبيم: وأفرأتها ليرسمها وعنك تتحول علاقتهما الي هب فتحى العشرى . اخراج النشرة المطية تعيمة غيد الله . متابعة للقيلم للعربي برنامج ريبورتاج تكييم النشرة الصحية عد العزيز. نهنة A. • T الكاميرا في للعلعب عن أخراج عبد الطبظ

مباراة الاهلى وللسويس

الذيان الكويم ماتيسر عن

مورة البعثر تلاوة

الشيخ غنمي العطار .

عد تقول المسماقة .

مصطلی . يرثلمخ كيف تستثمر لموالك

تقنيم معمد

25541 پوربسبید 4--417 ا' بسيويط سوها ع CT OLV 766114 ₹-1£7 السوليين

باب اللوقت ٢٥٤٧٤٦٦ YEDYY روکسمت ۲۵۸۲۹۸۵ الامكندة ٤٩٣٧٨٧٨ TLOOLT المنصبية الحيجان ١٤٤٠٥٤٤ دورده ۷۵۱٤۲۷ ربشدی ۵۸۸٤۹۳۵۰ كمال صعوع المبيني ٢٥٤٨٣٤٠ 64633 ٦ اکتوبر طستطا ١٥٥٥٥٦ **{4**/1-04/V بىروىين شسيق ٧٦١٧٧٥ 24177 المحبيلة ٢٠١٢ دمنهور ۲۲۱۲۲ القزوم كفرالسيخ ٢٢٦٨ الدفت ٧٠٦١٤٢ 7-997 الجسيزة P7-77V المعارق ١٤٠٤٠٠٢ 741V-6 الزفاريق

بالزالخيصة النبشة

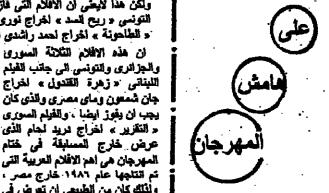
انشاء أول اتحاد

تكونت في تونس اول جِمعية لنقاد

السينما باسم «الجمعية التوتمنية

للنهوض بالنقد السينمائي ، وتهدف





السنمائية عقبت التنوة الدولية عشية بدء المهرجان وامدة ثلاثة ايام، وكان موضوعها هذا العام « المسالك الجديدة لتوزيع السيتما » اى التليفريون والفيديو والكابل . وقد تاقشت الندوة عشرة ابحاث حول هذا الموضوع من اورؤيأ وأمريكا والعالم

●ويميادرة من اتحاد نوادى

السينما في تونس تم الاجتماع

التأسيمي لاتحاد نوادى السينما أ

العربية والثيرك فيه مندوبون من كل

النول العربية ●صدرت النشرة اليوميــ للمهرجان في ١٢ عدد بالعربية والقرنسية ( العدد الواحد ٨ صفحات أتابلويد ) كما صدر كتاب المهرجان باللغتين واصدرت مطة «الحياة لْلَّتُقَافِيَةً ﴾ التي تصدرها وزارة الثقافة عددا خاصا عن المهرجان في ٢٠

●تضمنت النشرة اليومية رثاء للمخرج شادي عبد السلام في العدين 🖁 الاول والثاني ، ورثاء للمخرج نيازي مصطفى في العدين التساسغ

اثناء المهرجان العد الثالث من مجلة شاشات تونس وهي مجلة سينمائية جَعيدة يرأس تحريرها الكاتب والإديب الناقد سمير العيادى تصدر المجلة بالعربية والفُرنَمَيةَ بعد أَن تولَى رئاسةً تريزها العيادي ، وكان العدد الأول قد صدر

●كما وزع اثناء المهرجان العدد الرابع من مجلة دراسات سيتمانية المغربية التي يصدرها اتحاد نوادي المبينما في المغرب.

ريح السد التي هبت على المهرجان ولماذارفض راشدى استلامجائزته؟

كان الفيلمان المصريان في مسابقة قرطاج هذا العام، وهما « الجوع » لفراج على بنرخان ، و« الطوق والاسورة » اخراج خيرى بشارة ، يستحقان القور ويأكث من جائزة وقد فاز القيام الثاني بالقعل في مهرجان فالنسيا بأسبانيا قيل ايلم من عرضه في قرطاح . كما كان الفيلم السوري « وقالع العام المقبل » أخراج معير نكرى بمنتحق القور بأكثر من جائزة احسن ممثلة تنائلة الاطرش ، ولكن هذا لايعني إن الاقلام التي فازت لم تكن تستحق القوز ، وخاصة الفيلم التونسي « ربح السد » اخراج نوري بوزيد الفائز بالذَّهبية . والفيلم الجزائري و الطاحوية » اخراج احمد رأشدى الفاتر بالفضية . ان هذه الاقلام الثلاثة السوري

تم أثتلجها عام ١٩٨٦٠ خارج مصر ،

وأثلك كان من الطبيعي ان تعرض في

قرطاج ، وإن تقوز ، وقد سبق وفاز

« ربح السد» بالذهبية في تأورميتا

بالطَّاليا ، ويالفضية في فالينسيا

باسباتيا ويجائزة احسن ممثل لبطله

ويقور خالد الكموري ، وهو البطل

الثاني في فيلم « ربح العد » بجائزة

احسن ممثل في قرطاج ، يكون بطلا

القيلم قد فارًا خلال آسيوع واحد،

وهمأ جديران بالقور ، كما أن القيلم

داته جدير يما فازيه من جوائز . وقد

اختير ليكون الفيام العربي الوحيد في

مهرجان لندن الذي ينعقد من ١٣ الى

٣٠ توقير الخالي . لقد جمع توري

يوزيد كل محرمات السينما العربية

وعير عنهما في فيلمه الاول وكأته

ولا يميز قيلم « ريح السد » او

غيره من الافلام التي تتمرد على

محرمات المبيئما العربية التمرد في

ذاته ، ولكن يميزه اساسا انه عمل

فتى بعير عن مواد فنان سينمائي

يمتلك موهبة التعبير بلغة المستماء

ويسبطر على الواته التعبيرية سيطرة

كاملة . وأيس من الممكن في هذه

الرسالة تحليل اسلوب نوري بوزيد ،

ورؤيته للحياة ، او بعبارة ليس هذا

مجال نقد فيلم ، والتعبير عن تقاط

الاتفاق معه وهي كثيرة، ونقاط

الاختلاف وهي اكثر، وخاصة فيما

يتعلق بدور الدين ، ودور اليهود .

ولكنتا فقط تريد الإشارة الى جدارة

( حكاية اليهود )

في برنامج ﴿ نظرة خاصة ، في

مهرجان كان في مايو الماضي، ويومها اثار ضجة كبري بين النقاد

العرب، وفي الصحافة العربية،

بمبيب وجود شخصية ليقى اليهودى

العجور في الفيام . ولم يكن السبب في

لقد عرض ( ربح المند ) لاول مرة

القيلم بجوائزه

فيلمه الاهرر

عماد مطل في نفس المهرجان

رسالة مهرجان قرطاج مڻ سمير قريد



هذه الضجة مجرد وجود هذا اليهودي ، ولكن لانه الشخصية الإيجابية الوحيدة في الفيلم ، أو الإكثر الجابية من أي شخصية اخرى ، ولان الفيلم عرض في مهرجان واحد مع القيلم الجرائري \* الصورة الاخيرة \* اخراج محمد الاخضر حامتيا ، ويه ايضا شخصية مدرس يهودي في

الْفَاشْيِينَ الْفُرنسيين . وقد نراوحت ردود الفعل تجاه هذه الطاهرة من اتهام حامنيا وتورئ بوزيد بالصهيونية او اتهامهما بمداهنة اليهود لدخول المهرجاتات وكمب الجوائز وفتح الاسواق في الغرب حيث يسيط اليهود والصهاينة على اغلب المهرجانات ولخان التحكيم والأسواق . وكنت ولا زنت من اتصار الزأى الثاني

( الربيح في تونس ) الشعبى تقلت بعض الصحف التونسية

ما نشرته الصحافة العربية عن الفيلم، وقبل لحظات من ألعرض الاول في قائمة مهرجان قرطاح تم توزّيع بيان سياس ضد الفيلم لم اتمكن من العثور عليه مع الاسف. ويعد عرض القولم اتقسم الجمهوز التونسي كما أتقسم نقاد تونس وكل النقاد العرب في المهرجان، وينشرن بعض الصعف التونسية العربية

مقالات لا نتهم واتما تتسائل « لمأذًا بتفرد هذه الشخصية اليهودية بالطيية والتقهم ؟ لماذا يقع اللجوء عند اشتداد التوتر والحيرة والالم الى اليهودي بالذات ، ولماذا اليهودي يهدى الحب والصداقة والقن ويضى للتأخي والتواصل ، كما كتب على بن مصياح في « الاخبار » يوم اعلان النتائج ، وكما كتب المنجى الشابي في « الاسبوع المصور » وقال أن القيلم غير موضوعي .

وعند باب القاعة الرئيسية قبل لحظات من اعلان التتاتج في جو ساده الهرج والعرج الول مرة في تاريخ مهرجان تونس صرح المخرج احمد راشدى الصحفيين آته لم يستلم الجائزة الفضية ، وقال « اتنى ارفض ان اكون في قائمة واحدة مع فيلم

فيديو عالا مشاغيون البوليس

٢٤ شارع أبوالمحاس الشاذى/الميندبين ت: ٣٤٤٧.٣٤

الاز۱۱۱ من رسيس تن ۲۱۷۲۷۱

المتحدون فتيدبوننيكم للانشاج والتوشيع بالتنبيج على ثائط بشياح

تا شاخ كام دلطني السدموطة المساحة مباليهم تدا - ٥٢٦٦٥

ملوك الناس على

المجدخانے - شاشن کابور

گھیٹی جیسویوند کا جیسی دومردر

يميلنص مسئان

؟ طربق النصرشقة ٥٠٥ مدنية نصر - القاهرة ت ، ٦-١١٧٩

الجزوالثالث

بيريخ إلرعب الأيسوم

فبضة ممنت حديد التايخ غضب الجبارة مداديها

ه رفتل ۸۸



الموافقة على العبث في قضايا الفن

ولكثى ارفض يشدة ودون مناقشة

البعث في القضايا السياسية، ويكفى

ما فعله محمد الاخضر حامينا في فيله

(ضد العنع والحنف)

ورغم اتنى ارى آن شخصية البهود

في الأطار الدرامي الذي ظهرت عليه في فيلم نوري يوزيد تشوه الفيلم

وتجعله في موضوع النفاق الرخيص

لليهود والصهاينة النين يتحكمون في

اغنب المهرجانات ولجأن التحكيم

والاسواق السيتمانية في الغرب ، الأ

نتى اعتقد ان من وأجب كل ناقد

سيتمائى ، بل ومن واجب كل متكف

في تونِس وفي مصر وفي كلّ النول

العربية ان يقف ضد منع الفيلم من

العرض في تونس او اي دولة

عربية ، وضد حزف أي نقطة من

الفيلم والحرية الحقيقية ألتى ينشدها

كل مثقف وطنى لشعبه ولامته ان

يكون تلفتان حريته ، وان يكون للناقد

حريقه، وأن يكون للجمهور أيضا

حريته في ان يحكم على عمل الفنان

وعمل الناقد معا . أما المنع أو الحنف

فَأَى منهما قهر للفتأن وللناقد

وللجمهور ، ولن يؤدى المتع

أو الحيف الى اي تقدم او تطور من اي

أحدراشدى



جزائر الاربعينيات ينقذه العرب من

وكان من الطبيعي أن تمنّد « ريح المد » وتصل الى تونس ، فطى الصعيد الرسمي رفضت الرقاية منح المنتج الترخيص بالموافقة على عرض الفيلم ، وتردد ان هناك اتجاها تيا لحنف كل المشاهد التي يظهر فيها اليهودي ليفي- وعلى الصعيد

تم تبادل اقامة لحفسلات الوقدين المصرى والسورى مهرجان قرطاج، اقلم حفل الوقد المصرى المنتج حسين القلى واقآم حفل الوقد السورى الاتاس كعسأ

المصرية السفارة حقل استقبال خاص



يوسف شاهين للصحافة التونسية

ايام علمت انها تحولت الى احد بلدان

الخليج العربى لإنها تثقت عرضا

مغرياً في حين أن العمل معي لا يجر

نها سوى التعب وقلة الربح ، فكان ان

غُيرت وجهتي نحو داليداً » . واسترد يوسف شاهين « لقد قبلت

داليدا النور دون مساومة وانت

يورها بنجاح والحمد لله ، وأكنت

بِذَكَ اتَّهَا عَرِيبِةَ اكثر من بعض

مُعِنْلاتِنا . وقد ترى في نلك بحثا من

جانبي عن وجوه تضمن الانتشار اكثر

نفيلمي فأجيبك قد يكون نلك وهو حق

مشروع لائلك فتيه » ·

قال يوسف شاهين لصحيفة الانوار

التونسية ردا عن سؤال عن سبب المتناده للممثلة المعنية دانيدا لتقوم

بالنور الاول في فيلمه الجنيد « اليوم

السادس » بان داليدا عربية اكثر من

وغيما يلي نص تصريح يوسف شاهين

«كان الدور مسنداً الى الممثلة

محسنة توفيق ، وهي في نظركم

وتظر اغلب المشعب العربى تمثل رمزا

للمرآة العربية التقدمية والمناضلة

واكتها في النهاية خيبت املي. لقد

أبرمت معها المطد، وتم الاتفاق

النهائى وقبل بداية التصوير ببضعة

بعض ممثلاتنا !

كماً جاء في الفصل الثاني من قانونها الإسامي الى « نشر الثقافة السينمانية وذلك عن طريق النقد الميتماتي بواسطة الصحافة المكتوبة والوسائل السمعية البصرية وتنظيم الندوات

والقاء المحاضرات والتوثيق » . وقد اتضمت الجمعية الى الاتحاد الدولي الفيريسي ويذلك اصبحت جمعية النقاد العربية الثانية التي تنضم الى الاتحاد النولى الى جانب جمعية تقاد السينما المصريين. وفي مهرجان قرطاج اعلنت الجمعية عن أول جوانز لها في المهرجان العربي

في تون

انتساء



## طريستي الاهسوال ٠٠٠٠ والصدام بين العاطفة والواجب

\* \* مَنْ يَمِكُنَ أَنْ تَصَطَّدُمُ الْعَاطَّقَةُ وَالْوَاحِبُ سَؤَالُ يَطْرِحُهُ عِلْمِنَّا أَحَدَاثُ فَيِلْم طريق الاهوال لاميتاب يتشان وبكور أحداث الفيلم حول إمرأة أغتصبها أحد الطفاء ولوث عفتها وطهارتها .. ولم يتركها عند هذا الحد بل قام يقتلها وقتل المعنيقة معها .. ولكن زوجها الذي مارّالت أنياب الثأر نلوح في عينه كان يريد الانتقام .. ولمسونت النتيا أمام عنيه إلا من غاية واحدة وهنف واحد كيف أنتقم لشرقى ممن ينسه وظل هذا الخاطر الاليم يطرح عليه هذا المؤال لملذأ لاينتكم .. ?! ولكن الطفاد والجبايرة لم يمهلوا الضعفاء حتى يعروا عن منقطهم وغضبهم فحيس الاب في قضية منفقة لمدة ٢٠ علماً ومارًا لَ السؤال يطرح عليه الانتقام .. وغرج الى الحياة من جنيد يعاني ظلم سنوات الالم في جنران المسجن وصورة زوجته أنتي مانت ومانت معها الحابية .. ونظر الى واده الوحيد أوجده ضابطا بملا العين في قوات البوايس ولكنة أراد الانتظام ومن هنا بدأت أحداث مشاجرة مؤلمة بين الآب وولوب الابن في مكافعة الارهاب فعادًا حدث لو اصطعمت العاطفة بالواجب هذا بعض احداث الغيلم الهندي .... \* \* طريستي الاهسسوال \* \*

لاميتاب بينشان والان بأسوالي الفيديو ....!!!



ابطال الجحيم جيتارالحب الاستنادواليدة. 14 تبايع اساى الأزيكية - خلف أمريكيين مما والدين . ت : ١٣٩٦٢ - ١٧٩١٨ - ١٩٢٧٢ - ١٩٢٢٢ تقديماليا ديد انتظار فويل مرحب عن الفضاء انتظار فويل المرامة في السيا العالية روكم للإنتاع والتونيع الدين النادم خالات مفعالين من الغرب W شوعيالله إلى مدون تريومت مصرالجزيية ت: ١٤٥٥٨٤٩

> والأم جميال الشابعي . كاش الملك الصالح / الدينة ع: ٢١٣١٣٦:

ميسشان

شكروبرتن

يقدم لعملائه الكرام دسا هدكل يرم نيام بما فأطرة سنة النسخ المسلية مسيع النسخ المسلية مسلية النسخ المسلية النسخ المسلية المسلمة ال حِمْنَاعِاةً كِيْ حِمْنَاعِاةً كِيْ ٣٤٩٣٩٥٠ المسافجار من عامعة الدول العربية . المهندسين ٢٤٩٣٩٥٨٠

ترجمة على جميع شرا زط القيديوبجميع اللفادشب وتقوية وتصميم ألوإن المساترمونتأج إلكترولخت معامل طبع بقدره ١٠٠٠ شربط يوميًا .

## \*\* أنن ندها هذا الساء \*\* المسرح المتجول يقدم بمسرح الغرفة

العرض الثاني في تاريخ المسرح العربى (ارزه لبنان) اعدادُ : محمد التهامي آخراج : اشرف زكي بقاعة زكى طليمات العسل عسل والبصل بصل المسرح المتجول بمسرح الغرفة

كومربيا موسيقية غنانية بالاسكنتية بالدور الثاني بممرح سيد بيرو للتونس وسعير العصفورى (حبظلم بظاظا) المبرح العنيث تاليف فاروق خورشيد

على مصرح المملام العكيف الهواء كسوكب القنسران تَقْبِفَ : مطوطُ عبد الرحمن اخراج : د محمد عبد المعطى

المسرح المتجول في جولة الاقاليم (يتها - المتصورة - الزقاريق - يثى مورف - بورسعید) یکنم حلم يوسف

تاليف : بهيج اسماعيل لَّحْراج : حسن عبدالحميد

اخراج : حمدی ابو العلا

السيرك القومى الشتبه الاولى بالعجوزة اقوى البرامج العالمية والاستعبراض الكبيسر للحيوانسات المفترسة المدرب ابراهيم الحلو اشراف احمد مبالم

SIVVAF بالضراوي ورفق أنفام السال

احرام الفرسان الحلام الفرسان منارآبوهيف مهيرة دراز ماميذمح الشنادق اخزة مجدي مجاهد



كاريوهات مدينة غرناطه تضياحة

ت ٢٥٨٢٨٠٤/٢٥٨١٢٩٢ روميا بالصالة المراء المطرب عبد العزيز مصود - نادية فؤاد - هندية - يوسف هتى - مها كامل عاطف أبو النصر - أوركسترا Loves ديسكو أيردي أونا اجدث الته لِمُومِيقِيةٌ بِنَسا - مطعم شرقَى كالمُتريا وعدائق

للإعلان في هذا لبانسة تصلوا ميكنعون العامة

## \*\* دو رالسيشانالفاهرة \*\*

۹۲٤٧٢٧ ٥ رانوبيس 307704 اة بابلسد اة 7071160 و الفرنسانا ممدوح عبدالعليم سنزل العائلة المسعومة Violol ی میامی صراع في الاسكا مسنزل العاتلة المسمومة ھ اوپرا بسوھاج نادية نطفي سمير صبري لاتدمىرنى معسك **5**4444£ ⊗مصر بيورسعيد البوم المبسايس فاروق الفيشاوى

الفزع يجتاح المدينسة Ytoro. € كايرو بالاس 40A.TTE € روکسی كراكون في النسارع كراكون في المنسارع يسرا عادل امام 944044 يسرا عادل امام

و بيجال @ تورماتش الصيقي ٢٥٨٠٢٥٤ تجسوى فواد عادل ادهم اتقسام المفسسامر **ለደ**ላፕሃ فائن حمامــة منزل العاتلة المسمومة 🙃 هليو بوليس نانية نطف سير مبيري تمساء خلف للقضبان 915791 € حنيقة النصر فاروق الفيشاوى التمر المقهاتل

€ الحمراء المطاردة الملعونة ىسىئىكىن 🛭

111 🕏 حديقة تورماندى 😘 ۲۵۸۰۲۵ الاشرام باترناج حنيقة اطفال مستزل العائلة المسمومة تتمن طاولة

TOATATT

عيسين القهسد

من المام المامة المرمالك عدام من عدالدي الفبلم إلذق ستشاهرة آلنرمن مرأ

إدن لطنى وزبدشونى سميصيق بسرا نحبة كارديكا هباتم وعيدسيف صلاح نظم

1979111 لويسا جوست فريدشوقى سريهان £474.77 1971791 نيلي علوي فريدشوقى

ERTYTT تحــت الته

يس كويد و ريالنو

**£97.7**87 مصوديلين ليل*ى* علوى

شركة الإعلانات VVS£S1/V££177

دود بسلا عناوي

بعد كل هذا الذي حدث تقولين اتك تخشين الانحراف فماذا يكون الانحراف

عرفته في بيت صنيقتك فهو شقيق غطيها ويقيم في شقة بمفرده في الطابق

التللى مباشرة والغريب ليضا اته بعد حكايتك معه التي تعرفها تماما اسرة خطيبته

تستمرُّ هذه الأسرةُ في علاقة الخطبة حتى يتم الزواَّج ، وكان الاخلاق عند هذا

ان الفتاة التي تكنع نفسها الى الشبان تقع فريسة للاشرار منهم ويالتالي فهم

بظنون نقتهم بهاً ، ولا يتخنونها الامتعة وتعلية وعند خطالزواج يذهب كلّ الر

طريق لان التلاقى عليه غير منطقى حيث الحيَّاة الزوجيَّة تَتُطَّلُبُ الطُّهُرُّ

أنش يا أبنتي أخجل كثيرا من أن أنكر للقراء بعض تفاصيل قصتك العجبية

ولكن بالرغم من كل هذا فأن باب التوية مفتوح واوله البعد عن هذا الشرير

من افوه المجانين

ليس نكاء أن تكيد لخصمك الشريف ، أنك عندنذ تكيد

اريدزوجة

هو ف. ف الاسكندرية ٤٣ سنة

نفقات الزواج

الاستقرار

اعسزب مدرس رياضيات

مصاب بشلل اطفال يتحمل

سن مناسبة آسة .سيدة بدون

اولاد موظفة . تفضل مدرسة

مقبولسة الشكل ترغب في

ل . ل كندا ٢٨ سنة اعزب

مصرى يحمل الجنسية الكندية

مهندس زراعی وسیم . طویل

تجيد الانجابريسة بيضاء.

متوسط الطول على استعداد

م . ع القاهرة ٥٦ سنة ارمل

ولا يعول رجل اعمال ـ ميسور

الحال يتكفل بجميع نفقات

ستَ ببت ـ مثقفة جميلة يتكفل

ع. ن العنصورة ٣٣ سنة

أعزب طبيب حديث التدرج

مقبول الشكل ـ على خلق يقدم

طبيية ـ صينليــة من اسرة

٣٤ سنة رجل اعمال عريس

وسيم. مثقف يمثلك شقةً

فاخرة بجميع الكماليات بحى

راق بالقاهرة يتحمل نفقات

الزواج العنوان مسنعاء اليمن

من ٢٠: ٢٨ سنة قسة لا

يشترط المؤهل جميلة ـ من

اسرة محافظـــة ترغب في

لأدارة العامة للعشاريات

ع طريق المنصر بجوارجامع البعة العدوبية مدينة نصررالقاهة

كاريخ تنتح المظاريعيث

14/1/11/57

1487/15/1

1917/19/1

1987/16/11

19 17/15/10

1917/16/14

لتتحيب كمراسانك الشروط والمواصفاحيث من الإداج العامة للمشترطابيت

عالشوكمة بالعنوان عاليه على طلب مدموع ببسهدار القيمة ويبيتم مع البطاء مامين

تعلن الشركة عن طرح المناقصاست العامة الآتية : -

المشوع الستسوريسيد

قواطع تيار انوماتيكيراتمادية عبدرة

٥٥ أمبير ، مصررات جاردية ٢٥ اتبير،

كوينرييات مساخ مخس (١٠مم) .

موابيربلايتيك ١٦٠٩٧٥م، ١١٠ر

أعمدة اذارج مسلوبة متتلفنة أكلوال

٥١٥ متر ١ ٨ متر ١ ٥ وع متر .

٣ سياق بيك أب كابينة مفردة بنزبي

٢ سيارة بيك أب كابينة مزدوجة بنزين

٥٠٠١ ١٠٠٠ ك . ت . ١٠٠٠

موزع ١٤ حلية جميد ١١ ك.ف.

وصناديق توزيع كابلايست.

كشاخا خاناة شواع دان لمسترصودين ٢٥٠ وإن

كشافامت إفارة مثواجع ذات لمبيق

كشافات عبارة عن جلوب كروق ذات

التالئي ٤٪ من فيمته وصورة البطاقة الضربيبية.

مغتلطة ١٥٠ وات .

لمسترمختلطته ١٥٠ طات

أكشال ف كاملة بمعولات

وللعاسب أناره سوايع

هى سن مناسيسة تسة يفضل

محافظة لنيها شقة

ص . ب ۱۳

الاستقرار .

هي سن متاسبة سيدة بدون اولاد

بجميع نفقات الزواج

شيكة فقط

يتحمل جميع نققات الزواج

هي سن منامجة أنسة مؤهل عال ـ

للهجرة للخارج

والتَوجه الى اللهُ بالصلاة والصيام ومصاحبة الفُتياتُ نُواتُ الإخلاق الفاضلةُ .

والتانبون والتانبات يقبلهم الله وييسر لهم حياة كريمة فيها كل الخير

الغريبة المدهشة ، ولو اتها اخرجت للسينما وعرضت في فيلم لـحنف الرقابة

والاعجب اتك لا نرّالين بعد في الثامنة عشرة من عمرك.

الرياط مطلوية في الفتاة وحدها وليمت مطلوية فيمن يطلب يدها ..

90٪ من مشاهده مع التسامح الكثير وقد ترفضه تعاماً.

اريد عريسا

هي/س . س القاهرة ٣٠ سنه

قسه مؤهل عال ـ دراسات عليا

بيضاء \_ رشيقه \_ جميلة تشارك

هو/لا يزيد عن ٤٠ سنه اعزب

برکز مرموق وسیم ۔ علی خلق

هي س.عمصر الجديدة ٢٥ سنة

مبيدة ولنيهما طقل واحسد

مهندسة خفيفة الظل ـ مرحة

من ۳۰: ۱۰ سنة اعزب.

ارمل بدون اولاد مؤهل عال

حسن العظهر ـ متدين يقدر

طويلة . مقبولة الشكل من

صيئلى ميسور الحال يتحمل

كافة امكلتيات الزواج

امكاتيات الزواج

وهو من مناسبة أعزب مطلق

والاستقرار بالمقيا

تهم المادة

سنر

7

هي س. س القاهرة ٢٤ منــة

هَ هي س. ف. المقيا القريبة . 🕯

٣٢ سنة مطلقة من اجنبي [ [

بدون اولاد مميحية سكرتيرة

باحسدى الشركسات بيضاء

متوسطة الطول لديها كافة

يدون اولاد مركز مرموق.

مهنس شخصية محترمة ـ

على خلسق يرغب المنفسر

تسة مؤهل قوق المتسوسط.

ملقوفة القوام اسمراء خفيفة

الظل لديها شقة ورصيد بالبنك

سن مناسبة اعزب مؤهل عال

متوميط الطول \_ على خلق لا

هي ع.ق البحرة ١٨ منة قسة

شخصية محترمة لديه شقه

لنبها شقة مؤثثة

ظروف ايتها

اسرة متواضعة وهو سن مناسب اعزب طبيب.

اتحاد اندية القاهرة

على ظهر الباخرة بين الماء

والسَمَاء والوجه الحمن ، في ربطة

ترويحية عَصيرة فيل حلول الشَّمَّاء ،

التقى عددة مصر الجديدة مصطار

جمال مع الاخ السنشار ماهر

الجندى المعامي العام عضو معلس

ادارة تادى هنيويوليس .. وكان

طبيعيا أن يتطرق الحديث الى العال

التي وصلت الية معظم العينما من

خلاقات واتشقاقات وصلت الى

أقسام البوليس وقاعات المحاكم

مما يعرقل هذه الاندية عن الناء رسالتها التربوية الرياسيسة

الاجتماعية الثقافية .. وطرح

مصطفى جمال فكرة اقامة أتحاد

اتدية آلقاهرة مثل اتحاد اتدية

الاسكتدرية زمان ، نحل كل العشاكل

بالاتبية داخل اطار هذا الاتحاد على

ان يضم مجلس ادارة الاتعاد

الشخصيات الرياضية المعروفة

المرموقة التي تَرفَضُ وتأبي ان ترشح نفسها في انتخابات الاثنية ..

والفكرة في منتهى البساطة ..

كل رؤساء واعضاء مجالس ادارات

الاتنية يجتمعون على شكل جمعية

عمومية لانتخاب مطس ادارة

لاتماد انبية القاهرة من الشخصيات

العلمة من خارج اعضاء مجالس

ادارات الإندية .. يقوم الاتحاد

بالدفاع عن مشاكل الأندية لدى

الجهات الادارية .. كما يحل مشاكل

الاندية الداخلية .. ويكون قرار

اتجاد اتنبة القاهرة مازما لكل

عناصر الخلاف داخل الاندية .. على

فكرة المجلس الاعلى تلشباب

والرياضة مرحب بالفكرة .. فهل

يرى اتحاد اتدية القاهرة التور

أربيا .. ؟؟ ثد حيك ياعددة

عيد الرحمن فهمي

مصر الجبيدة .

قناة السويس:

علاج أمراض الشريان التلجي تكدم بشكل واضح في الاعوام الاخيرة ،

هذه اعراض قد تكون لها اسباب متعدة منها فكر الدم أو مرض بالكلب

او بالجهار التنفس ..ونذا تحتاج الى عملية تقييم اكلينيكي ومعملي لتحديد

وكنلك الناهيل الذي يعلب الحالة وفي الحالات العالية يمكن للمريض ان

يعود نلصل بعد شهرين . لذا ما تحاج اليه هو عملية تقييم لحالتك ، ثم بيداً

أ . بهنمى ــ اسكتثرية :
اكتب مباشرة المسيد الطبيب الذي تكرت اسمه في رسائتك .

اجابــات خاصــ

للنكتور فتحى عبد الحميد مقلدي

كالمتكاذ الامراض الباطنية والقلب بطب

معرض فرانكفورت للكتاب

نقطة من الجناح المصرى في معرض فرانكفورت النولى للكتاب

والسياسة والبطب والاقستصاد

والاجتماع وكتب الاطفال وطبعات من

القرآن الكريم .. هذا العام اختيرا الهند

كموضوع رئيس للقسم الشاص ..

حيث عرضت ٣٧ بولة كتبا عن الهند

تحت شعار التغيير عير الاستمرار

معرض قرآتكقورت زارة ١٩٢ الف

شخص وشارکت به ۱۹۲۰ دارا للتشر

من ٨٥ مولة .. اقيم لاول مرة عام

١٩٤٦ وعرض فيه ٢٠٥ دار تشر

این نجد هذه السلع

بمعافظة الجيزة بلغ سعر كيلو السكر

في السوق السوداء ١٥٠ قرشا وجوال

نحن لا نمىأل اين الرقاية التموينية على

هذه السلع ولكن تسأل : ابن تجد هذه

السلع يعردا عن السوى السوداة ؟!

امكر \_ الصف \_ الجيزة

● ● أ - م ، قرح - دمثهور :

يرنامج تأهيلي تحت الثراف طبي .

وحيد عيد الغنى سالم

الدَّفيق البلاي ٢٥ جنيها .

ف، قريبة أسكسر مركبسر-الصف

فى حفل اقيم بنادى الضباط تم زفاف الزميلة بجريدة مايو الى المهتدس حسن رائف. شهد الحقل د عد القادر حاتم المشرف على المجسسالس القوميسسة المتخصصة والمهندس وليم نجيب سيفين وزير الهجرة وشنون المصريين في الخارج ولقيف كبير من الصحفيين ورجال الاعلام والعامليس بمحافظسة

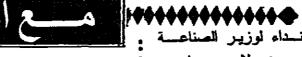
صحتی لا تساعنی لرئاسة قسم النسيج مند عشرين عاما وقا اعمل بقسم النسيج يشركة مصر للغزل والنسيج الرفيع بكفر النواز لكن صحتى اصبحت لا تَقُوى على العمل في هذا القَسَم . . هٰل اطمع في تقلى الي قسم الملابس الجاهزة او قسم الفحص والتجهيز

الصيئلة بدار الحكمة .

وزير الصناعة رئيس قسم النسيج بشركة مصر للغزل والنسيج يكفر النوار

طريق امليط ايتاى البارود

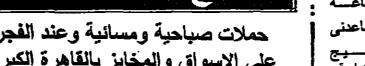
محمد عبد السلام العمرى



رحمة بظروفي الصحبة ؟ ارجو تدخل

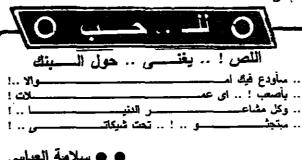
عبد الرحمن امين حسن

تحسول لكتال طينيسة الطريق الذي يربط قرية امليط بمدينة ايتاى البارود محافظة البحيرة يخدم ١٤ عزية يبلغ عدد سكاتها اكثر من ١٢ آلف نعمةً ولكنه ترابى ويتحول في ايام الشتاء الى كتل طينية تعوق حركة سير المشاه وكافة ومنائل النقل .. طلبنا رصفه مرارا وتكرارا ولم يتحرك أ*ي* مسئول .. ماذا نقعل ولمن نشكو ؟



تطيقا عنى رسالة المواطن مصباح السيد مصباح والذي طالب فيها أن تتم

كُما تَقُومُ القياداتُ الاخرافيةُ يشرطةُ التموينُ بِمَفَاحِأَةُ نَقَطَ الشرطة بالامواق في



الصحافة الانسة في الوطن

العربى .. موضوع ندوة هيئة الصحافة

مساء الاحد ١٦ نوفير الحالى ..

تستضيف الندوة د . سمير سرحان ،

محمد جلال ، فاروق جويدة ويشارك

فيها من ادباء السعودية عبد الله جفري

الحائز على جائزة الابداع العريس

والدكتور عبدالله الغزامي النآقدونانب

رئيس نادى جدة الادبى ، يدير الندوة

د . مختار التهامي عميد كلية الاعلام

ہ ہ ، صنع

مصر » تحتّ هذاً

المعنوان تدور خلال

الاميسوع القسادم

معارض متثقلة

اتصاء منينسة

التشجيع الانتماج

المطى .. كما يتم

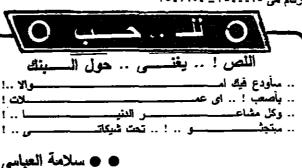
المستوردة في مجال

القطاع العام خلال

الاسماعيلي

حجب السل

## حملات صباحية ومسائية وعند الفجر على الاسواق والمخابز بالقاهرة الكبرى



● • سلامة العباسي

**\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*\*** ارجو علاج ابني على نفقة وزارة الصحة

غراتكفورت :

• • حضور جيد الكتاب المصرى

وصناعة النشر في معرض الكتاب

النوني الثامن والتكاثيس للكتساب

بفراتكفورت الذي يعتبر اهم مركز لقاء

لتجارة الكتب في العالم اكثر من •••

اصدار مصری جنید آـ ۲۰ دار نشر

عرضت تحت عنوان كتب من مصر

الكتب شملت مهالات العلوم

ابنى حسين عمره خمس سنوات

ومصاب بشلل يعوقه عن المعركة ..

عرضته على اكثر من طبيب اخصائي

في جراحة الأعصاب ولم تتحسن حالته

.. امكة ياتي المادية متواضعة للغاية .

هل اطمع في علاجه على نفقة وزارة

الى محافظ الاسماعيلية

انهار منزلنا

وننتظر منذ عام

في ٢٦ نيسب ر ١٩٨٥ فهار

مسكنى بالاسماعيلية بسبب هطول

الامطار وحتى الآن لم اتصلم أي مسكن

بديل ياوينى وامرتى .. نعيش قى

منازل الاقارب النين تضيق بهم

مساكتهم .. ارجو ان يصل صوتى الى

عاشور ع*لى* طه

منطقة التأمين والمعاشات

المحافظ عبد المنعم عمارة..

حامد حمين

مساكن المعزوزة الجديدة

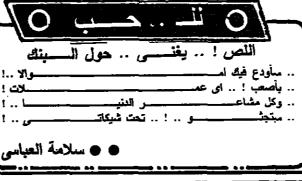
بالاسكندرية ـ القباري

بِنُوكَ ١٠ مَدَخُلِ ٢ شَقَّةَ ١٥

باشراف الهيئة العامة للكتاب .

الحملات التموينية على الاسواق ليلا ونهارا مع تغديد الرقابة على العاملين بنقط شرطة المتموين بالاسواق قال اللواء نكتور بهاء الدين ابراهيم مساعد وذير الداخلية ومنير العلاقات ان خطة الادارة العامة لمثرطة التموين والتجارة الداخلية تقوم على اساس استمرارية الرقابة طوال اليوم كله ويتأتى ذلك من خلال الحملات الصباحية والمسانية وعند الفجر على الاسواق والمخابز .

اوقات مختلفة للوقوف على سير العمل بها على الوجه المطلوب وتقوم ادارات مباحث التموين بالقاهرة الكبرى بتغيير العاملين بها من وقت لاخر علما بأن الادارة العامة نشرطة التموين تقوم بالاعلان بصفة مستمرة عن ارقام تليفونات الادارة بالصحف واجهزة الاعلام وذلك للاتصال بها عند وجود اي شكوى لمواطن وهذه الارقام هي ٣٥٤٤٤٧٥ \_ ٢٥٤٧٦٠٤





«سحر » صرفت النفقة المقررة

شالنسخة

١٠٠ ميه

٥٠ جنيه

٥٠ جنيه

٥٠ جنيه

07 جنيه

ردا على مقشر تحت عنوان البدرى امين عام وزارة الدفاع قه نم (رسالة الى المشير ابو غزالة بشأن صرف النفقة المقررة للشاكية عن أشهر يونيو وأغبطس وسيتمير المواطنه سحر فؤاد عبد الفناح بخصوص طلب حصولها على النفقة ١٩٨٦ وذلك بالشيك رقم ٧٠١١٥١ الشرعية المحكوم بها لصالحهاً .. قال بمبلغ ١٩٥ جنيها في ٢١ ستمير الماضي اي قبل ان تنشر شكواها. اللواء اركان حرب عبد الرحمن محمد

الى وزيسر الكهريساء منسكان عرب الحصن نحن سكان أقرى عرب الحصن وأبو طويلة وعزيتي عاطف وشوقي وعين شمس الغربية التابعة لقسم المطرية بالقاهرة تقدمنا إلى ادارة كهرباء حلمية الزيتون بطنيات لتوصيل الكهرياء إلى منازلنا لكن المسنونين طلبوا منسا رخص

هذه القرى تشرف عليها هيئة الاثار ولم يتم فيها نظام الرخص وأقمنا المباني طبقا لما كان متبعا منذ أكثر من ثلاثين عاما ويعضها نخلته الكهرياء لكن صدر قرار مؤخرا بمنع توصيل الكهرياء إلى البعض الاغر .. نرقع هذا الامر إلى المهندس ماهر أباظة وزير الكهرياء

رفعت حسن متولى عرب للصن المطرية

حل مشكلة الدقيسق فى الشيسخ زويسد

تطيقًا على ما تشره - مع الناس - تحت عنوان «الشيخ زويد تشكو نقص الدقيق» قال محمد فرج عامر رئيس مركز ومنينة الشيخ رويد بمحافظة شمال سيناء أته تم صنور قرار بالتنسيق مع منيرية التعوين والمحافظة بصرف ٤٢ كيلو نقُیق بلدی للفرد بالقری و ۸ کیلو دقيق فاخر و٣ كيلو دقيق يلدى للقرد بالمدينة علاوة على صرف ١٥ طن دفيق لمخيز الشيخ زويد بمعدل ١٠ أجولة يوموا فضلا عن أستمرار مجلس المدينة في حل هذه

وزارة الاوقاف

تطن لجنة القسمة الثانية عن بيع الاعبان التي انتهى فيها الوقف الموضحة فيما بلي بعقر اللجنة الثانية ١١ ميدان الخازندار بالعنية بالقاهر مجلستها المنعدة

٥/ ١/ ١٩٨٧ في تمام التاسعة صيلحا وقفًا لقوائم شروط البيع المعمدة من اللبثة وعلى راغبى النراء الاطلاع على هذه التثرة وعلى مثروعات التنطيط بالمحافظة التابع لها الطار وأي حقوق أو النزامات يترتب عليها تقع على عاتق المشتزى ويعتبر تظعه للشراء قيولا منه يطمه يكافة الظروف وعلى الإخص مايكون من مشروعات تخطيط وغيرها - كمايعتبر هذا إعلامًا للمستطين والمشترين ولمن يهمهم الأمر.

بيسان العقسارات وموقعهسا

المعساحة المتر العزيع الثمن الامسامى س/مشر مليم جنيه

١ - وقف شمس نور البرضا ط من المساعا من ٢٤ في كامل أرض ويتاء العقار رقم/ ؛ رَقَاق السلحوار بشارع البغالة المتفرع من شارع الجيش قسم باب الشعرية £1470.... A77,0 بالقاهرة والمبائي المقامة عليها تابعة لوزارة مشاعا من

التربية والتعليم . 1207, ... ٢ - وقف احمد قاسم القادري ١- الحصة ١٧ مشاعا من ٢٠ قيراط في كامل 44,40 3 - YT, . . . أرض ويناء الخرية / ٤٥ حارة الخرية قمم الخليقة مشاعا من 14. 0

٢- النصبة ١٠ / ٣٤ أ مشاعا من ٢٤ 1747.770 10,47 قيراط كامل أرض ويتاء العقار رقم/ ٨ حارة مشاعا من الخوخة قميم الطيقة بالقاهرة .

1.7,0 ٣- وقف رستم يك الأهلى ١ - أرض العقار / ٩ زقاق الشوريجي قسم السيدة ££££A,... 1.0.4. زينب بالقاهرة وغليها مبائس ملك الفيس أرض العقار ١٧ رُقَالَى الشوريجي قسم السيدة ١٣٩,٣٠٠ ١٣٩,٠٠٠ زيتب بالقاهرة وعليها مباتى ملك الغير .

٤- وقف عبدالهادى شحاته الحصة ١٦ / ١١ ف مشاعاً من ٢٤ فيراطا في 1164.0 كامل أرض ويناء العقار رقم/ ٢ ترب قرمز قسم مشاعا من الجمالية بالقاهرة وللعقار حق الركوب على العقار رقم/ ؟ ترب قرمز بمساحة ٩٥ س ١٥, ٦ وأيضا حق الركوب على الدكانين رقم (٣ تبع ١) ، (٤ سَع") بعساحة ٢٠٠٠ م١

٥ - وقف عتقاء ليراهيم المشهدى ١ - كامل أرض وبناء العقار ٢٠ بثيارع أبو عربية 1AY#1, ... PTV. ... سكة المش سابقا قسم الدرب الاهمر بالقاهرة ٦- وقف خليل ابراهيم مطاوع

١ - كامل أرض وينسساء العقاريسين 11276... 124,10 ٥، ١٥ ح. أبو الليف قسم السيدمُ زينب بالقاهر، ويخص العقارين نصف الممر المشترى مب ومسطحة بالكامل ٥٠,٨٤ م٢ ٢- كامل أرض ويتاء العقارين ٧، ١٧ حارة ٢٠٩،٩٠٠ ١٤٤٨٣٠.٠٠ أبو الليف قسم المديدة زينب بالقاهرة، ويخص الطارين المذكورين نصف الممر المشترك ه ب،

ومسطحه بالكامل ٥٠,٨٠ م٢

أبوعتم قسم عابنين بالقاهرة

٣- كامل أرض ويناء العقار ٣حارة ابوالليف ضم 90770,.. 177,.0 السيدة زينب بالقاهرة . ٤ - كامل أرض ويناء العقار / ٧ ش ـ خيرت قسم سندة زينب بالقاه

1774.... 710,7. ٥- كامل أرض ويناء العقار رقم / ٤ ش. صبرى 1.YA11,.. TA1,A.

وللعقار حق الركوب على الممر ٢ أشارع صهرى أبو علم بحق النصف بين هذا العقار والعقار / ٢ شارع صيري آيو علم .

٧- وقف زين الدين الخلام ١- كامل أرض ويناء الطار ٢خ شارع الخادم قسم أول طنطا محافظة الغربية ٢- كامل أرض ويتاء العكار أخ شارع ١٢٦ مسم

أول طنطا محافظة الغربية ٣- كامل أرض ويناء العقار عط شارع الخادم 44.4. .. LLOY الاخذ رقم ٢ شارع ٢٦ قسم أول طنطا غربية . كامل أرض ويتاء العقار ٤٣ شارع سعد زغلول، ؟ شارع سيدي احمد اليدوي

٥- كَامَلُ أَرْضُ ويناء الطّار ٧خ شارع احمد \*\*\*\*\*\*... \*\*\*.,3. للبنوى بطنطا محافظة الفريية ٦- كامل ارض ويناء الطار ٦ خ شارع سيدى العراقي بطنطا محافظة الفريية ٧- كامَل أرض ويناء المقار ١ خ شارع سيدى

العراقي بطنطا محافظة الغربية ٨- كامل أرض ويناء العقار ٩ شارع سعد زغلول والعقارين ١٩ ، ١٩ شارع سييق آلعراقي بطنطا محافظة الغربية .

٩ - كامل أرض ويتاء العقار ٧ خ شارع المروجية ٢٣١,٨٧ ١٣٣٧،٠٠ قسم أول طنطا محافظة الفرنية ١٠ - كامل أرض ويناء العقار رقم هخ شارع عاصم قسم أول طنطا محافظة الغريبة

١١ - كامل أرض ويتاء العقار رقم ٧ خ شارع T. VE., .. TTY, AT عاصم قسم أول طنطا محافظة الغربية ١٢ - كامل أرض ويناء العقار رقم ١٣ خ شارع السروجية تمسم ثاتى طنطا محافظة الغريبة

 ١٢ - كامل أرض ويناء العقار رقم ٤٠ شارع الدخاخنية قسم ثانى طنطا محافظة الغربية 14- كامل أرض ويتاء العقار رقم ١٢ شارع ٢٥٨٦,٨٠ ٢٥٨٦٨٩ سيدى فواز آخذ رقم ١٥ شارع اليرسيم بطنطاً

وزارة التموين والتجارة الداخلية

تعنن الوزارة عن حلجتها نشغل ١ - الالمام بالقراءة والكتابة

على أن تقدم المستقدات التالسة - طلب استخدام مدموغ برسم السيد - شهادة المعاملية الصكريية او الاعقاء متها

مايفيد الاقامة بالقاهرة بضفة دائمة

على أن نظم الطلبات في موعد اقصاء عشرة ايلم من تاريخ النَّشر ولن يِلْتَفْتَ الى الطلباتُ التي تَرَدُ بِالبِرِيدُ اوَ السابق تقديمها قبل النشر أو الغير مستوفاه تلشروط .

٩٩ شارع القصر العينى بالقاهرة وظائف عمال نظافة من الدرجية السائسة بالمجموعة التوعية لوظائف الشمات المعاونة بالشروط الهية : ـ

- شهادة المولاد او مستقرح رسمي

نصم التعيينات بالوزارة وهي : -مدير عام شنون الافراد

- صورة البطاقة

وسوف يتم اجراء الاختبارات يوم

A4/1344

الوهدة المحلية لمركي ومدينة سوهاج

تطنن عن لجراء مزاد علني لنأجير سوق. سوهاج العمومي لعدة ثلاث منوآت وتحدد الساعة الثانية عثم ظهر يوم الاحد الموافق ١٥/١٢/١٣٨١ موعدا لاجراء المزاد بديوان الوحدة وتطلب نسخ شروط مزايسدة منسح استقلال الامتواق الحكومية مقايل معلد مبلغ اللين جنيه ويزاد و ٢٥ قرشا لمن يطلبها باليريد فعلى من يرغب المخول في هذه المزايدة أن يقسدم بطاقت. الصَّريبية وتأمين أبتنائي قيره ٢٠٠٠ جنيه يكمل الى ٣٠٪ من قيمة الإيجار

· }

ميدان الثورة بالدقى خلف

الشنطة التجارية للبنين

أسرة للمدرسة تشاطر الاستاذ محمدي

مرعى المدرس بالمدرسة الاحزان لوفاة

الادارة العامة للتفتيش

بالمنيرية المالية بالبحيرة

نقعی شقیق حرم الزمیل سعید توار ووالد الزمیل احمد هریدی تلفقیدین الرحمة والاسرة خالص العزاء

رقابة الصادرات والواردات

يدمنهور

تنعى بمزيد من الحزن والاس والد

الزميل خالد جلال محمد للفقيد الرحمة

النكر المنوية الاولى

للمرحوم احمد شاكر والعائلة

تجيئ خزم المرحوم احمد شاكر والعائلة التكرى السنويسة الاولسى

مدرسة عمرين الخطاب ٢

بالمنصورة

حامد الاحزان لوفاة والدها للفقيد الرحمة

عائلة شراره بسنهور المدينة

تتقدم الامرة بالشكر لكل من وإساها في

عبد المجيد زكى شراره

وخاصة رجال القوات المسلحة لااراهم

محافظة المتبا

الوحدة المحلية لمركسز

العدوة

تعان الوحدة المطية لمركز العدوة

عن طرح مناقصة عامة بين القطاعين

العام والخاص عن عملية توريد وتركيب

وحدتى مياه ميكاتيكية ديزل لعمليتي

مياه برمشا . الشيخ مسعود مركز

العدوة وقد تحدد لها جلسة يوم الثلاثاء

الموافق ١٩٨٦/١١/٢٥ موعدا لفتح

المظاريف ويمكن منحب كراسة الشروط

نظير سداد مبلغ ٢٠ ج عشرون جنبها

فعلى من يرغب التقدم بعطاته مصحوبا

بتأمين ابتدائي ١٪ ويكمل الى ٥٪ في

وللوحدة للحق في قبول او رفض اي

مديرية الاصلاح الزراعى

تعلن عن طرح الاعمال الاتية في

مناقصة عامة بجآسة الاربعاء الموافق

١ - قشاء شبكة السرى الداخلية

لمساحة ٢٠٠ قدان استزراع برامل

٢ - اعادة حقر المصارف الرئيسية

٣ - تعنيل الاورنيك للمراوى الرئيسية

على من يرغب الدخول في هذه

المناقصة التقدم بعطاته الى مديرية

الاصلاح الزراعي بالمنياحتي الساعة

الثانية عشر ظهر اليوم المصدد

مصحوبا بتأمين ابتدائي قدره ١٪ مع

ارفاق صورة البطاقة الضرببية ومقاولي

القطاع الخاص دلخل المظروف وتطلب

كراسة الشروط والمواصف من

المديرية نظير عشرة جنيهات لكل عملية

محافظة نمياط

اعـــــلان مناقصــة عـــامه

ثانية لتوريد الاغذية للقنات التسى

سيصرف لها تغذية مطهيه في العام

الدرامي ١٩٨٧/١٩٨٦ وصيف علمُ

تحدد نفتح مظاريفها يوم الاهد

١٩/١٢/١١/٢٣ الساعة الثانية عشر

ظهرا بنيوان المديرية قطى من يرغب

التقدم الحصول على كراسه الشروط

ومتمم الشروط وقائمة الفشات تطير

مبلعة وجنبه فقط خمسة جنبهات

رضاف لها مبلغ ٥٠٠ مايم خمساته

ويقدم طلب الحصول عليها على

ورقه نمغه قنه ٢٠٠ مثيم ياسم السيد

منيير عام التربية والتطيم بنمياط على

ان يصاحب العطاء تامين ابتدائي ٢٪

من قيمة العطاء وصوره فوتوغرافيه

ويالنسبة للجمعيات التعاونيه

يصاحب العطاء خطاب من الإتعاد

التعاوني الاقليمي مختوم بخاتمه يفيد

ان الجمعية لها الحق في التقسيم

مليم في حاله طليها بالبريد

من البطاقة الضربية .

تعنن المديريه عن مناقصة عامله

مديرية التربية والتعليم

قسم المخازن والمشتريات

ع*لی* جدہ .

حالة رسو العطاء

1487/17/1-

وأبو هشيمه بمطاى

بالحواصليه بمنطقة المنيا

بالحواصليه بمنطقة المنبا

ألله مكروها في عزيز لديهم

تضاطر السيدة وفاء عيدالرحمن

وللامرة الصير والسلوان

لزوجها بالمنزل

وللاسرة خالص العزاء

فقيدهم المرحوم

نادي الصيد

غليد الغليوبية حسنين حشيش عبد عللة الضاشه

الثبيخ حسين مجاهد حشيش عبيد عللة المشابشة بالغزاوية مركز ملوخ الليوبية والقليد والد الزميل ايراهيم حستين الصحفى بالجمهورية ومجاهد حملين الموظف بمساحة طوخ وسعاد حسليسن حرم محسد محمدي وتوارة حستين حرم مغريبي عيد لوهاب وعم عمدة الغزاوية وشرخ قبلد واخ وهلية المعيد وتمموب علالت يحوى بزاوية بلتان وسالم بالسفايته والاكيادية بكقر علسوان وشيعت الجنازة أمس أسكن الله الفقيد

التطيم الابتدائي بادارة منيا القمح يشاطر الزميل على عواد موجه قسم تمهية سأبقا الاحزان لوفاة زوج كريمته المزحوم الاستاذ السيد خضر رئيس التوييدات بادارة وللاسرة العزاء

منطقة الشيباب والريباضة بحلوان

الرحمة وللامرة خالص العزاء

ممنهور الثانوية الصناعية للبنات

اسرة العلوم والمعامل

امرة المواد الاجتماعية

إسرة التربية الرياضية

أسرة عمال الغدرسة

أمرة القلمفة وعلم النفس

ويلهم اسريه الصير والسلوان

ونسأل الله أن يمنكنه أسيح جناته

بمنهور الثانوية الصناعية

للبنات

اتحاد طالبات المدرسة

المهندس احمد الشحيفي

سوق الثانوية الفنيسة

للتمريض

تواسى السيده تادرة ليو راس تاظره المدرسة لوقاة عمها للقليد الرحمة

نسوق التجارية بنين

توأس الزميلين مصود عيس لوفاة صهره ومصطفى البحراوي لوفاة لينه

تعمه للقليدين الرحمة والاسرتين

زادات

تطن عن بيع المخلفات المستغنى

عنها يوم المنيت الموافق ٢٢/١١/٢٢

ومُركباتُ جُنيدة – حَنيد تسليح فضلات – اخشاب كسر متنوعــة –

بالاميرية وهي : -

ومنتوعة .

مصايها الاليم المرحوم

تنعى بمزيد الحزن والاسي

تقعى ادارة المدرسة بمزيد الحزن والامي فقيد الشباب الزميل المهتم احمد يونس الشحيمي المنرس بالمنرسة

قسم الملابس الجاهزة والتربكو قسم الاتكثرونيات والكهرياء قسم الزخرفة قسم الاجهزة الدقيقة أسرة شئون العاملين أمرة شنون الطانبات اسرة اللغة العربية اسرة اللغة الإنجليزية أمرة الرباضيات

الكريمة الرحمة

كقر قبطيخ الاعدائية للبنين اسرة المدرسة تشاطر الاستاذ على الصينى لوفاة المرحومة شقيقته الفايدة الرحمة

قسم مرور كقر الشيخ أمرة القسم تشاطر الزميل مسعود الجوهرى الاحزان لوفاة والده للفقيد

ابن هارون يستهور العنينة تشاطر الزميل عبد الرحمن عبد الطيم

لمركز حوش عيسي

مدرسة التجارة بحبوش

منعرية الشباب والرياضة

المدير العسام والوكسيل والعاملسون بالمديرية والادأرت وفروعها بالمراكز الادارية يشاطرون الزميل محمد عبد العزيز البيومي منيسر نادي بسوق الرياض الاحزان لوفاة شقيقته للفقيدة

مدرسة ايشان الثانوية

المجلس الشعيى المطي

يتساطر الحاج عبد المتعم السود عبد النعيم رئيس المجلس الاحزان لوفاة المرحومة والدته للققيدة الرحمية والاسرة الصير وخالص العزاء

تشاطر الزميل عبد المحسن عبد المنعم الاحزان لوقاة جدته للفقيدة الرحمة

بمحافظة كفر الشيخ

طلاب المدرسة يتعون بمزيد الحزن والامى زمينهم فقيد انشباب المرحوم محمود المتولى بلحه الامترة خالص الصير والعزاء أسكله الله

الاحزان لوقاة نجله للققيد الرحمة

لرحمة وللاسرة خلص للعزاء

قمسم التوريدات والمخازن والمشتريات بادارة منيا القمح

ينعى بمزيد الحزن والامى الزميل المحاسب السيد السيد خضر رئيس القسم للفقيد الرحمة ولالسرة

التعليمية

صُمَ المَــلِاجِ الطبيعـــى والصياطــة يمستشفى كار الزيات العام ينعون ببالغ

الحزن والده الزميلة محاسن عيد

الرسول للققيدة الرحمة وللامرة العزاء

ابو تيج الثانوية بنين

تشاطر الاستاذ احمد عبد المفيظ احزاته

لوقاة والدته وللامرة الصبر

ايتاى البارود التجارية

ناظر المسترسة واسرة الصياسة تشاطر الزميل سعد اللبودى الاحزان لوفاة زوج شقيقته الاستاذ احمسد الشعيمي للفقيد الرحمة ولسلامرة خالص العزاء

فرع بنك التنمية الزراعي بالرياض بمحافظة كفر الشيخ والمهندس مدير للفرع والعاملين بالفرع وينوك السفرى والمندوبيات والشون والمخسازن يشاطرون الزميل السيد عبده الاحزان لوفاة والدته للفقيدة الرحمة والملامرة

طاليسات قسم المسلايس الجاهزة بالثانوية الصناعية بنات بدمنهور

فقيد الشباب الاستاذ المهندس احمد يونس الشحيمي للفقيد الرحمة وللاسرة خالص العزاء

مكتب تموين الكردى دقهلية

اسرة المكتب تشاطر الزميل ابراهيم ابو النصر بدر الاحزان لوفاة والده للفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

مدرسة النهضة بيلقاس

العاملون بالمدرسة يشاطرون الزميل فوزى خروبه الناظر بالمدرسة الاحزان لوفاة شقيقة للفقيد الرحمة وللاسرة

تلاميد ١/٥ و ١/٦ بالمدرمية يواسون استاذهم فوزى خرويه لوفاة شقيقة للفقيد الرحمة وللامرة الصير والسلوان

صائق العزاء

تلاميذ ٥/٦ و ٢/٦ بالمدرسة يحتسبون عد الله الحاج محمود خرويه شقيق استادهم فوزى خروبه له الرحمة

تلاميذ ٥/٦ و ٣/٦ بالمدرسة يشاطرون الاستاذ فوزى خرويه احزاته لوفاة شقيقة لنفقيد الرحمة وللاسرة الصبر

عبد الحميد جوده ناظر المدرسة واحمد الجمال مراسل الجمهورية يواسيان الاستاد فوزى خرويه والعائلية له

نقابة المعلمين ببلقاس تواسى الزميل فوزى خرويه لوفاة شقيقة له الرحمة قسم مرور الباجور منوفية يشاطر الزميل على محمد بدوى لوفاة ابن عمه للققيد الرحمة

اعتذار الذين فم تنشر إعلاناتهم

اللجنة المشتركة لمشتريات

الخامات الزراعية

قها - ادفينا - كورونا

مناقصة عامة رقم ٣٩ خ/

١٩٨٦ بقها

تعان اللجتة المشتركة لمشتريات

الخامات الزراعيسة عن السجلسات

١ - جنسة مناقصة برتقال بلسدى

الانتينِ الموافق ٢٤/١١/٢٤ بقهاً

٢ - اعادة جلسة مناقصة عسل نحل

قطقسة اولسى الاربعساء الموافسق

باسم السيد المهندس رنيس اللجنة

المشتركة لمشتريات الخامات الزراعية

في موعد غايته الساعة الثانية عشرة

ظهر اليوم المنكور مصحوبة بتأمين

ابتدائی قدره ۲٪ یزاد الی ۵٪ عند رسو

العطاء ويمكن الاطلاع على الشروط

والمواصفات بادارة الخامات الزراعية

. تقدم البطاقات الضيبية او الحيازة

الزراعية بالنسبة للعزارعين وللجنة

محافظة بؤرسعيد

حسى العسرب

بشارعي ١٠٠ والامين

يعنن حي العرب

بالمناقصة العامة

جلسة الاريعاء الموافيق

1484/11/43

فطى من يرغب الدخول في هذه

المناقصة من القطاعين العام والخاص

التقدم بعطاته لادارة المقود والمشتريات

بالحي في تمام الساعة الثانية عشر

ظهرا من يوم الاريساء المواقسق

وأن يلتقت الى العطاءات الغير

وتطلب كراسة الثيروط من مخزن

التوييدات بالحي على طلب مدموغ فقة

٢٠٠ مليم باسم السيد رئيس هي العرب

نظير مبلغ عشرون جنبها بخلاف ٥٠٠

 $A \cdot C \cdot A$ 

إنجاني- ونشى \_ كمپيور

الأكثرخبرة ... الأفضيل دائما

الدراسة بالحصوروالمراسلة

شهاداست معمتهاة

الُقَــَاحِرَةُ : قييمة. باستِناع يَمَازُمِهِ دُرِيْفِلانِكَ المَنِيُّ: المِنْدَانِ مِدْنَاجٌ تَصِيرُ لَعِيْنَ .

ت تميان : د حمأدالبمبى

أنجيرة: ٢٦ شاع أحديطين السير أنجيرة: ممطة انسا مة بالوت

مليم لمن يطلبها بالبريد

مصحوبة بالتأمين الابتدائي وقدره ٢٪

عن طرح عملية توريد: -

عدد ٢ سيارة نقل قلاب

عدد ۱ سیارة بیگ اب

الحق في ممارسة مقدمي العطاء

بالشركات الثلاث .

تقدم العطاءات في مظاريف

١٩٨٦/١١/١٩ بِفَهَا طَيُوبِيةً

بسم الله الرحمن الرحيم

النكرى السنوية

للمسرحوم الاستناذ

محمد مصطفى البليدى

مؤسس الشركة المتحدة

للتجارة والتوكيلات وعضو

مجلس الشورى سابق

ورئيس الغرفسة التجاريسة

بالقاهرة سنايقا

تحييها اسرته اليوم صباحا

بتلاوة اى النكر المكيم

بالسرادق المقام

بمدقن الفقيد بمدافن الغفير

شارع الشهداء امام مقبسرة

الشهداء امتداد شارع ادارة

مرور القاهرة متفرع من

وللسيدات بمنزلسه اشارع

الوحدة المحلية لمركسز

ومدينة المطة الكبرى

تعلن عن طرح مشروع قشاء بيارة وخط طرد لمجطة رفع مناولة بمنطقة

منشية مبارك في منّاقصة عامة في

تمام الساعة ١٢ ظهر يوم الثلاثاء

الموافق ١٩٨٦/١١/٢٥ وعلى من يرغب

الدخول في المناقصة من القطاعين

العام والخاص التقدم يعطانه لإدارة

العقود والمشتريات في الميعاد المحدد

مصحوبا بقيمة التأمين الابتدائي ١٪

وتطلب كراسة الشروط والعواصفات

عن نفس الآدارة مقابل سداد ميلف

خمسون جنيها بخلاف الدمغة واجرة

البريد مع تقديم سابقة الاعمال ويطاقتي

شركسة مضارب دميساط

ويلقاس

كهرياء للضغط المتوسط لمصنع علف

شريين حسب الشروط والمواصفات

والرسومات الهنسية التي يمكسن

استلامها من القطاع التجارى نظير

مبلغ وقدره خمسون جنيها علما بأته

تحدد يوم الثلاثاء الموافق ١٩٨٦/١٢/٩

اعنن عن تاريخ عقد اجتماع الجمعية

السنوية الاجتماع الثالث للصعية

التعاونية الاستهلاكية للعاملين بسكك

حديد حلوان يوم العبيث ١١/١٥ بجريدة

الجمهورسة والصحيسح الاربعساء

المجموع الاستشارة. أقلق المخدمات المشكاملة المخدمات المشكاملة المستحددات المشكاملة المستحددات المس

الخدمات العقارية

استشارات قانونیة

صياغة العقود وابرامها

التعامل امام الشهر العقارى

والمساحة

• ادارة العقارات والتركات

بالنيابة عن اصحابها

امنحنا الفرصة لخدمتك

٦ أش بطرس غالى شقة ٢٧ روكسى ت

شركة مطاحن جنوب اسكندرية

٨٠ طُريق الزعيم جمال عيدالناصر - اسكندرية

عن طرح المناقصة العلمة رقم ١٩١/٥٦ الخاصة بتوريد سيور تكوير هياتيت مظفة

ويجب تقليم العطاءات على كراسة الشروط التي يمكن المحصول عليها من خزينة

وتقدم العطاءات لممكرتارية الشركمة بالعنوان عاليه داخل مظروف مغلق

مصحوب بتأمين ابتدائي قدره ٢٪ من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ في حالة الرسو وان

ينتفت الى العطاءات التي لاتقلم على كراسة الشروط أو ترد بط الميعاد أو بدون

الشركة نظير ميلغ مانة جنيها أو يشيك مقبول الدفع يضاف اليه مبلغ جنيها واحدا

والمحدِّد لها ظهر يوم الخميس الموافق ١٢/١٢/٤ موعدا لفض المظارف .

نوپيه

الساعة ١٢ ظهرا لفتح المطاريف

تعلن عن حاجتها الى توريد لوحة

يكمل الى ٥٪ نهاني

ناقصا

شارعصلاحسالم

ان المتقين في جنات ونهر في مقعد صدق عند مليك مقتدر صدق الله العظيم

كفر الشيخ الثانوية بنات

عفاف فوزي لطفي الله

ناظرة المدرسة فلسه الرحمسة وللاسرة الصبر والسلوان وخالص

وللاسرة خالص العزاء

شركسة مضارب بميساط ويلقاس

رئيس واعضاء مجلس الادارة ومنيرو العموم والادارات والعاملون يحتسبون عند الله المرحوم زكريا أبراهيم رزق زوج الزميلة عاتشة مسعد العزب رحم الله الققيد رحمة واسعة

المركز الرئيسي

ادارة المشتريات

١٥١ شارع محمد فريد القاهرة

يطن بنك مصرعن مناقصة عامة

لشراء الإدوات الرياضية لفرق البنك -

تسحب كراسة الشروط والمواصفات

من الادارة عاليه نظير خمسة جنيهات

في مواعيد العمل الرسمية وحدد يوم

الثَّلاثاء الموافق ٥٦/١١/٢٥ الساعة

الثاتية عشرة ظهرا موعدا لفتسح

مديرية الطرق والنقل

القطاع العام والخاص عن طرح عملية

انشاء ساتر من الخوازيق الخرسانية

المصبوبة داخل مواسير حديد وتدعيم الجسر أمام قريسة نشرت جلسة :

ه قد تحد الساعة الثانية عشر ظهرا

موعدا نفتح المظاريف بمقر مديرية

الطرق وآتنقل بكفر الشيخ وعلى

الراغبين التكثم بطلب على عرضمال

تَمَعَّةً فَتُمَّةً ٢٠٠ مليم باسم الميد/

المهندس مدير عام الطرق والنقل بكفر

الشيخ للمصول على كرامية الشروط

والمواصفات الخاصة بالعملية مقابل

سداد مبلغ خمسون جنيها قبسة

الكراسة وعلى مقاولي القطاع الخاص

التقدم بسابقة اعمالهم في هذا المجال

والبطاقة الضريبية وشهادة مكتب

تمجيل مقاولي القطاع الخساص

والتأمين الابتدائي ١٪ تقد او بشيك

مقبول الدفع يزاد الى ٥٪ عند رسو

العطاء ولايلتقت الى العطاءات الغير

مصحوية بتأمين والتي نرد بعد فتح

أشياءمفقودة

فَقَيتَ ﴿ لَاشْبِكَاتَ ارْقَامَ ٢٢٢٥٥٥ .

٥٨ ، ٥٧ ، ٥٨ ، الصادرة من منطقة

جنوب القاهرة للتأمينات وأصبحت

أحكام قضائية

محكمة جنوب القاهرة الابتدائية

يتاريخ ١٩٨٢/٣/١٨ القضية ٢٩٨٤/١٨

اجانب حكمت المحكمة غيابيا بتطليق

شادية عبدالفتاح محمود من عبدالله

في حالة طلبها بآلبريد .

راشد طلقة باننة

A1/111 P

المظاريف .

. 1141/11/11

تطن في مناقصة عامة بين مقاولي

محمد اسماعيل متولى الاحمدى التاجر والد اسماعيل التاجر وابن عم باقى افراد عاتلة الاحمدى بجرجا والقآهرة والبليثا وقسريب ونسيب عائلات جرجا تلغرفيا ال الاحمدى

امرة المدرسة واتصاد طلابهسا ينعون ببانغ الحزن والامى والد الصيدة

قسما الجايدة التعليميين

دمنهور

· تنعى بمزيد الحزن والامي الزميل المهندس أحمد الشحيمى المدرس بالثقوية الصناعية البنات للقليب الرحمة وللاسرة الصبر

ال الاحمدى بجرجا

الموجهان والنظار وهيئة التدريس والادارة يشاطرون الزميلين سعيسر ومجدى الاحزان لوفاة والعداء المرحوم عبد الحكيم محمد الحكيم للفقيد الرحمة

يحتسبون عند الله فقيدهم المرحوم

الاول والثاني

نقابسة المعلميس ببنسور

## نعتذرللسادة المعلنين

يتعون بمزيد الحزن والاسي المرحوم وسنوالى نشرهاغدا

## 

وزارة السرى الادارة العامسة لمشروعات ترعة الملام مبنى مجمع الري بالمنصورة أعلان

تقبل العطاءات يمكتب الادارة العامة لمشروعات ترعة انسلام بالدور الثالث بمبنى مجمع الرى بالمنصورة محافظة الدقهانية حتى الساعة الثانية عشر من ظهمر يوم الخمسيس الموافسق ميامي بالقاهرة - ربو الشنوي -١٩٨٦/١٢/١١ عن مناقصة عملياً الاعمال الصناعية لترعمة قطور ومصرف الطباخ بمنطقة المطريسة البحرية مركز المنزلة محافظة

وتطلب كراسة الشروط والمواصفات بمكتب الادارة على طلب مدموغ فلة عشرون جنبها للتسخة الواحدة بالبد بخلاف جنيه واحد في حالبة طلبها بالبريد ويمكن الاطلاع على الرسومات بمكتب الادارة في أوقسات العسمل الرسمية وعلى مقدم العطاء ان يرفق يعطانه تامين أبندائي ١٪ واحد في المائة من قيمة العطاء يزاد الى ٥٪ خمسة في للمالة عندرسو العطاء عني ان يراعى ان يكون اسعار العطاء وجملة قيمته غير مشروطه بأى شروط او قيود وغير مرتبطة باعمال اخرى وعلى أن يرفق بالعطاء صورة البطاقة

الضريبية وسأبقة الاعمال وكل عطاء يخالف نكك يكون للادارة الحق في استبعاده وعدم الالتفات اليه كما وأن أحكام لاتحة العنساقصات والمزايدات والقائون رقم ٩ لسنة ١٩٨٣ تعتبر مكملة ومتمة لاحكام هذه

### المناقصة تعديلشركات

تعنل عقد شركة الايمان للسيلحة بنمنهور بتعيين محمد عيد الفتاح كمال مديرا تلشركة وسجل برقم ٥٦ استة ١٩٨١ شركات بمحكمسة تعتهسور الجزئية ويائى البنود كما هي

دروس خصوصية

اداب اتجليزي يعطى دروس خصوصية نجميع المستويات ت ٢٤٣٤٧٢٠ ^المركزالولى للغات

مدرس انجليزى متخصص ليسانس

يعسان عسن النسيجيسا لدورة ديسمبر للمحادثة الإنجليزة

لجميع المستوالث التسجيلالآن نصى ١١/١٢

﴾ المركز إلعائم ١٣ بناج ابول لكيت كات \* 🗀 ديس مة إين للغريزي أمام كلية التربية

العرض السينمائي تعان الشركة عن اجراء مزاد منح الترخيص بتقديم مشرويات ومأكولات

خفيفة لرواد دور العرض الاتية : -

تسحب كراسة الشروط المعدة لذلك نظيسر سداد مبليغ ١٠ جم (عشرة جنيهات ) من ادارة المشتريات ١٨ ش البورصة - التوفيقية بالقاهرة او من متطقة الاسكندرية بسينما ريو طريق

الحرية بالاسكندرية او من سينما مصر

تقدم العطاءات للجنة المزاد الساعة ١٢ ظهرا وفقا للاماكن والتواريخ التالية مصحوية بتأمين دخول المزاد قدره ١٠٠٠ جم ( الف جنيه ) يزاد الى مايعادل قيمة ثلاثة اشهر كتأمين نهائى لمن يرسو عليه المزاد وثلك فور اخطاره

١ – أسم اليوفيه يوقيه سيتما ميامي بالقاهرة مكان الجلسة إعلى سينمآ ميامس بالقاهرة تاريخ السجاسة 14.41/11/77 ٢ - اسم اليوقية يوقية سرتما مصر

السيتما ببورسعيد تاريخ السجلسة 15.41/11/10 ٣ – اسم اليوفيه يوفيه ريو الشتوى بالاسكنترية مكان المتاقصة منطقة الاسكندرسة تارسخ المنساقصة

 ٤ - اسم البوقيه بوقيه سيتما رادبو بالاسكندية مكان الجلسة منطقة الإسكندرية تاريخ الجلسة ١٩٨٦/١١/٣٠ اسم البوقية بوقية سيتما اوبرا اسكندرية مكان البجاسة منطقبة الاسكندرية تاريخ الجلسة ١٩٨٦/١٢/١ ٣ – اسم اليوقية يوقيه سيتما ركس اسكتدرية مكسان السجلسة منطقسة الاسكندرية تاريخ الجلسة ١٩٨١/١٢/٦ ٧ – اسم البوقيّه بوقيه سيتما ريالتو اسكندية مكان الجاسة منطقة الاسكندرية تاريخ الجلسة ١٩٨٦/١٢/٧ ٨ – أمنم البوقية بوقية سيتما الحرية والاهلى دمنهور مكان الجلسة منطقة الاسكتدرية تاريخ الجلسة ١٩٨١/١٢/٨ تخضع هذه العملية تكافة لحكام

لاتحة المزايدات الحكومية قيما ثم يرد للشركة الحق في قبول او رفض اي عطاء دون ابداء الأسياب

فقد ختم بهيجة محمد حصن من دسوي وأبمت منينة وستجدد

أختام مفقودة

تعديلشكات

يموجب عط تعديل مسجل بمحكمة يورسعيد الابتدائية برقم ١٢٢ نسنة ١٩٨٦ تم الفاء جميع العلامات التجارية السابق تسجليها والفاء مكافاة القريك الاول المتضامن بشركة جمال ابو عميرة وشركاه وباقى بنود العقد

الاصلي لم تتعير

## هيئة القطاع العام للسينما والضوئيات

شركة مصر للتوزيع ودور شركة مصر لاعمال الاسمئت المسلح

رانيو - ركس - والتو - الحرية بالاسكندية - الاهلى بنمنهور - مصر الساعة ١٠ صياحا بالمخازن الرئوسية ميارات نقل وتصف تقل وملاكي -مقطورات ماجروس – خلاطة على سيارة ماجزوس – لوادر – اوتاش قلايات خرسائية - ماكينات ومواتير ديزل وكهرياء - خلاطات خرسانية -مولدات كهرياتية - قطع غيار معدات

> عروق وقصاير عروق - مهمات شدة معنية كاملة - كاوتش خارجي ودلظی - موامیر میاه - مصنعات حدیدیهٔ - آثاثات - واشیاء عدیدهٔ ٥٠٠ جنيه تأمين دخول المزاد ، ١٠٪ عمولة وضرائب وعلى التجار تقديم البطاقة الضيبية رسميا بننك : ه

تطلب كراسة الشروط وإماكسسن اللوطات من مكتب الخبيران الشنائلي هريدي وحسن الشائلي بيورسعيد مكان الجلسة يمقر ادارة

14.81/11/14

تلياون ٥٩٧٥٣١٦ - الاسكندرية جامعة عين شس كلية الزراعسة محطة التجارب والبحوث الزراعية

تعان كلية الزراعة - جامعة عين شمس النه تحدد يوم الثلاثياء ١٩٨٦/١١/٢٥ جلسة مزاد علني ليبع الاستاف الاتية : -

ً اعسسلان

. حرار زداعی مقطورة زراعية سيارة الات وماكينات زراعية قطع غيار الات وجرارات زراعية ومنيازات

ويشترط في نخول المزاد تقديم البطاقة الضرببية ودقع تأمين ابتدائي تدره ۲٪ يزاد الى ٥٪ عند رسو العطاء ويمكن معاينة الاصناف يوميا خلال مواعود العمل بمزرعة الكلية بشلقان بالقناطر الخيزية والتى سيتم بها جلسة المزاد الساعة الثائية عشر ظهرا A1/111Y .......

## <del>ت</del>کوین شرکات

يمونهي عقد مؤرخ ١٩٨١/١٠/١

تكولت شركة تضامن بين المتولى عبد الهادى ابراهيم وحمسدى المتولسي عيدالهادى القيام باعمال مقاولات البقر مركزها المشبكان يراسمال ألازه عثرة الله جنيسة التسداء من ١٩٩١/٩/٢٠ ويلتهي في ١٩٩١/٩/١٠ وخنق الادارة والتوقيع للطرف الاول بعزية ممتاز بالمتبلاوين

## مزاد علنی هام

هندسَة ( كَهريآء ) وخبرة لاتكل عن ٨ - مُعنَّدُس ثَالثُ - بِكَالُورِيوس هَنَيْسَةُ 

(محاسبه ) حديث التخرج مشرف رياضي - بكالوريوس تربية واضية حنيث التغرج حرفي اول كهرياء - خيرة لاتقل عن ١٥ منه في مجال التخصص

مناسب وخيرة لاتقل عن ٥ سنوات

والعكملة له . - يشترط في المتكلمين تأدية الخلمة العسكرية أو الاعقاء منها أو تأدية الخدمة العامة بالنسبة للمؤهلات الطيا - ترميل الطلبات مستوفاة النمغة عن طريق البريد المسجل خلال عشرة ايام الى ، ٩٩/ز القاهرة ( البلور ) وموضحا به معل الاقامة وسوف ترسل خطابات

في يوم الثلاثــــاء الموافــــق ۱۹۸۵/۸/۲۰ اودع بنگ ابوظیسی الوطنی قائمة شروط بیع تنفیدالتنبیه نزع الملكية المسجل تحتّ رقم ١٤٢٧ بتاريخ ١٩٨٥/٦/٢٥ مكنت شهــر عقاري حنوب للقاهرة في النعوى رقم ٢ نسنة ١٩٨٥ بيوع عابدين ومحدد حاليا جلسة يوم الخميس الموافق ١٩٨٦/١٢/٤ أماء دائسرة البيسوع بمحكمة عليدين الكاثن مقرها يشارع رشدي/ قسم عابدين للنظر فيما يحتمل ا

تنفيذا لحكم مجكمة بنها الابتدانية اقلاس محمد لحمد شوقى بيغ أريع معلات بالجنك مطين بشارع البيومي ملك عبد العظيم للنمر والاخرين ملك محد ليحرواي بمنشية الحرثة شيرا الخيمة المحلات مفتوحة للمعاينة تقدم

٧/٣٨٦ بئا<del>ن خ</del> ۸/۱۱/۲۸۶

تقنيمة من ذي الشأن والمصنحة من اعتراضات على القاتمة

جنبه تملم المصلات يقبض الثمن

١٩٨٦/١١/١ افتحت انشركة التجارية للنقل والتجارة على عيد اللاه على وشركاه قرعا لها يطريسق العبريس الاسماعيانية الصحيراوي ومسجل بمحكمة المويس الابتدائيسة يرقسم

للجنة وتقمده يرحمته الواسعة والهم

تشاطر الزميلة السيدة ماجدة الدسوقي لبراهيم الاحزان لوفاة والدها للققيد

## وظائف خالية اعسلان رقم ١٩٨٦/١

٨٤ لسنة ١٩٧٨ والقرارات المعدلة

## يتوفى الى رحمة الله تعالى امس

قه الميز واستوان

تعلن شركة كيرى قطتاع عام عن حاجتها الى شغل الوظائف التالية : " - اخصاتی ثاتی کهریاء - یکالوریوس

لاتقل عن ١٥ سنه في مجال التخصص

سيتم التعيين طبقا لاحكام القانون

### للمتقدمين بموعد ومكان الاختبارات على العناوين الموضحة بطنباتهم .

- اُحْصانی ثَالتْ - بكالوريوس تجارة

- فني ثالث معرض مؤهل فني متوسط

## العروض تغلية ٢٣ توفير لوكيل للدائنين ماهر غطاس بشارع عرابي بالقاهرة وتأمين للبحول للمزاد أثث

حُنيث التخرج

· حرقی اول میکاتیکا سیارات – خیرهٔ

شروط علمة :

وموافقة مأمور التقليسة

تعديلشركات

بعبوجب عقبد تعسنيل مؤرخ

# من القلب

لا توجد حكومة مصرية صادفها سوء الحظ بإيقاع منتظم مثل حكومة الدكتور على لطفى . ققد وقعت أحداث متلاحقة - لا ننب للرجل فيها وليس مسئولًا عنها - وهي نتاج قروف خارجية بعيدة ورواسب داخليَّة قَديمة . وكانت مهمة رئيس الوزراء العاجلة تدارك النتائج مع أن هدف الحكومة الاول، كان الإصلاح الاقتصادي.

كانت البداية في إختطاف السفينة الإيطالية «أكيلي لاورو» ثم إختطاف الطائرة المصرية في مالطة وأخيرا الامن المركزي. وكان على رئيس الوزراء بعد هذا كله أن يتحسس طريقه بعذر وهو يحاول أصلاح المسار الاقتصادي فالعملية ليست سهلة .. بينما مصر مُطَالَبَةً بِسدادٌ أَصُماطُ لَلْنِيونِ وقواندها ..

وِفَى الوقِّتِ ذَاتَهُ كَانَ مِنَ الصَّرُورِي جِنُولَةَ النَّيُونَ وَهَذَا لَايتَحَقَّقَ إِلَّا إذا ألَّر أو وافق صندوق النقد على أن إقتصاد مصر يمض في الطريق

وريما كاتت كلمة «موافقة صندوق النقد» غير مرخوبة في مصر ومع ثَلُك فإنها الحقيقة لآن الداننين لا يرغبون فَى تأجيلُ سدادُ الاقساط والقوائد إلا إذا أيقنوا آنهم سيستردون أموالهم.

والصندوق - عادة - يريد إجراءات لربط الإحزمة ، وإنغاء للدعم .. والحكومة تعلم ما يعاتيه الناس ، وتعرف أيضا أنه مهما ارتفت الاسعار في مصر فاتها لا تزال أقل من دول كثيرة ، وأيضا فإن تكاليف الانتاج أُكْبِر كَثْيِرا مِنْ أَسْعَارِ البَيْعِ.

وهذه الحانيقة أيضا مؤلمة للمستهلكين ويرفضون مواجهتها ولهم

ومع نلك فإن الامر إقتضى من الحكومة مشاورات مكثفة مع أطراف متعددة من الدانتين بينما إيراداتنا من العملات الصعبة ينخفض لاسباب

وجاء مرض رنيس انوزراء ليضيف مزيدا من سوء الحظ لرنيس الوزراء السابق الذي تعرضت وزارته لحملات طويلة عنيفة من صحف المعارضة لاسباب متباينة مستفلة في نلك ما يقال عن عدم التجانس ومن المؤكد أن رئيس الوزراء السابق بنل جهودا ضحمة في المجال

الاقتصادي ، وحاول أن يؤدي مهمته في ظروف صعبة لم يصق خلالها بالمعارضة ولم يحاول التأثير على الصحف القومية وإكتفى – فَي أَعْلِب الاحوال - بردود بيعث بها إلى الصحف فتتقاعس عن نشرها . وكان يمكنه أن يصدر بياتات رسمية كثيرة. ويجيء النكتور عاطف صدقى رئيسا للوزارة في مواجهة الازمة الاقتَصَائية ، وهيّ محنية وعالمية أيضًا في وقَّتَ ينتظرُ فيه النّاس حلولا

عاجلة مستحيلة لمشاكلهم . ويريد البعض أن تتجه الحكومة بمينا أو يسارا وكأنه لا يوجد طريق آخر أهم ما فيه استثمار قدرات الشعب والاعتماد على النفس وزيادة الانتاج.

ويعرف رنيس الوزراء بحكم موقعه السابق كرنيس لجهاز المحاسبات أتواع الخلل في الجهاز الحكومي والقطاع العام والثغرات القائمة ووسائل العلاج أيضا. وعايش رئيس الوزراء هذا كله من خلال عمله اليومي في جهاز

المحاسبات الأمر الذي لم يتح لرؤساء الوزارات السابقين. الان يمكن لرئيس الوزراء ضغط الاتفاق الحكومي وترشيده وتحرير القطاع العام من القيود والروتين والبيروقراطية وهو يعرف نلك بحكم

ومهمة رئيس الوزراء بالغة الصعوية خاصة وأن الناس يتعلقون بامال كبار مع كل حكومة جنيدة.

ومشاكل مصر نيست في حاجة إلى دراسة ويحث بل في حاجة إلى عمل متصل في ظل تضامن شعبي.

وهذا يحتاج من رئيس الوزراء إلى إعلان سياسة واضحة دائمة واقتاع الشعب بتأبيدها وبدء عمل الحكومة من خلال سياسة موحدة تبدأ صفحة جديدة مع المعارضة وعلى المعارضة أيضا أن تعطى الحكومة

وقد سمعت عن التغيير ِالوزارى في الخليج وسمعت المصريين في الخارج وتوقعاتهم الضخمة. ولا تريد أن تخيب الامال

إن هنف الوزارة السابقة والوزارة الحالية : مصر .. ولكن العلاج يجب أن يتم بسياسة مختلفة وأسلوب جديد وتضامن كل القوى فإن هدف الوزارة والمعارضة هو مصر أيضا وقدحان الوقت لبدء صفحة جنيدة من الحوار البناء تشترك فيه مصر .. ومن أجل مصر كلها !.

الاسماعيلي مع المحلة والمباريات كلها مؤجد

يستأتف الدورى الممتاز نشاطه اليوم من جديد بعد توقف اسبوعين .. فتقام تُلاث مباريات هي : الاهلي مع السويس .. والاتحاد مع الزمالك والاسماعيلي مع المحلة وجميعها مؤجلة من الاصبوع الاول بمبب مباريات الاهلى والزمالك والاسماعيلي في بطولتي افريقيا .. الحكم الدولي ورضوان لبيب وقهمي

الإتحاد والزمالك:

الاهلى والسويس : دائما لقاءات الفريقين تتسم بالقوة وارتقاع المستوى القنى .. لا يقل لقاء اليوم أهمية أو شعبية ظهر الزمالك فى أفضّل صورة وقدم عن النقياء السابسيق .. وإن كان عرضا فنيا ومدرسيا جميلا ضد كاتون الاختلاف في إنه بين طرفين بينهما باوندى الاسبوع قبل الماضي أعادتا بها هوه كبيسرة من حيث المستسوي إِلَى أَمْجِاد زُمَالَكُ السِتَيْنَات .. نَكُنَ والامكانات والنليل نتانج كل منهما تحذره من الاستهانة فمباريات الدوري حتى الان في العسابقة وموقعيهما في المحلى لها ظروفها التي تختلف عن البطولات المحلية والتاريخ يؤكد نشأ فالاهلى برغسم أنسنه لعب ثلاث

> الاتحاد في المركز الرابع يرصيد ١١ نقطة من ٦ مباريات حكق قيها ثلاث المتصارات وتعادلين وهزيمة واحدة وله ؛ أهداف فقط أي بمتوسط أَفَلَ مِنْ هِنِفُ وَاحِدٌ فِي كُلُّ مِبَارَاةً وَهِيَ ظاهرة خطيرة تدعو الجهاز القني لنفريق إلى علاجها ..

والزمالك الذى قدم أجمل عروضه هذا الموسم أمام كائون ياوندى وظهر في صورة غاية في الجمال من ناهية النشاسق الجماعي بين اللاعبين والامكاتات الفنية الخاصة لكل لاعب وشاهدنا جمال عبد الحميد يعود بنا إلى الكرة التي غابت عنا من سنين وكانه شاب لم يبلغ العشرين من عمره وأيضا حماده عبد اللطيف الحاوى .. وأحمد رمزى نجم نجوم المستقيل وغيرهم .. لعب الزمالك ٣ مباريات فقط نظروفه في بطولة اقريقيا .. وقدم تشكيلة في هذه المباريات الثلاثة حيث فارٌ في واحدة وتعامل في الثانية وخسر قر, الثَّالثة أمام المحلة ولذًا وتراجع (مُؤقَّتًا طبعًا) للمركز الناسع برصيد أريع تقاط فقط.

وجهاز القريق بقيادة مدريه باركر يعاهد الجماهير بالاستمرار علسي المستسوى واللاعبسون في قمسسة مستوياتهم القنية والبدنية والمعتوية خاصة بعد شفاء أيمن يونس وابراهيم يوسف وسعيد الجدى وإن كان احتمال اشتراك أيهم اليوم ضعيف .

قوی التملک مغفیفاتورن،

سهولة النقل والمتخزين ووجنع

مرالله الرحمن الرحب

تعتدم دعسمًا لوستائل النقل والمقاولات والايناج الصبناعي

• دانسون ريزل علي ضمسة خطاف مقدم ٥٠٠١ جم

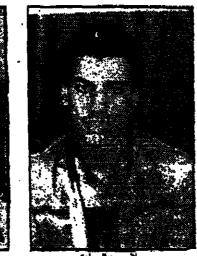
رصيده ثلاث تقاط فقط الحكام اليوم عيد السلام الحمامصي

مباريات غَقط فهو يرتكن مؤقدًا في المركز السائس تفوزه في جميع. لقاءاته ليصل رصيده الى 1 تقاط وسجل مهاجموه ٧ أهداف ولم يدخل مرماه سوى هنف واحد وهو أكل والسويس الذي تولى قيادته معنوح خفلجى دخل معسكرا تنريبيا استعدادا للقاء اليوم الصعب ووعد خفاجي بأن يقدم فريقه عرضا قويا ونتيجة طيية اليوم رغم أنه بالقاهرة .. الحكام اليوم على حسين ورفعت

العسقلاتي وصلاح عبد العظيم .. الاسماعيلي والمعلة: لقاء الحيوية والشباب والكبرة الجميلة ولقاءاتهما دائما تشبع رغبة كل عاشق للكرة دون تعصب .. ولقاء اليسسوم صعب وحساس من جانب الفريقين .. فالاسماعيلي بعد خروجه من بطولة افريقيا و هو على أعتابها في لقاء كان الافضل فيه أصبح يركز كل تفكيره وقواه على البطولية المطلبة تنعودة إلى البطولة الافريقية التي ذاق طعمها .. والمحلة تمير في طريق

أوصلها إلى المركز الثأثى وكأشك أتهآ لا تود التقهقر مرة ثانية الاسماعيلي لعب ٣ مباريات حقق فبها فوزا وآحدا وهزيمتين ليصيح ثلاث وتعادل مثلهما وخسر واحدة

والمحلة لعبد ٧ مياريات فاز في وأصبح رصيده ١٢ نقطة الحكام محمد محيى الدين وصالح **باد وقدري عبد العظيم** ··





## الزمالك ينتزع بطولة تنس الطاولة لاول مسرة من الاهلسيسي!

انتزع نادي الزمالك يطولة الجمهورية للتاشئين والناشئات تحت ١٧ و ١٤ و ١٢ سنة في تنس الطاولة الول مرة منذ ٧ سنوات احتكر خلالها النادي الاهلي هذه

شريف الساكت وخالد نافع ببطولية جاء هذا الفوز للزماتك بعد حصول شيرين الالفي ١٧ منة على بطولة الناشئات تحت ١٧ سنة وفوز شهيرة الالقى بيطولتي تحت ١٢ و١٤ سنة برغم أن عمرها ٩ سنوات فقط.

جاءت الثنائج الفردية للبطولسة و و ناشئون تحت ۱۷ سنة : الاول : شريف الساكت (المعادي) يليه أشرف عياس (المنصورة) ثم آحمد الدمرداش (الأهلى).. كما قارً

## الاهلويـ

طوارىء قى الاهلى الرحلة الاخيرة الحزينة للكايتن حلمي من الاسكندرية للقاهرة

يقلم: الديبة سيد متولى: لقاء الاهلى مهرجان ولاتهمنا النتيجة ! الاسماعيلي يحتج ويهدد بالانسحاب

المحامون بالاسكندرية يطالبون تنفيذ حكم نادى الإتحاد جولة الاسبوع كاريكاتير القنان سمير اسرار الانبية والنجوم نادى المنصورة يتاجر في بيع وشراء اللاعبين !! الاهلوية يقولون رئيس التحرير

فاروق يوسف

دانسون ونيسان و دانسون ونيسان و دانسون و نيس

الزوجي يليهما أحمد أيو القنتح وياهر • • ناشئات تحت ۱۷ سنة : -

الاول: نادر عبسد العزيســـ

(سبورنتج) يليه أيمن علمي (الاهلي)

ثم وليد سمير (المنصورة) .

و و ناشنات تحت ۱۴ سنة :

• • ناشنون تحت ١٢ سنة :

• • ناشئات تحت ۱۲ سنة :

عمرو مزاد (منموجة) ثم أحمد سامى

الاولى : شهيرة الالقى (الزمالك)

تليها غادة مطر (الاسماعيلية) ثع ليلي

جمال (الاهلي) .

(المنصورة) ..

الساكت (المعادي) .

في المركز الثاني تم عمر عبد العزيز (الصيد) في المركز الثالث . الاولى: شرين الالقى (الزمالك) كما قازت اقيال سامح عبدالرحمن يليها سمر الشرقاوي (الاهلي) ثم (المعادى) ببطولة الجمهورية لنفس زميلتها تهال مشرف . . كما فازت مسم أنسن بليها رشا سعيد (السلاح الشرقاوى ونهال مشرف ببطولسة السكتيرى) في العركز الثلثي ثع راتياً الزوجي تليهما عزة وعبير هجام .. شريف (السلاح المصرى) في العركز • • ناشئون تحت ١٤ سنة :

حسين حمسدي عساد

الاتحساد انهسزم في

الكاميرون بفارق نقطة

بفارئ نقطة واحدة فقط اتهزم نادى

الاتحاد السكتدري من فريق زينيت يطل

الكاميرون ٧١/٧٠ في مياراة الدهاب

لدور الشاتية في بطولة افريقيا للاندية

أبطال دورى كرة السلة وللتس جرت

ويرغم هزيمة الاتحاد فإن قرصته

كبيرة في لقاء العودة بصالة أستاد

الاسكندرية يوم ٢٦ نوقمير الجازى لان

الفريق يستطيع أن يمنجل فارقا كبيراً من التقاط يصعد به لدور الاريعة ..

نتائج بطولة الجمهورية

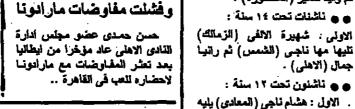
للناشئيسن في السلاح

الجمهورية للناشئين تحت ١٤ منة في

سلاح الشيش يليه زميله محمد عياس

فاز تميم معتز (المعادى) بيطولة

أمس الاول بمنيثة نوالا .





المتتارث ليثنة الحكام الزئيسمية لكزة القدم حكام ميلريات الاسبوع المتامن لنورى

الدرجة الاولى .. على النحو التالى :

🕳 🕳 نسيج حثوان والشمس : يحيى

حافظ وايراهيم عبد الرحيم وقاروق

طلعت حرب وبئى مزار : المبيد

مجمود وعطية مرمى وأحمد مرسى .

• • اسوان والبلاستيك : ايراهيم

رماح وتلجى الدمتهمورى وعلسى

ن و الالمتيوم والقيوم: محمسود

حزين ووديع غليل ومحمود سويلم .

• • غزل شبين ونبروه : عبد

السلام الدكروري ومصطقمي يس

• • الكروم والكناة : شوقى خلف

الحكم الدولي وحامد عبد الله وفكري

• و بور قؤاد وطلخا : عبد الرازق

مألم الحكم الاولى وعصام حتسه

و و كفر الشيخ وطنطا : محمد

بشارى وعنس الشناوي وأحسد

دمتهور والاولميسى: عصام

صينام ومحمند معنوض ويسرى

🗨 🕳 أبو كبير وجمهوريـة شبين :

أكرى مهدى ومحمود حلمى وعيد

• • المحكة واسكو : يحيى البربري

وعبد السميسع صالسم ورشدي

• و المنيا والحديد والصلب : جمال

مظلوم وأحمد رضا شافعى وعثلى

الخميس ١٣ نوفمبر :

عبد الرحيم .

رسمير شعيان .

وحسنى الغنام .

اتبديع حماده .

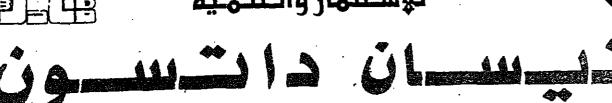
السبت ١٥ نوفمير :

### شاستيلال المنطقة الصناعية /العياسة /القاهرة ATTTO/ATT-17/ATTILE : 5 تقدم عدم المسويق ت: ١٤٩٨٢٨ لسلامة العمود الفقرى إلى اصحاب المكاتب والعيادات وللإستخدامات المنزلية صممه كبارأطباء العظام بإنبطارًا كرسى بدون مساندجانبير دوتيه

يمكن تشكيل على هئيركب مخك رئبة مقعدين اوشلاته اواكس الوان مختلفة جزابة رمصنوع مداليلاتي

كالتجارة وللقاولات تشارك وبتمول الراضي للسسناء تليفن : ٧٠٦٠٨٩

ان و داشسون



والزراعي عددًا محدودًا من السيارات العالمية اليابانية: داتسون ۱۹۰۰ علب بنزین خمسة خطاف مقدم ۱۹۰۰ علب بنزین خمسة خطاف مقدم ۱۹۰۰ علی جم
دایسون ۱۸۰۰ علیب بنزین خمسة خطاف مقدم ۱۸۰۰ علیب بنزین خمسة خطاف مقدم ۱۸۰۰ علیب بنزین خمسة خطاف مقدم ۱۹۰۰ علیب بنزین خمسه خطاف این است بنزین خمسه خطاف این است بنزین خمسه این است بنزین خمسه این است بنزین خمسه این است بنزین خمسه بنزین خمسه بنزین مقدم ۱۹۰۰ علیب بنزین خمسه این است بنزین خمسه بنزین خمسه بنزین مقدم ۱۹۰۰ علیب بنزین خمسه بنزین خمسه بنزین بنزین خمسه بنزین مقدم بنزین بنزین خمسه بنزین بنزین بنزین می این است بنزین دانسون ديزل مسطح خبسة خطافت مقدم المهاي عم



ديزل دوىل عجل خلفى/شاسيه طوبيل بالصسندوق ۲۰،۰ متر/۹۵ حصان

با تى العيمة ينع على أ قساط متساوية شهراً لِمدة ٣ سنوات كاملة • صنان على لم سيّارة لمدة ٦ أشهركاملة أ و ٥٠٠، ١ كيلومترأيهما أسيق

الاستعلام والنعاقد: مقرالشركة: ٣ ميدان عيسى حمدي/

NISSAN

C

دانت

C